

غطنام								
EE	علط	صفي سطر	E	غلط	مغرسط			
ببوداه كي ومشاديز	مودال کی شاویز	1000	البردا)	عام المبرات ،	0 4			
منوس ا	عائیر رہ کا تعلق ہے ایک گئی	100	ويدوي والمحاولات	مامورپرنسته اور خدارید کوکرتام	01 70			
میرگتی شده انجودی	1	ر مافرک	عورت کی	بورت كي	9 14			
تام مهدوب تام مهدوب	The state of the s	وم مانت	فمير	1	1 85			
	ر کی بجائے یافث	000	اعلان اور	اعلان	9 10			
وگوں نے					2"			
كوفداكيونك			اور حنوک کی کتاب	ادو کاکتاب	الا حاتيا			
لؤونسان	1		30.0	خاريث				
الهی د وراندیتی به مدیر			فيرا ندميني نبن المروقت	خیراندلیش فیل او وقت	Committee of the last of the l			
پېغ ص <i>ت</i> ەپ اسىباق			ن سے کیا جیسے	ان سے سرت	1. m.			
بن فالتو ب كالدو			ان م در در	الم المال المالك	امر الم			
1929-81	رنعهد		سجرس	ب ين	0 11			
ادكىالدُنا	Alle Sales III		مدا محرت	عدا ت او	3 Y "			
ון התייפור בספונוט		10 11	اس زمین رای	721	5 4 1			
ں رنجمیا ادر سیحون		و اعلیان	رو استحانی		مس سوا خ			
يرون پرون		1- 41	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH		الله المالية			
اری سے کھر	51.	- 11 70		بلالفظ)	p 9 ra			
17 Es.			البآ	البالخ	10			
رني س	رقين وا		2.18	المراجع المراجع الم	وم يواتيا			
مناده صرور واسايا	1		الات ٨	یں گئی ہے اور ملالت اور				
اطب ہوئے مان کی سخت			قام	نظام انت				
00:	1				فايرى			

250	علط	سطر	تفخر	صيح ا	ble	سطر	صنح
	איש שלני	4	111	خامهٔ بدوشی کیدند کی سکن	فالمبدوش زندكي منكن	1111111	سوك
اورلميندېرواز	ادرسديرداز	10	"	رفايم	وفائيم	4	44
دويكسال فالشيئ	ال بال	4	111	74	with The	13	24
ואטיט	130ki	1.	11	تيل كن - المراجة			
مقصد ال	- sec	900	110	יעוק	TY!	in	4.4
بيجان وتت ماتي	معطرفت مالمي	4.4.0	,	المام المام	ابراتم		
اورمفت	ادرس	и	ji .	منواری برج	كنوار	Sec. 100.	
	لتج		11	عرازيل ب	عراتيل نے	كانيري	AF
	مريكه ما جهبوه						
	المين معلول جورگا			10 do 10		عائري	
المارين					p Z.	- 14	
	6 6 per de			براد	/		
E	- 4	100			تعديق ا درين		
المينال رغة يال					ایکدن		
سلوك كنعانيون	سلوك ودكنوايف				A CONTRACT VALUE OF		
القال		200					<i>"</i>
			1	اورنگ واقف			
				فطوه يه يالنم			
				صحوتی اسیروں			
				ازمایا جاتا ہے			
				كوفود فدا			
	- Maria 37		100	ان لياتفا	10.0		
	2.1	The second		2	الحافظ مول		
				خوشی-ادرجان دی			
المات كادادت		1000		A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	ا دمستوره ظ	14	11
ا کما تاتیار	كلفا متيار	14	179	ונט	ابداعا	11	"
				W 1 1 1			

ميع	فلط	سطر	مفح	وجع	ندو 🔐	1	صفحر
افراه	ازاط ا	-	Ior	سه وغرومبكونداوند	ستصفدا وند	هافیری افزی	120
يىنى دىمومۇرە مەنور	ليكن دي يه كاماشه	9	100	جن وکت کیسلتے تعل	جنكغ پتل	ماليدي ۱۷	iri
كاادوسيوں		حافرك	.11		کی جانتا		INT
وبائے میانیون میانیون	دبائے مال			جلعار بقبه لؤث ديج صفح الما	جادا د صفحرالا	مانیک مانیک	6149
ده بهی کهتا را فارش	مفظ ہوئی کے آگے فارسی	0		ير		25.29	
نيج (فردفت كف)	المنتهدات المنته	حاليك		أسحان كالدياسود	اسحاق	11	15.
يوسف اگراش كا	يسوع ادراس كا		141	الشكر اليكاه معناه	البيكاه مضياه	0	المه
کرب وه تو	کهوه	ir	אדו	ا کرک ا	ایم کرک دا توی نفظ)	-	INA
دارهی از	ڈ اڑھی شنہ	14	"	ملادطني م	"	10	n
كياتعتوركياتها	کیاقصور تھا		16	ا بيت	اجن نے کی	1	11/16
ادراس كاتعلق منح	انه ما	عائنيه	"	پيل عربت	Lar I	1	p'n
-5-171						ا أخري	"
کنعنا نیوں نفاتی	اکعنا نیوں کفتا کی		142	ابني اللماستولي	ایل ابنی رکھا	9	0.
انفتا لی سے سرو	انفالی به ایجازیده	اسروه	10	مرازیک مهاک پعرد رمیان	ولازعدي	14	101
سيطاجنك	سينورينث	واللي	24		ر آخری فطے ہو د آخری فطے ہو	1000	"
400	in the state of th	ויכע	40		1		1.9

ಕ್ಕ್	غلط	1	صغر	E	فلط	مع	صغ
م ا پر حاشیوں کو		ر. اد.	5	آخى ئە			10.
الراجاجة-	ا تی مبارث سے ج	فينجر	هيرا	کے سلم : الفاظیا	روتن ببلوتها تدا	Contract of	"
1 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	ne si i s				شوع بوتاب		
				Lange Ling	پھر ہونگی	م مانتینز	IAP
				Hastings &S		ماش ماشیخ	,,
Pour Land		4	ala.	Diction ary of	the Bible	4	
Trois and a				اصرف عراد د م زائد مي	مرادب	حافیہ معلودا	"
Ten 125	A 100 100	رت. د		محملا يا موا يه الفاظ ذاكد بي	کها آیا ہوا نمیت دنا بوداور	2 2	1/4
	o∆o s ku	edica St.		کاٹ دو ۔ کہشیاں	باسيتى	2	174
Color P	19 KM 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			بلا جنگینی ش	شا دگلی خو	4	144
9 9	11 W 2011			ن ئے فرقد کا ای کہ اُسکو	J. 28 25		114
10 A 10 A	1-10 N				اوازون كاروار	11	197
	way b			خَوْلاً مِدِي. خَوْلاً مُدِي.		02,	
					,		

٠٠٠٠٠٠٠

دباج

پیائش کی تاب کوشروعات کی تاب کجتیں ۔اس کے اقتنا جی ایا ين انسان كى يدائش كا ذكرسته- اورتوار يخ النان كا تا زكافاكرت اور بواك براء صدين أس خا مذال كى اصلبت اور نزقى يا في اصفه عال بين كاس كو عبران كي بي -اس كتاب كاستختردو طريقي المنا ركناي اقل بياتروه أس منته جيني مي نگارب جواس تاب كي مندش اور ترمت جوج عدا في الله المروم ال و تماسته اوروا من كي فاطرأس كالما تشريخ كهدويري بالرول ك فالمره كو متر نظر الحك كيزيس (علاك) ف والرافة اختياركياب - الرح وه أن كنت عجن من دا و على كاكت مینوں کا ذکرے وزی واقف ہے میکن اکن کا بہت کم خیال کرکے اُن اسماق ى داركته و بدورها الدكران عاص ويوني -م محط طراقة كى داددية بن كوكريد سائيت مفيد اب بواس يدا كالنباك مرميى تلب اورعام طبيقا يا تواد بي تلب منيى ما الروك ال حنيفت كوزمان كذفتنه بب مودم كربيت واب سعاديرس قدرمفنول فيت

محت مذہوتی بنتلاً مرمبی معاملات میں سائیس ہرگز اتنی سخت مخالف مذہوتی ۔اگر وكرس حيفت كو بحضي اكاسياب مزيوت كرونيا كى بيدائش ايك فعواد ب البيد ننين كرفيقات الارص كي سجائيول كا علم عاصل بود مكر السيلة كواس طرى حفیفت کا علال کردبا جلئے کردنیا احداس کی سموری ار خود و جود میں منبراً مج ادرندوه ديونا اورمعبُود بي سين كي فالن عظم كى كار بجرى بي بيط كياره ابوں کی بات کینرسیل کنناہے کہ" ان میجن با توں کا بیان ہے اُن کا اس کے ہونا مزوری ہے کہ ہم حدم کریں کہ ہم کو انسے کیا مذہبی بن ما صل ہوتے ہیں مثلاً ہم أن عضدا كى رب كى برى سجائى كاسبق كيفية بس كرف ظالق اور حاكم ے کران ن کا اس سے خاص رہنے ہوران ن کا وض برے کر اس کافر بردارسطان بنارب ميس يرمعي سيصنا عاجية بحرونناس تنام عينس كناه ك سب سے ہیں اور صرف خدا کا فضنل بڑائی کا مقابلہ کرسکتاہے اور ایک ایے تحا ومنه كا وعده بعرائى كى طاقت كونيت كرديكا" كين سين كايه حريفة اختنباركرنا همراني بزر كان قوم كة تذكرات كوي مر تعروزون ابت بوال اور والكرافوايان (Struhan) نون ہاہے کہ سیاش کی تما بعض واقعات کا مجدِّعه منیں ہے ملکہ وُہ علم اور فنم ى كتاب بيد اس كى قدرومنزلت مون اليك بني بي كداس بي اس قوم كا ذكرب مبكو خداف خاص مقصداورو ض كى خاط تعليم دين كوين ليا-اوراس قوم كا دُنيا كى توار كخ پرائل عجيب الزيروج به اسلط بعى قابل قدر كراس برود عجيب نضوير خانه ب-جن كے حالات اور كربات سے بم يمكي

كرضاكان ت كيا سلوك ، عيد اور حديد كمصنفول كي يه كيفيت ريى كدأ منول في و كي و مقركيا وه خلوص نيت سے كيا- اور سوائع عركا لحفة داول كى طرح أن كى يروعن بركز منهوئ كروش حف كوالنداع كال تعور رباء أسى كى ضلوں اورسيروں كورنيا كے آگے بيش رويا اس عضال ربینے اکثر علط علوں کا مقابد کرنے کی صورت مداروئی ہے۔ عدادر قوم كے بزركول كى زندگى كے فيبول كو اس طرح بال كي تي كرضوا نے أن كے ليے يہ ترائيال يہلے سے مُقرد كروى عقيں - اور عُذر وال اكن بالال كوكم كرف كى طوف مأى مى - جوهيقى برائيال سلوم بوتى بى - دونو ى زيقين كے كياب سوم كرييا بہتر ہے كر بھائى زمانے كے وكول كالذانوان اؤیجے میارے نیں کرسے ۔ ج ہم کوسیع کے مکاشو کی بروات حاصل کو ب علاق ازین ان حالات کے بڑھنے ہے محومصنف کے عند اور شريفان فیالا کی فوبی سوم برجاتی ہے اگرجرون ان سا موں یں اپنی رائے بہشتاگا سيركا.

 Jan Jan

جودك ماك سنول كوفاي شت يراعين الأدار بان عراسان عراسان وا عاسة كالماريدانش كركمي ما مديم معنف يامضنفان في مختلف ميدسة مايف ليك اس معون بروكل كاصطراب لى النين داكر تح . تحداب - يبروان peron Peron Policy Colores (Peron وتفويين راء خورت بى خفيفت كرتعولين راب بينال غلط ب اورورا غورك مع فلعلى يج يوم قى كوكى فى ناد كون تاسكة به كدسوس يا رفاة با الوب كالال كم مسنف كون تق ياكم مسنف من ي رابيري تعنيف نوب كريكة بي ؟ تو بعي بم كوموم ب كرمفتنفول كے نام لابتد مر فض باك ذشال كى كتابل يا أسانى مزاميرى فدرد منزلت بين مطلق رق د الغربيس بدنا " Smitte Dictionary of the Bible vol 11, 1768 مرورت كى تابولى سنت منيس تاب سائش مى شالىء ده بركتا ے الا کو فادون کے روز این کے بہت جے ہوئے کی نصنیت بنیں ہی او ہم ہے جاب دیے ہی کران کے اسطرے کہنے سے ناتو اک کے المامی ہوتے ہی اور منستر ہونے میں کھے تمی ہوتی ہے۔ سجائی کا انحصار نامول پر سنیں ہے۔ اگر تھوں دير تيك وص ربياط الاس كناب كاست موى سي ب سين زرت بالخال ابن ين ين ايش وروج الني -احماد ادراستنا "شاوت "بي شال بى اور المعنى كاست براجعد موى لى نفيف الله بى كيدى

ریر سر سے کی تصنیف ہے۔ بہت مزامبر کی نفشف روائیا مختلف معا ب كى جاتى ہے - توجى سے كو طاكر دا درك من امر كيت بى كرو كر زيادہ مادواود کے مزامبری ہے۔ اسبطرے ہم مؤسے کی کنابول کی اسبت مجا ة ين الرج عنه أن ك اس زنيب كاج ريب أسكواب ويجيفتين وم جاہے ہی تواس کے مصابی یرعور کرسے کا ہی سترین طریقے ہے کیوکداس عهد د مال عنه و الله عالم المالة را ما على محدد الا فدا به ادر المام المحري المام المحري المان كر مفيرطي المان (12-151)

Marine Marine Barrello Company

المراكات المراوة - قرياله المستعيد

Elina de la Elina de la companya de

THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NAM

تورت كيا بجر ل تابول يس بيدائين كائ ب اول باس كي مراأنام ك معنی "ابذاین" بیدائش مین شروع اور ابندا کانام توریت کے یونانی ترجمیه مراجك trips عن أبا عادراس افظ ع وي فيال بدا ہوتا ہے والے عران ام ے بوالے اس تناب کو دو بھے حصوں بات کرائے ہم ١- باب اسانك عن المان الدرمن كي ملا بوك اور فوع السال كالتذا تواريخ كا ذكرے - (٢) اب ١١٤٠ ٥ تك جن س الواج مى كوب اور كى الركاوسف كاوفات كك كاطال ب- يرابك كل كاب وكم ازكم بين فخلف معل سے الین ہوئی ہاوراس سے معققت بان کی گئے ہے کہ پدائش اورطوفا اورىعفى ديكر هيولى يمولى يا قول كرومخناف بيان بس جكى دجي تاب كاحفيقت من فق واضى بونبكا المراشيه بونا ب سكن المكومور يرص اورمطالو كرف عنيت كحلحاتى ب اورفرق وانع بون كاشردور برجاتاب ين مختلف درائع جين يركما ليكمى كيدين دستاويزي بي الك دستاويزي ضراكا نام إدواه أتاب دوسرى بي والمجم ادرتيرى كمانت كادساوين - بيلى دودساويرول كوفدي دساوير (Primitive) كماكيات - قريى اوركهانت كى د تاديزى طرزي الما كريزى زجرس بيوت كيا خلاف ريارت اورانوس كيد خدا استول بواب بماس هز Jehovah ناويول يد J. E. P استهال ريكي ين - Elohim - Primitive

ين جي وزق ہے سيكن تينول دستا ديزول مين عقد كا اتحا و صاف تغرا ماہے اور ال اتحاد سے بنولی عبال ہے کہ ان کے مکھنے س کس قدر اختیاط کام مل فی لئى ہے۔ان كو نقشر كى صورت س دكھانا الك طوبى اوروشواركذ اركام بيس قدربارك كنة چىنى كى جائخ كرنا اس تقنيركى وْ عن بنيى ب اس سے م مطالعر رنبوالے کیا ول کا دل کے نام بطور جوالہ بیش کردیے ہی سے رمصے سے برحقیقت کرکناب کا کات ایک بی تحض نبیں ہے واضح ہوجاتی ہے اور عكوكا أينان كي بدائش وردنيا كي تواريخ مي خدا كے ارادے كا بيش فتيت مكافق مجھنیں مردملنی ب- بیودبول کی روائیت سے خیال کیا جا تاہے کہ اس کا التب موسى خدود تابين اس كا ذكرنبين ب موسى أن كا الميد الله اورستما تفاجس كے بنبرورہ الكي آزار قوم كبھي بنوتى -اورببوديوں ميں يہ عام وسنورتها كركتاب كانام أس برا يحض ك نام يرر كفظ تخف حس كى سركد The Cambridge Bible P.P. XVIII-XXXIV; at Peakes Commentary pp 121-32; Malden, The old Testament; its meaning + value; pp. 35-38; Driver, Introduction to the old diterature of the old Test pp. 52-73; Speakers commentary, pp 24-29; Mc Fadyn, an Sutroduction to the old Jest . pp. 8-12; Solin Sutroduction to the old Test p\$ 52-78.

> ر ایدانش ر بایدانش کامال بیدانش کامال (بابدارم)

مناب بن بیدائش کے دو براین ہیں۔ اوّل باب اے ہے کہ کہ جو کہات

کی دستاویز میں ہے اور اسمیں نفظ الو سیم انتحال ہوا ہے اور دوم ہے۔

من میں نفظ بہوواہ آیا ہے دونوں کے سفا مین برعور کرنے سے بر فرق معلوم ہو

علی ابتدا میں خدا نے آسمان اور زین کو بیدا کیا۔ اصلی نفظ (بابا) سے

کی نئی اور تجبیب شے کے بینے کاخیال بیدا ہو تا ہے۔ اس سے یہ سطلب نکان

فروری بنیں ہے کہ کوئی شے بینت سے ہت ہوئی ہے۔ فداوند کی روح

ناہ میرے دندر میک یک کی گئے بینت سے ہت ہوئی ہے۔ فداوند کی روح

الله عمت كالناب يل بين تحصاب " فا دوطلت نه دي دنيا توبيز شكل ينايا"

كمراؤ برص كى كوئى تنكل صُورت والمتى جَنبش كرتى تقى يبها باصب بفظ كالزيس دو کیا گیا ہے۔ اس کے دوسمی ہیں - ہوا اور روس - ایک ارگم لین عبدتین كاكسدى زبان كے ترجم من مكما ہے كہ "مناوندك الك بنوا يان كى سطح رجل - ص صفدای اس طاقت سے مراد ہے وزندگی دہی ہے۔ خدای دوح بن زنده كرف كى بوى طاقت بيجوز من اور مندر برمندلانى رستى بهاور ان بریشی ادرزندگی چونکی ہے۔ اس کا تصور باند صف کے لے کری بیدہ کو تقبيط شبيص في كذمتنة - أكريه الده بيولا الندائي فقا تراس بيروا لين بيرّا ب كرامي ادرزین ان چرول سے نبیں ہے جو موجو مقیں - علاوہ ازبی ورنی سل میں مکھا ہے کہ جو محافظ آب وه ظاہری جرولے انسی نیا" له بعدى مفراس بات رمتعن بس كرص بعظ كاز جرجنين كاكيا بيداس كمعنى يرىنى كاستدلانا بياور رئى كنا بىكە خدادندى دۇج جنىزى كى مىتى حلال كالخت بواس كموا اتقد اورأس روح كروسك جواس فدوس كالمذع للنظافي یا نیوں کی سطی چنین کرنا تھا۔ وہ سیارک ہو۔ اور اُس کے کام کے وسیدے مثل إ فاخترك جو البية كلون يدمنالان يوجنبش كرا عفا" I. abraham's, studies in Pharasaism etc P.49 اس كناب كاتمام يانجوال باب جو" فاختر اورة وال "بيد عورطاب ع ميح ك بينم كونت مذاك راح يح يرفاخترى شال اكرى - متى بيد و

ومكيمو بواب محوت يرمند لاربابو-اس شال عداكى برورد كارى كاخيا ہوتاہے کوئی نے کس طرح گراؤیں سے ایک ترشیب بدای - اور ملی ا کہناہے کہ اوہ بے نزمنیب اور بینے کسی نیا وٹ کے تفا۔ غارکے اُوپر گہری تاع تقى لين ظاموش يا نيول برخراكى روح اسنے يا زول كو معيدات بوك متى - اور رقبن دُمعيس زندگى كا جوير - زندگى كار مى جونتنى لتى يد روز فذاك زينه اور زورا وركام كے طفيل بدايش كاكام فروع بوالمدأس في كما اوربوكيا- أس في والما اوروك بريا كوا (زاور كا): اليبل كابساسين بي بيك الك زمنه اورعالم روح بوس جز سے واقعن سے اور ان کو ٹریٹری وسی ہے۔ اس کا نفش کرنے سے بمیں ونیا كامتام چزول بى ايك تبدي نظرة فى سع اور بجائے افسرده اور افض دنیا سے می اس کی تمام طاقت کے جن کے مقابد میں کسی کی پیش بنیر جاتی اورجس بي ماده كوفوق حاصل ب- بهار عدل بين ايك باب بوف كافيال Dodo Genesio p. 10. اس کے بعدروشنی بنی اور تاریخی سے مراہوئی - اورون اوررات کاوورہ Paradise lost book vii, line 233-7. d ك سلمخيال يب كربيد روشني (نور) بيدابولي (نصص الابنياء صفيد) جو محد صاحب کے جم میں داخل ہوا ۔ اور اس میں سے گذر کر علی میں اور اس می ے شیعہ الموں میں اوران کے جانشینوں میں داخل کو ا- اس کو نور محدی کیتے ہی Faith of Islam (4 Eed) pp 20, 35.

شروع بوا-ير روشني سورج - جامذ اورستارول كى روشنى عج چ كفروز بيدابوني - پيشترني تفي -دوسرے روز نعنا بنی- اور اور کے بانی بیجے کے با نبول سے عدا ہے ففاے مطلب کرہ موائی ہے جوز مین کے ارد کرد تھیبلا ہوا ہے اور مینہ کے بادار بین فضاے اور کے مانوں کوسنھائے ہوے۔ تعبیرے روز ختک زمن اور سمندر بنے اور سنبری دور گھاس اور جھاو یا اوردرخت مودار بوك احداس طرح انسان اورحبوان كى ضروربات ببط بى ے سہاہو میں معاویوں اور درخوں اور کل نیاتات میں دویا مه بیدا ہونے کی فاقت ہے تکران ان کے استعال کے لئے اُن کا سادرار جا چو تھے روز اجرام فلک ہے۔ اوروان کو شورج الدرات کو جاند اور سنارو ى بروات دن اوردات بى ئىنىز بونے نىگى - يەنشانون اورو قىق كى داسط یا کویں روز یا نیوں میں محصیاں اور دیگرا فسام کے جا اور اور ہوای پید عل - بودول كيدائش علم كخيال كو موصفاً الك موس كنديقا - بوفداكات تحافون بيا وقبيل لي - البيوكيناب كرنك بعبدا والبح ومعال بوك آبي ى اندمضبطب ايب عظ ادرعاموس خداكى لنعبن كبتاب كه وه المايراني بالا فانون كو ناكرتا إدرزين برائية كردول كو قاع كرتائي" عاموس إلى به على مرسلاطين ميم -برسياه في -يوشل بير - ستى الميا ب

فلق بُوئ - بعال افظ فلن عيدا (أتين) بونامرادي-" يرعفل جواني ما متر دارزند كى كايدلا طرورسي هِ وَلِيكِ بِزُرِكْةِ اور بالاتر بيد لهن كالام نظر الله بان ن خلا ى صورت براراسندكياكيا - اورأس كو دنيا كي تنام زيده جيزول برحكومت اور تعلول سے بوراحظ أعمان عنائث بوا - باور ہے دیاں مونت ول-سیکنے والے جانورول اور درمدول کو وہ مرکت سے کا ذکر بنیں ہے جورندول اور محلول وغره كولى (آبت ۲۲) ملك خداف يرندول اور محل لوبركت ديكيه بتام جا زار مخلوق كى بيدائيش ديكه كرايتي فوشى اوروهمى ظاہر کی اور اس مے برکت کا کامروم رائے کی عزورت نہ مجھی : " حذافے كماكہ بم ان ان كوابنى صورت براور ابنى شبيہ نباوي " ال عرابول كروحاني مرمب كى روسة العانى باب اورونيا وى باب اس المان و زين اوق بدران فداك صورت برسيدا موال مونانس كيا- فداكا بيا بوناايك قدت على بيس ب كرمسن كاكام ب معتنى مي اسرائل كو حداكا بياكماكيا ي اور لیوواہ اُس کا باب ہے اُس نے نیایا (ہوئیں الد استفاء باس) اپنے سونے برنبانا یا بیار تاجمانی فن بنی ہے۔ نصلی کے کاموں کے طعیب اسرایو امک قرم نا-ادراگرچر (استنباء عل)" مع خداوندلية خداك فرزنديو" بس ق ي ابنيت كاذكرے مركففي ابنيت كا- توجى براسرايل كا فق بے كذا ہے كو فداكا بشاكي : W.R. Smith, The Religeon of Semites p. 41.

یماں ایک ایسے اعظا در درگ کام کا ڈکوہے جس سے گذشتہ تمام کامول کا میلان ہے۔" اُسے اُن کو تر اور نارتی پیداکیا "کہانت کا دسکیٰ یں ایسی کوئی عبارت بنیں جس سے ظاہر ہو کر دونوں ایک ہی دفت ہیں ہیدا بنیں ہوئے اور اسلیم اس باب ہی اور دورات راب میں اختلاف الذکر ہوگیا ہے اور جدیا کہ ہم بیان کر بیجے ہی اس وجہ یہ نابت ہے کہ بیدائین کی کا کا کا تب کے تراور ناتی دونوں خات فقاعت ڈرائیے کام میں لا یا بیا اوروں بات یہ ہے کہ تراور ناتی دونوں خارائی نحلوق میں ۔ طرز بیانی بر تکہ جینی کر تا کھیے معنی نہیں رکھ تنا ہے

معنی سیں رفعتا ف الفاظ ہم صورت اور شبیر بر فررا عور کریں۔ بفظ ہم بین ادرہوقوں برمہنتمال ہوا ہے خدادند خدائے کہا۔ دیکھوال ان ہم میں سے ایک کی مانند

بوگبا یه (پدائش میلیه) " آوگیم اُنزین اوران کی زبان (بولی) یر تفظ دالیس یه (پدائش یله) - " جهاری طرف سے کون جائیگا ؟ " (بشعباه لید) تفظ ایم بروگول کی مختلف راستی به اور دونیول نے اس کی ایسی تعنیری می

حبی سے بیگا تگت اہلی میں امکیت زیادہ زاتوں کے ہونیکا خیال بیدا ہوتا ہے اوراس طرح ہے ایسی شکل تعدیم سنگی ۔ حب کے حل ہونے میں زمانے گذر کئے اور جو خلاف فیاس تعلیم مائی مجئی۔ اکثروں نے یہ کہا۔ کہ ما دشاہ اپنے لئے

جي كامينغم النوال كرتاب ادر كناب كريم في ير عكم ديا وغيره - يرضال كي

درست بنين به اوراس الم جمع فيال يراملوم بونام كدفها وواسان

سے ماطب ہونا ہے۔ ہیں موس ہے کاس کا صنوری میں فرنے کھڑے ہے

ين - بن ف فداوند كوكرى ر بي و كله دورة مانى ماما كواس كراس المواقا (الملاطين الم على المخت كماع سرافيم بكارتي " فَدُس - قَدُس - فَدُس - فَدُس - رب الافواج بي " (بيعياه الم دو سے راب یں آسالی محلس کا بال ہے اور مسریس مکھاہے کہ حب زین کی نیویں دھری گئیں تو" بنی الندھ تی کے اے ملکا تے تھے "ای العُ جي سي يريكني بن كه خدائے نوٹ تول كوجن كى ذات اور خسلت م النان كوهي حديد لين كالوفر ملكا- انا بم صحت اور ازدار ساما-المبي يرسي موام بوال كالرحير خدا أيك ب كبين وه تنباني م قيام بنيرازا - فرفية أس كى خدست كرتيس مين خلق كرنا أس كيا كاكام تفا-" خدائے كما آؤ- يم انسان كو اپني صورت براين مانند تماو ر متورات - مانند- اور شبهم کی فرق بوسکتاب (ارف شکری) نویہ ہے کہ ان ای فصلت خداکی صورت یر سائی گئے ہے۔ انان می ایسے المعدوم ہونے والے اوصاف سوجد ہیں جو کسی جالوز میں سنیں ہیں۔ اس کی خصلت اختیاری اور خود مختار ہے۔ وہ خداکی شبہم موتے میں ترقی رستنا ہے ایکے سٹ سکتا ہے۔ بہ نسبہ کالی بنیر برکتی سیر الفاظ کے بیمعنی ہیں کہ السان باک اور مخصوم بیدائیوا تھا۔ اور آدم کے A significantidge Bible P. 19 - al وعرانى با اوريدوى مغيرتك بعي يي ما عيد ، افران ہونے ہے اُس میں ہے خدا کی شہیہ جاتی وہی۔ بعض بیو وی اور میں اُ مفرین کا خیال ہے کہ اس نا فرانی ہے جو انی دنیا پر انسان کی حکومت جاتی دی اوروہ اس براس طرح حکومت شہر کرسکتا جیے خداسب بر کرتا ہے عام طور براس کے بیرصتی ہے جاسکتے ہیں کہ انس تحکومت انہیں کرسکتا جیے خداسب بر کرتاہے عام طور براس کے بیرصتی ہے جاسکتے ہیں کہ انسان دیگر ماکنس لینے والے وجود سے منفزق ہے وُہ فعل خوہ مختار ہے اوراس کی اخلاقی ذمتہ واری اوروں ہے مختلف ہے " اس خل مختاری کے ساتھ پیچلے کامل پاکیزگی اور محصور میت شامل میں اور اس سے انسان اپنے بیداکنشدہ کامل پاکیزگی اور محصور میت شامل میں بنیں خیابی اور فسل مختاری کے ساتھ پیچلے کی طرح ہونشیار اور غیر فانی تھا۔ اور اس میں بنیں خیابی اور فسل مختاری کی طاقت منتی سینے فرہ باک اور ہے عدیب تھا ،

Speakers Commentary vol i - p. 36.

چھون کاکام ختم ہونے برخدانے اپنسب کاموں پرنظر کی اور کھیا کدا تھیا ہے۔ خدانے ساتویں ون ارائم کیا - اور اُسے برکنت دے کے مقاربا کیا - اور اس طرح اُس نے ایک دن تھے اویا -جب ہم اپنے سمولی دھندہ

كوبرطرف كرك أس دن كواس كے اللے محفوص كردين ؟

"بة تمان اورزس كى بدائق - شائع جائے كامال ؟ " فا براتو اليا على بوتات كرب الفاظمند كره بالاسداكية صندك اختناى الفاظ مي سين بهنزيه بهاكه أل كو دوسك رحد كرابندا في الفاظ محص عامي كيديخ مانت کی دستاویزیں نیا جسته شروع کرنے کا ہمیشہ سی طریع ہے۔ کائب چاہتاہے کدونیاکی بیدائش کاکام زیادہ تقضیر کے ساتھ بیان کرے۔ ونیا بن عی - اس کے بداس کے قدرتی حاصلات - بو دون اور درخوں اور اس مرتب والول كاذكر بوجيكا- اورجس مرح ان ل كے فا ندان كى توار كى كا ام بیدائش کاب م کعد ای فرح زین کے ماصلات کی تواریخ کا ام أمان اورزين كي بيداليش مكها - . 5.C.VE: 1.P, 38. ك بياش كان بايدى مرتبه يه الفاظات عي ياع مرتبه يعطفته من اوريا في مرتبه دور بعضرين - باختين (ياب اعدانك) دارية مان دوزين كيداش てがいい(大のも)そいいからいからいっていているというといいは كا تولد نامرير ہے (لے ے فی) - دم) نوح كے بيوں كا يرنب مامي ب الد دوسر حقدين امري المين ادر دوسر حقيس (١) ادرية الأ الحاق كالنب المديدي والم على المراعيدي يدن المري الماع على الا بعقوب كالنب المريب على عالب كالركار عام طورركاب إن حقول معتم کی جاسکتی ہے ہر حقد تر اس آدمی کی شن کا بال ہے جس کے نام عام المراتوع بوتا بي ا

ورب باب کی و تقی آیت سے بدائش کادو اربان قد عی دی د موداه در اوسم کابستاویزے بیا گیاہے جوشد کرہ بالا بان سے تخلف ب اس بال می مفظ بیوداه یعی خدادنداول رزبهاستال بواب اوراگراس عسانا الوسم تعي لا دين تومني خداوند خدا بوجاتي بن- ان دونون الطاط كاليما استعال الك يرحولى بات سوم يوتى بيكن اس كى كى وجويات باين كافئى بي جن ير سے اغلیاسے حزوری وج یہ ہے کہ کناپ کامؤلف اس بات بر زور وتاہے كربياكرف والا (خالق) يوواه اور الوتيم دونول الك بى يم -اى بك یں بربدایش کی ترتیب پہلے بان سے مخاعت ہے۔اس می دمی کی پاکش ورخون اورناتات يهيانا كاكيد ادرجوانات ادرعوت كالدي -علادہ اس کے اس بان بی باغ اور نیک اور بدکی پہال کے درخت سے کھائے كالمان دائد بي ويه بان بر نس بع وريان بر مي اخلاف بي بلان كاطرز ترتيبى ب- جوكمانت كى دكتاديز كاخاصب اوردوك وبالني طرز خیالی ہے جو قدیمی (بیوواہ کی) دانناویزی علامت ہے اوران ہے بہ جال بختر موطات كريدائش در النان كا الدايا اصليت كريان كي شاو دو تخلف وستادینول بہت من کومصنف نے با استعالی ہے ، باعين دو درخت في دجن كا خاص الرتفا- يك تند كي كا درفت ص كي الدي المري الرفظ (١٠٠٠) اوردوسرا نيك ديدكى بيان كاور ك مصنف يوداه كي دشاديزي يوواه ك ماف الوقيم ال ي اكد منظ الما ي كركمانت كي دستاویز کے بہوداہ اورانوسم میں مطالبت مجی جائے۔

ص كاليل كمان سے يكي ادربدي من استياز كرنے كى طاقت منى فلى. خدوندخداف د كيماكراً وي كے لئے اكيلار بنا اجھائيں ہے النے اس ف والموادم كامد كارنا ياكر رم كاسى صلت ركمتى بول ده أس كاساتفادد مدد گاری رہے اور اس کے خیالوں اور مذاق میں بھی شام ہونے کے قابل بر- خداد تدخدان آدم بر ایک مجاری نین مجیج سے کیو کرمنام معلی کو كدوة العجيب اكوج مون والانفاء ديكه - مداد نزغد ان سوتي مي آدى كے بيلوسے ميك ليلى كالى اوراس سے" عورت كوناكے آدمى كے یاس لایا عورت کے اس طرح بدا کرنے کی بیفیت سے اُن کے ایس کے ر يي رسند اورون دي كفال كوظام راماع جوان دونول صنول کے ابن ہو اجائے۔ بماندازه كاكن بى كرادم كس قدروش بوابوكا - جبواب ے بدارہورائے اے بیلوس ایک فونصورت محلوق کو دمکھا اور أس كوايتي مردكا ربون كوبرط ب تراسنديايا- اسكواس كى ببيت فردرن منی ۔ اُس نے دیکھا کر زہ میری ہٹری میں سے ہٹری اور گوشت میں ے وشت ہے اور ہکو یا حل انیا ہم صنی یا کر اس کو عورت (ناری) کہا ليوكل وة أوى برے لي كئى ہے۔ أوى دوراس كى بوى كارات د ولكر ك نافوانى كربيان يرعور كرت وقت بم اس تعيل كى عافت يرخيال كريك-س وكيوبدائش في - إسمويل الم يسعياه الم -ت مانی بادی این الله ماد کهتی می کا ایث معامله بین ورت ر الناز داریوں سے زیادہ قریبی ہے السانی صحبت کے آغاز ہی میں شادی کی باکمیزگی اور ایک ہی شادی کے اصول کو جائز دکھا ہے ہیں ہار کی بیلے دالدین آبیس کی حتب اور کیبین کی سی سو کو سینت میں باغ میں دہتے تھے ملکن افنوں ہے کہ اُن کی مبارک میکن افنوں ہے کہ اُن کی مبارک حالت اس قدر تندیل ہوگئی۔ یہاں پہنچ کر بدائش کے دو نول بیان ختم ہو جائے ہیں گ

ابہم ایک افریسناک ماد ترکی طرف جو ہا رے پہلے والدین سے متعلق ہے۔ قدم اُ مھاتے ہیں ۔

بابسوتم

إنسان كى نافرانى

Appendix in the count, Bilde; Dummelow's Commentary XXXII - &.

کرسان کس طرح آز ماسکتاب اس طرح حل کیا ہے اُوراس کی بابت بہ یقین ہے کرسانپ سنیعان کا مُن تھا۔ یا شیطان سانپ کے بعبیں بیں تھا۔ یو حقا ہے میں ہم بڑھے ہیں کر شیطان شروع سے انسان کا قاتل ہے اور سکا شور کے ہے میں تکھاہے کہ پُرا نا از و یا شیطان ہے ہے ہو اور ہارے خداوند نے اُسے اِس دُنیا کا سروار کہا ہے رحی میں خداوند کی کوئی چیز نہیں یائی جاتی۔ یو حقا ہیں۔

سان نے واک یاس مارکها "کیا یہ بھے کہ خدانے تمبیل ماغ كيم درفت كالبيل كهاف كوشن كياب ؟" اس سوال كوزي الا ہر ہوتا ہے کہ فداکا یہ حکم الساعجیب ہے کہ اس میں کھے تمام معلوم ہوتا ہے مورت نے جواب دیا کہ صرف ایک ورخت کا پیل کھانے کی عافق ہے مینی اس درخت ہے و ماغ کے بچل بیج ہے جے نیک ور کی بجان كا درخت كية بن - نيك اوربدى يجان با وا تعذب سے خود مختارى كى طالت مراوي - اوراليي طالت بهت خطرناك بهي بي كيوكر حكرت ودو الركا موت ہے۔ آوم میں یہ علم اور بیجان موجود تقی ۔ لیکن شبطان کے بہكانے كاع من يہ تفى كراس درخت كا عيل كھانے سے يہ بيان في ك سلم افسانديد كمتناب كرشيطان كويرخوف موكيا فعاكدكس أس كوا دم كا ملي خرسما يوے اور اليك اس كو ساد كرك كي كوش كي صفوالانساء صفي ١٠٠ اله ال درفت کے صول کی ابت رکھو۔ Geikie, Hours with the Bible, vol I, Chap VIII.

جایگی ۔ سیکن خطرہ یہ ہے کرجس قدر بیجان برصتی ہے اسی قدر دسدواری بھی زمایدہ ہوتی ہے اوم کے سامنے بدا زمایش بھی آور نمایت سخت ا زمان تقی ۔انان کے سامنے ایک منوع نے لے کر طاحز کردیا اور پر محجا دیا۔کہ اخلاقی بڑائی اوربزرگی اہی عکم کی فرانبرداری سے حاصل ہوتی ہے جبتک كوئى وصف ياخونى آزمائ مز جاوے - نت مك وقد ام ياتے كى حقدار سي ب، شلاكسي ان ياكسي شقي مي كيه فوى ب الرفة ن كام يىسى آئى- توفى أسى بنال رئى ب سكن اس كاردائش ك جاوے إ فولى عيال ہوتى ہے اور سم كنتے يس كراس مي فلال في لى ہے۔ اس طرح نیکی ایسی صفت بنیں ہے جو خاموس بڑی رہے۔ باکہ بان است آنے سیکی ظاہر ہوتی ہے۔ آدم كے سامنے الك اور بھي آزمائش متى۔ جس سي نيكي كوپ فيكونا عكن تغيرايا كيا . مكين النان كالرصني برموقوت تحاكدا سكوليستدك يا زرے ۔ وانے کہا کراس میں کوچیؤنے تک کی مافت ہے۔ وانے الحمالة كالفكا وحيفت ين فل منوع أس كا كما ناتها حيونا نين تفا . يبودي روايت ين لكهاب كر"ت سان في الم اعورت كا ا بن (يرم ع) درخت كى طرف كونها - بمال تك كر المقدرخت ع كا يا- اور كمياكه دكيم اب توف ورخت كو جيوليا اور تجيركول آفت نه آئي ال سے اب نام رہو کھا کھانے ہ

سانب نے اس صل سے يہ ظاہر كيا كر خدا اپنى مخلوق كى خوشى نبس يا بنا اور خداکو اندلب بر کمی اف ان نیکی اور بدی می امتیا زماص کرے اش كاندند او طوس مي يا يوى خارت يرسى و تكين أس في واكم ول برسب خواس الزكيا- أس في نايت كرديا - كذا وا في كانتجر سوت بنیں ہے۔ قواس زیالیش کامقابر نہ کرسکی۔ وہ کمزور ہوگئے۔ اس دل من سوق محقیق کی خواہش اور امنگ پیدا ہوئی۔ اورسانے جو ف كايفين ريا وسان في أس كوصات الفاظ بي ميل كلات كو منير كها لكن أس كے دل ميں خداكوبے اعتبار مجھنے كا جيج بوديا -كيونكه أ سے معلوم تفاركراس كا نينجه نافر اني بوكا - لأك بيث كي اور بيجيده از اكن معن وقت بمایت کارگر او تی ہے۔ بہال ور عجیب عقل کے ساتھ بیش کیگئی تب ورت فرق بيل ركيما اورايا - فوائل ك بعد كناه اسرز ومواكوك عدائن كها بكرمان في مرجا كري أن كادول من معلومات والفيك توق بداول كا اوركين ور (مندا) كا الحام روك في كالمات را عن كرونكا في أن يحفول كو جوملو رُھاک اس فدا کے برابراکے اس میلع رکھنے کی ندش اندھی۔ ابنی باتول ا یں نبھائے چاروہ اس ربیل او کھائیں گے اور مرس گے۔ اس (نا زاتی) کا Paradice Lost, Book IV line 15 ils 5 il volic VI عله"ا عجان كى مكر توان مخت ول وول كى يرواه مت كر توندمريكى اورم فى كى وجى كيا ہے؟ يركيل ؟ تم البس كے كانے توزندہ ہو Paradise Lost Book 1x, ling 685-7.

سجب وَايَنْ طلم وَ فَي وَكُنَّ ه بِيدا كِرْ" (بغوب إلى) ويجمع كاب دل كام كرتاب - (واعظ الله الوب الله) والے آدم کو میں دیا۔ شاید اس خیال سے کہ اس سے اس کو فایدہ يہنجيگا - (انتظاؤس لي) سكين بيس بنيں ملوم كرور اس كے لينے -الجکیایا ۔ یا بنیں ۔ خرب کہتی ہے کو اس نے کھا یا ۔ سانیا کے کے کے مطابق أن كا تعمين كمو كئيس در أن كامعصوشيت كا حاست ما قى رى اورنو یا فتہ علم اُلن کے لئے شرم کا یا عث بوا۔ س انہوں نے نداوند مدائی آواز دن کے مفنی وقت (شام کو) جكوف باع من بجرت في من الله الله الله وه بعي أس كان المعن كتاب وأس فيهورك الكه المحاص كاد مكها بن أزمالين لفي اوراس كالون س ائر (شيران) كورغلا نبواك الفاظ كوريخ رك تف Parasise Lost BK 1x, line 735-7 مع ملى يركيت بي كرة الع إلى خيال تروم كوميل دياتها كراكر مي مركي تودة بھی مرجائے۔ کبیں ایسانہوکہ دوسری بیوی کے۔ Century Bible P. 106. على يدائش كالا بكابندا في با نان بي مداكا شكل الماني طاهرية اكترت يا باجا تابع أسة البيخ كامول عفراعت يا بي - أسة ، وم كيد يا ع لكا يا وه أي ياس جانورول كولايا و منه حقاكو بناكة وم ك ياس لاما وه باع س جرا اور فجرول يهية كيرب نائ -السال كالوالى عرى بى مذا بي وكال كرسيسا ده بجال ى زان يى سى سلمانا سى كروه ياسانى بچىكى د

جرتے ہوں مکن اب ان کی خرے ان کو فائل کیا اور اُ نہول نے اب کو پوسسبه کیا۔ معضانے اُن کو اِس کے ہنیں رُصوند اُ کر اُ اے اُن کا علم نظا لكراس ع كروه أس كى رفاقت ع طوابوكي " اب نفتيش شروع ہوئی الد آدمی عورت پراور کن بیا اس برازام کا اے جی نے اسے خورت دی تھی اورعورت سائب برازام نگاتی ہے . سانب سے کھے باز يرس منس يُوئى - الإس الع كر" وه حانور بون كى حيثيت اخلا اس مغنی کا ومروار سیس تفار سین برے خیالات اور بمنوده مشورول (Driver) - Ut 1 - Line - Lie with بيد حكرمان برصا دريوا يركوه ازمارت كننده تفارادراس والمي وأت كا فنوك لكا - بُرائي كي طافقول (جني وه تما منده تها) اور نوع اننان اورعورت کی سن کے درمیان وشمنی فراریائی . اس کذام يس كرون برے سركو عليكى اور تو اس كى ايرى كوكا فے كا" الكي مخفى راز- ٥- اول يركرمان كانساكا اوطاقت أس كارسرى اوفي اورسر کینے ے مایج ہوجاتی ہے - انان کا افری سے ادیے اور کے فدرهته بادراس كازم ببت طد الها بوجاتاب، دوم هورت كى سل بُران كى طاقت كوأس كى مركزى زىزگى اوراصول مى كافتى ہے۔ مین سانی کی سن نکی کی طاقت پر ایسی مگر علد کرتی ہے جوسی سے زمایدہ تھلی ہو تی ہے اور اُس پر باکسانی علم ہوگنا ہے (سوائے ایڈی کے انان کا اکثر تمام مران دُھھا رہاہے) سوم حبوقت سانی ان

کی ایری کو کاشے کی کوشفش کرے وہی وقت ہے جبکہ انسان اس مریدایلی کو اُھاکراہے زورے مارے کرسانے کا سرمجل جادے Longo Commentary P. 235. خداے اس مران کو مقرر کرویا ہے اور اس کی فتح کا بھی اعلان دے دیا ہے۔ محتفظ نام نبی تیا یا ۔ نہ سم کو بیرسدم کرمضنف کے ول یں کسی فاص مخص کاخیال تھا۔ لین سیجی مخصیت یں جی نے نتج حاصل کی- اور مُرا تی کی روح پراس کی ضخ بینتنی اور دائمی ہے ۔ کسی محر محص میں یہ املیدا ہے کا عل طور بر بوری ہیں ہوئی اسلیم یجیل کا اِس وعدہ میں گناہ کے اور خے کئی کی ٹوٹسنجزی کا اعلاق يجان معلوم رجانا عين الفا ف بي-عورت بی کی اس سے ایک کے الق سے سانے فرائی مارى عبهايا . اسكو سزا ميكي - آدم اوردوا وسزالي . مرفه فنتى معقیرے کیونکران کو اسلی حالت پر ہے ان مکن تھا۔ سزا ان کے لئے

اله المستماسة مسسه كا در مسلم المسسم الم المسلم الماري الماريم الماري ا

ب ترميت بوالي عورت كويد كها ما كراس كم ال بوف كري موقد اورختی می تکلیف اور در دشال ہوگا۔ اور و این فاوند کے تا ر ہیگی۔ اوم کی وجہ سے زمین سنتی ہوئی۔ اور ا دمی کو اپنی روزمرہ کی صرورات ماصل كرف كے ليے محنت اور سشفت كرنى يوس كى مطاوند فلا نے میں مائی کے کوال کے دو کوٹ نیائے دونوں مجرسوں کو بینائے۔ اِس مران كام عظام بك الرج فدائ الكور دادى - توجى ده ان دوؤل کی برواہ کراے اوران کی عملائ کا فواع لے۔ ت ودوس عارج رف کا کام شروع ہوا۔ آدی نے اپن خود مختار مرمنی کو کام میں لاتے ہوئے خداکی نافر مانی کی-اب اگروہ ور حیات سے کھا بیتا۔ اور میرفانی ہوجا تا۔ تؤرا کی بھی عیرفانی بن جاتی۔ اس عا اع ع النافراندانس كاكام بكوا : مم س الله الى تعنبيرنات كل به مكن الرسم يادكري كريائيبل ك اكثر مقامات بس ہیاہے کرفدا کے در بارشاہی میں فرسنے جاروں طرف کھوے ہیں۔ وان الفاظ برردستی علی اس کا بان سلے و جا ہے) اسکی أسان شرح يسب بي جن ففرول بي تفظيم استعال بوب ال الوث كالتسليم كاعقبده مفهوم منين بيرتالوث كي تعليم كيتير قدى عردرب كيوكراس عظامر بناه كمضدا أسال برنتمانيي رہا۔ اس عمطاق الم بونے ہے بہ خال بدا ہوناہے کہ وہ اکبا اور تنبائي مي رسام -جوائبل روس غلط الح ،

يس أدم اورو كو البروسي ونباير اكبله جا نايرا- اوت كرنه باغ ين دائين زاكين - باع كه مظ يدروبون كاجكي (النفي) الموار عالة بره مقر بوليا-كيل . عاطه به بهتا بي :-وانان كے خيال من وره باغ اكبيد جھوڑ الوا ہے اكلى دكھي بھال کے دور سی منبی اس سے اور اس آنشی اوار عجواس كايمره دي عقى دنياكوسكمايا جاتاب كراكرم دہ (باغ) ہماری بنجے دورہ تو بھی اپنی مقررہ مگر بر زندگی اور جلال کا درخت اگا بھوا ہے " كوسول كى مات معفلاً سان بنيس ب سعن وقت وه خداكا فن المفائية وك نظرات بن وه الني حصوري كو معي ظامركت ال عبد كے صندوق برہی دو سنہری كوبن سنے (خودع مراعزی) كذ نننة جن ابواب رِنف بربُويُ - أن پر كجهاكهنا باتي ہے - بيدوار كُ افان بي المنشى قصة بي ؟ ان ادب مي كاينات اوراناني سن كى اصابيت كا ذكر بكوائے - يدن توعلى صحيفى - ندسائين كا رساله

تقبیطی صفی ۱۷ مدم می سنمان پر زور دیا گلب جنا بخد ام غزان القبیط بی می استمان پر زور دیا گلب جنا بخد ام غزان کم کتب ابری ب کتب کر و ایک بخیر کری کے بے اکلیا بغیر الی کے ب ابری ب میں کا کوئ منا لعت بنیں اس کی زندگی علی وب اس جبی زندگی کا کوئی بنیں۔ 12 م (مده ، مده) مستماعل مده مانند علی بنیں۔ 12 م (مده ، مده) مستماعل مده مانند علی بنیں۔ 12 م (مده ، مده) مستماعل مده مانند علی بنیں۔ 12 م (مده ، مده) مستماعل مده مانند علی بنیں۔

تے۔ سائیس اور بائیس کی پدائیش عام - اپنے قدرتی عجائیات کے كاظے دو حُراكا مذ خيا لى حالتيں ہيں - ان بي عالم كى بديكش - تواریخ سے زائن کارسالہ ہے اسرائیلی کوائی اونے باتوں ے کے داسط سیں ہے اس مے بدایشی کام میں خداک قدرت رکھ اوراس كايريقين كرنا اور المان ركهنا درست بي كريوس كه وي س اتا ہے خداک قدرت کا باعث ہے۔ اس وقت اف فی علم محد و خفا وہ ان ان کے روکین کا زمان تھا۔ اور اسے اس بال کوما ف کرنے اور محصے کی فاطر بر ل زم آیا۔ کر اسکوفنا بطراوراصلات کی بحید گیوں سے أزاد كرك ساده طور سريان كياط ك-اس سان كى بناو بعن قديمى عقائد رہے۔ لکر مصنف نے اس کو ارزل اور اونے ابانول سے يك كرك أسطان اور زمن كے الكيلے خالق اور با وشاہ كى حضورى اور قدرنت السنزكياب ضائع مبعى مالات زمين كى سط يرلكورة یں۔ سکن ندی طالات سد بھٹی کی اہما می تناب س اس طرح فلمذ كابر كور صفادا في وحديث عماصل بور جن دو ذريول س يرسان يديك ين و دو دونون رياني بن - واكر ماركس وادف كبا فراكما بك برك بوى علمى كرتيس كرفه طالات جو صرف ايك عن بي ل سے ين ان وورسرى تاب بن الائش كرتي بر ادراس كا نتى يهونا مديد ياتو وه تورت (بنير) كدلائل كوسف افحار رویتی کیونو ده یا بنیل کے دلائل سے مطابقت بنیل رکھتے

ادرى فدرتى تعليم يرتنا عن كرنے بي كيونم قدرت بھى بمكو وه سب باي معطاتى ي جن فورينى نسبت اور دنياكى نسبت اور خداكى ك جانا حرورے۔ابدائی دنیا میں وگ بت طدالک سےزیادہ م اور سبود مان بياكرة عظم اوران كوس رؤيل حالت، بجان كبير بسوم ہونے کی صرورت تھی کہ جوسب جیزوں کا خالت ادر مالک ہے وہ كي ياك اورنيك خدافها (جواب تك ويى ب) اورأس كالول سرتاج اوربلندى المان ب- اوربيي في علم ج ص كايدكتر باول س يرتسام كرفدات بحارا رشفت اس تعلم كا الحصار بیان کی طبعی وضاحت بر سنیں ہے۔ سکون یہ بیان اس سے تا ہل قلاد ب كراس مين مذہبي نقطر خيال كي توے بدائش طالات بى ادراكى رت اور ندس الهای ب و زار کال کے خالات کو اکر تریس اكرفة مذيبي حقيقت اورسحاني ك ورست وسابل بول-ان طلات كے عصوبانے كى يہ وض بركز بنيں ہے كرمسر حقيقت كواك ان وقت معبر بر مود سلوم كركاب اس كو قبل ارونت ادربيهون فا بركياس انتظاري سفا دے كرد مليس اب سيس دان بالحقیق رقین کے کیا فرب کہاہے کہ عبد عنیت اور عهد جدم ك مصنفول كو جيرول ك علمي طهورت كي تعلق نرتها - شرانكوس أنس الم كا دعوت تفا بجو تله برامران كل طاقت سے با برتھا۔ كين زمانه

لاسائین (بئیت) نے اُن کی تصنیفات کو ہارے فائرہ کے لئے بہت مات رویاہے ناکرت ری کرنے کے کام یں مہولت ہو اوردونول مِن مناسبت يا في حليج "مُقدّس صحيفول يبلي تابر مها عزت بانے كى حفدار بن جبكدية ظاہر بكر و ايسے زمان كى صربندى مي تقيل كرسائيس كے تحقيقاتي طريقة نامعوم تھے۔ اور تواریخی روح اس وفت کک بیدا نهیں بوئی متی سائیس اور تا ریخی اختلافات وزاس بیجام اللی کے شوت ہیں جو ایبادیکش Kent. A History of the Hebrow People voli. P. 112 بس م أن عراس سبق سليقين إيكردنيا الري اوراز لي بنيں ہے كروہ اتفاقية بنس بن كئي اور مدياكم بماب جان كئے بي ابنا مِن خلافِ أسمان اور زمين كويداكيا- أن كى اصلبت ايك مرات فاص خدا کی مرضی اور قدرت ہے۔ اس سان کو السے معتنف فیکھا ہے جس کا ایک عمیق فرہی ول تھا ، ضرورت نہیں کہ ہم اینس

الله المحادة المحادة

واقف يول مكرفد بهي تعليم كوجا نناصرور بصص سيهارا المان اس الك خدابريكا بوجا للي وسمان اورزمين كاخابي ب بدائين كا احوال تام بملا السياس زياده اوركيا زور ديكركيك بي كراسكا كرا طلب مذہبی عند کوعلمی - اس میں خداکی خور وجود گی اور خور مخاری کا خہورہے سب میں اس کی مطلق العنان حکومت کے تا ہے ہیں اسکی ف بحت ع فقدا مفون بون كا نام كناه ب اور الكى سنراكو باكارف مے علاج بھی تباد تیاہے اور آس علاج کے ساتھ وعدہ ہے اسکی مرسی يم الجنوعه برب كر" بيدائش كى كناب تمام علم المنى كى حقيقي اواصلى س کی جاہے اس میں خلا اور النان کے الاستنازی اور الفات - زمرواری اور ا خلاقی حکومت کے ۔ ناکامیا بی اور اسید کے ف خیالات مدندیں من سرعهر عنین کے تمام دا فعات فیل از دقوعہ تھے س اُ حا Girdlestone - - il / il of will of the Foundation of the Bible P. 155.

> باب جہار فائن اور بابل

اس بب من من محترق كرف ادرأس كى موروقى حضلت كابيان ب

نظراً في وقد الك مناجى اورأس كانام قاين ركها اوركها"بي ے ایک اومی خداے یا یا اور ترجمہ ان (. R. V.) میں ہے" خداکی مددے " دوسرا رو کا بوا - اور اُس کا نام ع بیل بوا -ص کے سعنی سائس یا بخارکے ہیں ۔ اور پیٹ یر دلالت سرتا ہے اس کی کوتاہ مم يركو كدوه بهت جلد كذركيا و سوم نبيل يه نام كس غركا تفاله وونول آدميول مي تهذيب اورحكمت اورعفل كے ابتدائی اصول بائے جاتے ہیں۔ ایک معطروں کا گدار رہے تھا اورجو پانی زندگی بر انا تھا اور دوسرازمن كا كمود في والا باك ن قاء آدم كو باغ كاركوالى. ا عبا لى سيرو اولى محى (المرام) اور مكن ب كراس نے قائن كويركام محطايا بر خبال ب كرروت زبن ركول دواك روك بعي رجة فط جن كے عضے اور انتقام سے قائن فررتا تھا۔ اللک قربانی كے مقرر كے جانے کاکوئی ذکر مہیں ہے اور اس کے قوای اور صنوابط میدس مرتب ہو ان ن كون رعى ي خربى عفل اور خدات كفتكور في بيانت عطا ہُولی ہے۔ ضائے یاس سنجے کاطرافیہ عیادت ہے اورفریانی اس کا

ملے بعدی نام رکھنا باب کا کام عظرا کہانت کی دستا ویزیں ابرایام اپ بینے کا نام رکھنا ہے اپیائش آئے ۔ وقال اپ افری دستا دیند (یبووا بیج کا نام رکھنا ہے اپیائش آئے ۔ وقال اپ افریکی دستا دیند (یبووا اور الوہیم) بین عورت نام رکھنی ہے (بدائش سام اور اب س) ملک اور باب سام رکھنی ہے (بدائش سام اور اب س) سام دینہ ہے ۔

ظاہری نشان ہے۔ دووں مجائی اے ایت ندرانے لائے۔ فائن ان كے حاصلات اور البيل اب كار كے بيلوث اور حكينا ألى يعنى سب سے الجھ جانور اور اُن كا نهائت يى تعنس حقيدك "خداوندنے ایل کواور اس کے ہدیہ کو قبول کیا۔ برتان کو اور اس مے مریر وقول نہیں" (سے) اس فرق کی وجد نہیں تنانی کئی-اس كے متعلق اختلاف رائے ہے الب تربر كر قابن فران كارسم كو واجبا اداكرفين فاحررا - اوربيورى اويل سے سوم ہوتا ہے كرعهاوت کی رسوم میشنزے مقرر مصیں - یا بیل کے جانی دل کی قربانی کو فاین کے ستركارى كے طلات يرة بيج دى كي ہے۔ كاستكارى كے كام كو سرف اس سے عزفت تھے کہ اس کا تعلق آوم سے تھا۔ اسلے فاصل طلاع كى عدم موجود كى من كدكيول ايك فرمانى منظوراوردومسرى نا منظور يى اوركس طريقد عضداف إنى رضامندى اورمنطوري ظامرى مضروري يرفرب التياس كمكنوان في بُووماش كرنے كے شروع آبام ميں سربیوں میں یہ خیال تھا کہ خانہ مدوشوں کے ندمیہ میں جانوروں کی ذرا ر بانوں سے جو کنوا ن کے وگوں سے بوں کے آکے چڑھائ جاتی میں۔ Skinner the International - , isi Critical Commentary (Genesio) page 106.

رېمن کورت خيا ول کو دور کري عظام د چه يه سلوم بر تي به کرفراني لذرانے كى روح اور منيت ميں فرق تفا- اور أيت شاف مي اچھ او برُے تفظول کا استمال ہونا اسکی دلیل ہے۔ اور عبراتی ہے بس صاف تكاب كرايان - ع بيل ف خدا كے صنورة من سے بہتر قرال لندا اس بان کانشری میں معائیوں کی طبیعتوں کا وق یا یا جا تاہے خدا معضورة باني گذرائے كے اعم عامر كى سنت ايك لازمى نے ہے خدا ترمانی میں سے انسان اور روح کی بنت دیمیتنا ہے یا ان سے بھی زماقی صروری سے جو ان الفاظ سے ظاہرہے یہ ہے کہ خدا بیلے روح کو دیجتنا ہے اور مجراندرونی نبیت کے بوجب قربانی کو جانجتا ہے اور دیسی می رکت دتیا یا ویا ہی سوک کرتا ہے۔ فايُن كومايوسى بولى اور وره ترش نوبؤا-رشك اورصد ہوا۔ خدانے دیکھاکداب برائی بداہونے دالی ہے اور رحمے عجرے بیج كرنے كى غرض سے جا ہاكہ فائن اپنى حالت كوجا كيے اور ابنى خود امتحال توكيول عصر بيوا اورانيا جبره كيول بكا دا-جو نواجها كرما - توكيا وه (جبره) مذا تفنا ؟ (رُجه ناني) برخلات اس كے اگر قائن اچھا نبیں رُتا ۔ توگناہ ك ديكيوامل يل - سنعياه الميا - زيور ١٥٠٠ الله كن ع كانفظ اقل مرتنبه استعال بكواسي مستعه وكننزى أف دى بايل اطلاص بين أن و كا قربان " لكها به الدكينة بن كدائ برمطاب بحدما في ماصل رنے کیا مون کی قربانوں کی طرورت بہتے ہی ہے تبادی گئی تنی ایت بی جو

شن الكر وشى درمنده كه أس كى رُوح كه دروانه پر الجرا به كه أس كى رُوح كه دروانه پر الجرا به كه أس كى رُوح كه دروانه پر الجرا به امذر جهینا اور اسكو بر با در کردے بیکن الن الفاظ برعور كرنے بي معلوم بوتا به كه حب النب ول بي حمد كى رُوح كو طرد بياب تو بهت بڑے حظره بي برتو أس بي الگه الفاظ بريس "اور تيرا ارا ده ركمتا به برتو أس بي مفالب الله الكريزى وجربير بي بيد.

"Unto thee shall be his desire of thou shall rule over him."

جى الفعلى ترجم برئ كركيكواكى فوائن بوكى اورتو أس رحكومت كركا ين الرترے اندرا چارے كى فوائن ب تو بي كى مات كا انداب بين ہے۔ نیرے پیلوتے ہونے کا فق بھی خطرہ بس بنیں ب تواس رحکومت رنگا (نظر طبیک اچھاکرے) مین ایک دوسری اور میز نظری جے وى مفرين عزيد كالم الله الله " منالم" اور "mithis" يعنى اس كى ادر أسير جوذى عقل كے ليے استمال بوئے بي ان كو" ملن" اور من مفروی عقل کے استفال کریں ۔ تب اس کے معنی یہ ہونگے كركناه ايك، وشنى درنده كى طرح محمات تكائ بينهاب اوربربادكرن وتیارہ کیونکہ مجھاس کی خامش ہوگی" اب تک تو نے اس کی غرائش بورى بنيس كى ديني أس كى غوائش كامياب بنين بولى اورتو ارجاب توا چھا کام رك" اس در مذہ يرغالب آے اس دار خداونر نے مہر ! نی کرکے " بن کو خطرہ سے بیائے اور عضہ کو تھنڈ اکرے کی کوسٹن

ہوا اور پہنے کہ تیرا بھائی ہا بیل کہاں ہے ؟ میں بیر بھی گناہ کا اقرار حاصل رفے ی غرصن سوال کیا گیا تھا۔ قائن نے اس جھوٹ بیں جواب دیا - اورکت ای سے اب بھائی کی زمتہ واری سے سکیدو بوناجا إلى البي البين على كاصاس بول " ؟ ليكن وه اب تصور و تھے اپنیں کا کبو کر یا بیل کا فوان زمین برے خداوند کو تکارتا ہے برى ادر عنت برائيال طدا وندكو بجارتي بي رصدوم ادر عمو و عجى أواز اؤر كئ (پدائش الم اور 19) خيال برے كر فون نے زمين برے انتقام كے اور دى - اور يہ بھى خيال ہے كدا گر خون سى عصادما طائا- تو أواز شائل دبنی- الوب في أواز بلند كما" اے زمن مرا خان مت وصاب اورميرى فريادكو (جين لين كى) مكرندوك ١٢١) اس كان ده عراق الله يما يا والا عن جمال لكها يحد عرفكا و كا خون التبل كے فون كى سنت بىنز با ننبى كتاب، بسيوع كا خون معافی کیلئے بکین ا بیل کا نوان انتقام نینے کیلئ درخواست را اے۔ ك البير المهيد المتى مريم الدي كابيروها (عران الم) اس كادر ميح ك موت كامتعا بدكرو وه انتقام جابتا ہے ذكر معافى (عبران ولي) الله ومكيوليدياه الم خوفيل الم مايد بالدب مال ا

ال فائن ركسزاكا فنو في تكناب " وه زين عافني برا-أس زین عص کی وہ کھیتی رتا تھا۔ اس زین عص کا حاص اس فیری گذرانا تا- اس زین عص کوائس نے ان فی فول بلایا تھا۔ اب دہ اس کے لئے زرجیز نہ ہوگی - اس براس کی محنت رائیگان جائے گ اس زرجنر زمن تحکا آواره اور ریخ اور تصیب مینلا بوگا اور وشن ادر بامان بن خاند بروشول كى زند كى بركرك كا - ده روح كالمخي من طلاتا اوركوا سائب فدكونو بركے الله فا الميدى اور مانوى یں میری سزا برداشت ہاہرے " وہ محوس کرتا ہے کہ منالی معنوری سے امر طار اسکوسلامتی نہیں ملیگی ۔ کبنائے" جو کوئی تھے وكيميكا و اربي الوالے كائ ورم كاور روك بھى تھے اللہ دستا بدقابن لواندني بوگا كه حجكي جانور مارنوالينيكه (يوسعنس) كيكن غالساس كو أدمبول كا در تھا۔ فرہم بہودیوں کے اعتقاد كے موجب سلامتی أی زین برا سی جہاں ہو واہ کی بیتش ہوتی ہے کیو کر جہا ہووا لی پرستش بنیں ویا ل دوسے معبودوں کا زور بوتا ہے اس طرع جب دادو فالون كى حدى باير بوكيا توكيا -" اكنول في محص فارج كياب لرمي فداوندي دي بوي ميافيس شامي شربول اور مح كين بن وا دوسيرسبودول كى عباوت كرا (اسميل ١٠٠٠) The apocalypse of Enoch VIII-1-4; X.4; & xiii. 1; Lx.4

تائن ایک ایے ویران بابان میں جارہ ہے جہاں مرروصیں محوسی جرتی ہیں۔ ایے بابان یں جال پر دووں کے سردارعزازی کاکن جيد اور جهال تصبيط كا مره طوان تحييا جا تأخفا (احبار ٢٠١) كين خدا فيهرون كرك أس براك نشان ما ديا- سي معدم يركيا نشان تفا- سكن خالباً إس نشان عدي فائل ظاهر منهن بوتا تفاعلامه اس كے يہ نشان دوسرول كى اطلاع كيلئے تقاكد الركوئ اس (قائن)كو جتنی اسے اُمیر تفی اور وُرہ فا در مطابق کی حفاظت میں عب کا اختیا رندوت مزوعہ (جوتی ہوئی) زین پر ملکہ اس سے بھی دوروور بیبلا یوا ہے جبیل بالني مي جلاكيا-يه بُرسود ففر بيال فتم بكوا- يدحدي رفع كلك ترببت عرابواب اس عصوم برنا بكر خدابر ايمان ندر كي والع حظوه مين سين كنباكارك سائقة عدانم الوى مي رتاب. اس بابى ترى أيات بن قائنى اولاد كا ذكر كا و واك فنسر جوع محرول كالمجدعه نباتاب جرأس كے بيٹول اور يول كے گذارے كى ائق كا فى برا ہو- در اين زندگى بس ايك نيا قدم الفائا ك The apocaly pase of Emoch vill, 1-4: x.4: xiii.1; Lx4 مع مات من سزاى شال- اسمويل الم Dummelow's - : من كانت كالنب وكيمو : - من الالاوكى فيرست كالنب وكيمو : -Commentary page 12.

م کی ابت ہمیں بہت کھے بنیں علوم ہے اسکی تس منبوط ارادہ کی اور بها در مقى دره خيري آج بها ل كل وع ل معيرتى مقى در دستها رمقى اور موسيقي كيسارنبا نبيوالي اوروحاتول كو تكيحلا كرخالص منا نبيوالي وم اوزار اور جنگی فیضار نانے والی تنی ۔ لایک کے " تو ارکا گیت " (سرا کی ایکیل کی عبران نظم کا پیلا مؤرے ۔ لائک کی تنب م مون اتناكه يك ين كدوه ت مزدر- الي اوير معروم ركص وال اور بے دین تھا۔ جوز فم کھا کر اور ایک اومی کو قتل کرتے فی کرتا ہے اور كہتاہے كم اس فنل كا أستفام قائن كے فنل كے انتقام سے كبين زارہ موكا - يبال بيلاجنكي سُر برى فرمي كي سات الله اليها اليهام بين منا أن دنياب جو حفظ النعنس كى عدود كدر كرفاعي ولن فرال كے طبقة من سنجكيا - لامك اب كسى كاروباريس خداكى عزورت نيس محتا تها و كحداس كيم ناسكن فا اوراس كادا نها ال ای این نظراتی یں ۔ کھومت ک خداسے خدارہے رہے انان کی انان سے بھی بُدر ان بوجاتی ہے جس کا بنجر بے رحی ہو الب اب عه الرحيانته كا قانون كن به المحر جان كر بدان يكن م ديجية م كرون وانتقام الزحدورم ك بع دعى عبى كذركيا -اب ايد جان كيد ليس بہندی جائی ملف کی جاتی ہی اور فائل کے ساعظ ، سے کسندے وگر ہی ہاک Gordon, Early Traditions of Genesis Vizr.

فائن كانسل مارى نطوول عيدنسيده مونى ب سكن يوسنيده موت ہوتے ہم برخ فناک اور وحضی گا ناسنے ہی جو انترہام اور عصلہ اور シューションをはら پایخیں باب میں آدم کی اس میتھ سے مشروع ہوتی ہے اور يوداه (طاوند) كي يستنش كاذكر بوناب (بيك) بنا براس بان كائس بان ع مي سان ما مين بوتا و فروج بيد اور بنے بیں ہے۔ جن آیات میں خداکہتناہے کروہ قوم کے بزرگوں یہ يدواه كام عظامر سنين بوا -فدلى دستاويزس ببوداه كانام شروع،ی ے آیاہے کمان کی دستاویز کہتی ہے کہ وہ بعد ہیں وے براول رتبراس اس على ركوا - يدما ب كليان كا وتارخ ے بیا گیاہے اس بان سے بدائن اور طوفان کے درمیانی زمانہ کا رخنہ برُية ام- بم حوك اور نوح كى طرف متوجه وتي بن ج له نرمون ال ایت ای این البدر الذک کونیرون السطاب تھے بحى يرموم بزاج كرمن عيد بالل من يه نام منتمورتها اوركي يدفيال زاب وجرنس بكرصياك موواه ك دستاويرى وائت عظام جينام تواريخ Camb Bible page 83. 41/2 4 000 Speakers Commentary: of the line Livier Vol. 1. P.F. 61-64 - The Cambridge Bible pp88-92 Hastings Dictionary of the Bible Vols. \$397.

" اور حول فداكس القرسا فق ما تا عالما اور غائب بوكيا- اس لا فال اُسے ببلیا " اس سے وہ اغتقاد مید او ماہے حب کا ذکر حوک کی اسالی کنا Apocalypse of & moch LXXII - LIXXXII. ين با باجا تاب كه اسكو أساني علم اورروشني دب والد احرام فلكي الحرك واقفنت لمفي اور Ecolesiastiens XLIV: 16 مي مم يرصف بن كر حوك خدام ما خد جلية طبية منتفل (تدبل) موكيا اوراس طرح سبات ان فی کے اعلاق کا مؤمد جھوڑ گیا ہے اور عبرا نی السيس مكها ہے كہ المان ہے حوك ألفًا لياكًا تاكه موت كرن و لكھے كوكراس كے الحفائے مانے عبنیز برواری دی كئ منى كردہ خلاكو يسندآيا يديك آدى كى زندكى كابرا اجرب - دُه خداك ساكفتا طنا تفا - كيو كدره أس كا دوست تفا- اورأس كي صحب كوليدر كا تفا كوڭدۇة أسى دائسندىر جاناتھا جس برحدا جلتا تھا۔ اگر حذا ہارے تمام خالول میں ہارے ساتھ ہے توہم اس کے ساتھ جلتے ہیں۔فدا برست انان كابرمالم مي خداے تعلق ب اور انان الحملي كاسطيع ب"- اس برمر معايد كى كمرورى غالب سيس آئى - وه كسى بمارى سے نا توان مرکوا - ملکر جبکہ ہوزجوانی کے زور میں تھا۔ حداف أے اکھالیا- یوفدار ایمان رکھنے کے اجریائے کا بہترین مؤرے۔ ج وتے بدا ہوا۔ قائس کے باب ملک نے جو اس زمن کی كاشت كرت كرت جے فداوند ف لمون كردياتھا- يك كيا تھا۔

اب ہے ہے ا

ات ہے ای نمایت صوری واقع بنی طوفان کا ذکر کرتے ہیں اس کا
بیان کچھ فدتی اور کچھ کہانت کی دستاویزے تالیف کیا گیا ہے۔ اس ذکر
کی جند آیات جو بطور منہ ہدکے ہیں ۔ قابل عور ہیں ۔
(الوہم) طواکے بیوں "ے احبام فلکی مُرادہ ۔ عبرای محاورہ ہیں
نفط اسٹوں "ے مُراد اب وریٹے کے درشتہ نہیں ہے لیکن اس
رستہ ہے ہے مراد اب وریٹے کے درشتہ نہیں ہے لیکن اس
رستہ ہے ہے جس کا تعنی فرق القدرت اجمام سے ہو۔ لفظ ابنیاد
زادوں " (اسلامین ہے) سے سطلب ہے وہ لوگ جو بنیول کی عیات

مح ممر انتركاء) بول عهد عنين من خداكواجام طلي مع وخداسك اختياً كتابع بن محريرا ظاہر كياكيا ہے۔ جباروں كانستى بى الن فائك بدوں" ادرانان کی بیٹول کے سے سے ہوئی تھی ۔ جبا روآل یا نفی سیم كا ذكر كنتي سل مي مجي بي - وره جاسوس و كنفال كازين كا في لانے گئے تھے۔ جبا توں کو ریکھ رور گئے کہ سعفر بیان سے بر مرمیال يدا ہوتا ہے كہ جون رات اس وفت صب كرم ہے اس كے بانى ميان ال نبين في عكم اصل البشر-انان سے بالاز درج كے اجام مقد "ميرى زوح انان كالقرمين مزاهمة ذكركي" أس كى مختلف تقنیکی گئے ہے (۱) نہیں رہی وس) سنراکا حکم بہنی دیگی (۱۱) حكومت بنيس كرے كى - بينى حب روحانى اصول مي افسان بويد بوائے الع" اومم كے ميوں كا "تا ديل يہ ہے كدون فعاعظ طبق كے أوى بي عورتنون ف بيدين كي من رو استيم كي س خداك بيت بي موريني قائن كي س من (فرايا مخ جنوں فے دوسری س کی موروں سے شادی کے آؤد کی پیدا کی و ان سب جیاول كومرنورك كيرفيال بدابوناب كرفداك بيول يسطلب وثنول اکٹر بدوی مصنفی اور شروع زمانے کے فادرس کا بھی بھی نبیال تھا۔ دہمیو Speakers Commentary Vol 1. R65. vol ii. p. 564. Gumelouts commentary p. 13.

وہ آئندہ جوانی صلت کو مطبع مذکرے گی۔ اس کے بہمعنی معلوم ہوتے بن كر جمال فدائے الى ان بس نه صرف زندگی كا دم ملكه انيا ياك مح ركهاب تاكدوه فنداكو بيجان-أس عدت ركع اورأس كاعماوت كرسه وبال النان جمائي عيش وعشرت كى صلالت بي اسقدر وق ہوگیا ہے کہ اس نے اپنی اندرونی اعلار دشنی کو مجھا دماہے اس کو تنبرك في وقف رياكيا- (البوس الله كون وقف ؟" أدى كے دن الكيمومين رس اور يول كي - عداس كاسرا اللي -بال سے طوفان کا حال سروع ہو اے اس کے دومخلف بال نظرت بن م الرجم طاص اور بلى ما تول بن دوول بان مكدوست النا ر عقيل مون الفيل بي فق ع - وه كناه جر مي والما اللها الماليكو المراه كرويا تقا ادرجس في قابن عن كاجرم كريا تقا اب عالمكر بوك اورجها في وامتات اورظال نه برحميال كا تارطهور ين آئے بئيں و ابول نے جو سيندائي اب اے جوروال س "ادازان طرع مرئ." ال الای اورنا زانی محوفاک زانی نوح کی سرگذشد. ك اركم ادربين مفرن لا خيال عيكم اسم على برانان كى زندى كم و جائے عابس ہے لکرم آن کو تو برکرے کے ۲۰ اس کا وقور ان اس سياد كالذر ف كالميدان كوانتا م مراساكا -على بيني في النان كي كراي (بوداللي وتناويز) يدلش للسس اور

ت كم حلوم ب مون يركد ين كرده حوك كران فداكم الفرا فإنفائس عكرى رفاقت ركفتا تقااور استبازتنا وه ماستبازى كا مناو بوا (١ بيوس ٢) بين أس كي تعليم يولول كو شير على است لفيرانيصغيهم- (كمانت كي دتاويز) يدايش المين-نوع كنتي بي داخل بونا (قد مي دستاويز) باب ايك اور ۱ ازنت اور وي خد خدا كافرا ساعيد (بهوواه کی دستاویز) بهری اور (فدیمی دستا دیز) ها-19- نفظ فدا دنداور فلا مختلف بيان كوظامركرت بير افديمي دستاديز) والمنظ اور يكيلوح كاجانورون يس عدوووكوكشتى بس بينادور (يدوده كى داستارين ع سائن ليخ كا حكم ب أ مع بمال خداكو بجرات في صورت بي باعدادران في خديول اوركامول كوف ے منوب لیاب (ملے ویک و ب) بعدیں بودیوں نے اس اصطلاح کومبیرل فا كار مجد مدين كا كوشن كى اوراسية يونا أن رجد (سيواحن) بين لفاظ ميجينان "اور الخ كرف كيد "خيال زا أور جامها "أياب سكن برتمام اصطلا ففرت سشرقی عرب قواعد کی روکے باعلی مطابق ہیں ہار کے بیشکل ہے کہ ہم فداكوبدست الكي شحفيت كے كچھ اور مانيں اور ہماری جمالت كو تحجمات كيلے البي زمان المتعال كيكي ب اور حقيفت من أس ابندا في زمان بي زيان كوصا اور تحجفة والى مباف كايبي طريقة تفا تعن مفا مات بن بم يد صفى بين كدهذا الله ك طرح بيس فيضايا اكنتي ١٦٠ اور اسمويل ١٥٠) ياك نوشنول من المي ذات كاروبين بال كلكي بس امك توميال بريمني سد اليش مي حب سالني ارا دے كے كم وسني

بجبرا نے بی ناکامیاب رہی آخرکارجب اصلاح کی اُمیدمنقطع ہوگئ توجدا کاصبر بھی اٹنے سے جا تاریح ۔ فہ "حذا ان ن کو بیدا رہے ہے بجینایا "

يكن فوح خدا كاستورنظ بروا (١٠٠٠) اس كوامك تنتي نباركم كا حكم يُواجس يراطوفان كے آفے برور اور أس كا خاندان اور نمام ماس لینےدالے مخلوق کے نما میندے داخل ہو کرسلامت رہی اور خدائے نوع عدکیا "نعدا اورانان کے درمیان عہد باندھے كايربيد ذكرم. تفظعيد (٥١٨٥ ماع) عدمينى على النی میں بڑا خروری براوے اور اسلیے ایک طرف توگناہ کے ظہور کی سبت اوردوسری طرف اللی نجات کے ستعلی خدا کے برگزیرہ وگول لى نوار بي يرمعى اورستنفاعلامت، وطوفان الك يرمعنى مفتفت ہے۔ خواہ ہم اسکور زامیس بانجات کمیں ایک بیان ير (P) طوفان كا بونا - حيمول اورباك سمندر كيسسوت ميث نکانا طوفان کی وجہ ہے (اللہ) اور دوسری میں (ق) بارش کی معطری (١٠٠٠) اس كاسبب - بيان پرسے ايا اى ملوم ہوتا ہے-مندرول اورور باؤل مي طغياني المي اوروه كنارول عيوف كط بقيهانيه صفره م- بوف كاخبال بواب كوياكر مُه مثل النان كاندى بونے واليس اوردوسرى عكرفذ اكادادول كوكميال اور غرندى اور ناسخير نابت كرتيس وكمونعوب الله ف

لادهاربارس يون على - جالبين دن بانی پیلتارا - بینی نوح اور اس کےساتھی کشتی میں ساامت تھے يريزه خداف كشي كوابرت بذكرديا خا " الليو يجاس دا يا با يج مهينول ك بعد يا في كلف اورسا توب مهين كشي كوه اراراث ك خلك زمين بريمك كئي - غالباً أس ك بجله و معلوان بر- الرجم ب بان بہت ہی صاف ہے تو بھی اس میں بہت سی خاص بائیں ھے ئىي بىر يى جن كاجاننا خالى از دلحپىيى منهونا - مثلاً دُوب بيودَل كا خوت - موت كا شعكش - جورو - خاوند- والدين اور بجول كي ديو اور سحنت ریخ اور کبالی جبکدؤہ یانی کا دمعار کے آگے فوفزوہ ہوکا جا گے میول کے۔ نہم کو بیسوم ہے کہ اس فوفناک بربادی کے وفت نوح كودل يركيا كجه كذررا بوكا- بيبهمون بي نبا ياكياب كرجال ون كويداس في الكي كورا جهوراء اور عيرالك ك قرآن مي سورة البود (١١: ٢٧) مي سكها بي كنشي جل الحوزي ورهم محرياط) بعظيرى قرأن بى نوح كا بهت ذكرب دور مكوبى قرامة نياب ديجيوسورة آلعران ٢: ٢٠ - حررة المنام: ٢ سورة الايواف، ٤ ٥ مورة النوح ١١:١ على ربيتوں كى روايت يں سكھا ہے كركو بير تم اور البي بيوں كى فوف سے غافل موا ہے زور کا اور ابوب مم عصوم ہوتا ہے کہ ضاکو قل کے بیول بریعی تسكماتا اورا كأوكها ادتياب ادرع بكا شاع حرير كاكتاب يا دارى الععاب في عنشر" يني المسركوت ك بيك واسك كمون يميدوق بينيا نواك

و خد كو صوراً - جه منه مكي كو ي طريز عي ادروابس المي. فاخذكو نوح بر بعروسه تفا اوركشتي أس كا كمفرتها - سات روز بعد نوت في دوسرى فاخذ كو چورا اور ده اين جو في سي زينون كى يرى يتى ك بُوئ أن - يربان كے تُحصّٰ كا نشان مفا - كبيرمان روزبيد فاخذ بالركمي - تكراب كامرته والبس سدة في - كبوكذ أسكو زبين يريني الميك كامكر اللي من حداك و حراص كامل كامادان اورسب جاندارول ك كشى ع بالرفكن كا حكم ديا -نوح نے کشتے ہے باہر بھن کے پہلا کام یرکیا کہ خدا کی شکرگذاری ادريستش كرنے كے لي الك مذرى بنايا - اور اس يرسوفني قرباني گذرانی- یه فربانی نبیول بس اول درجک زبانی متی- کبو کذیه تمام و كال خداكوندركى جاتى مخى -اس كى لنبت خاص طوريرير اظهاركيا كيا بيكرفداكس زباني كومنطور كرناب اورأس كے ساتھ ہى يہ وط معى بواب كدونيا بجراعتى مربول جنائي نوح كوضائي ركت دى.

که رسیب کا وانشاء بردازی بی بجول بیالی فا طنة اسرائیل با معنفرق کیلا آباب (غز الغز لات سیلم) اور حس طرح فاخته (امید طوفان کے) زمین پر دیوشنی لائی ۔ اسی طرح خدائے اسرائیل کوجوشلی فاختہ کے ہے کہا۔ " زبیون کا بین نے کے بیرے دو بُرویرے چراغ کو رکشن کر۔ مسمله Abraham کا بین نے کے میرے دو بُرویرے چراغ کو رکشن کر۔ Pharicaiam & the Gospalo p 48 اوراس کے ماتھ ایک عہد باند حلاہ ہے۔)

صدافہ البر البر جنہ بیں جاہئے کران ان تمام دکمال خوا کرے امیں ان تمام دکمال خوا کرے امیں ان نزرگی کی سوری اور پاکیز گہے (ہے۔) یہ دستک جو نظراً رہی ہے اس عبد میں خدا الدفی عدو کرتے ہے اس عبد میں خدا الدفی عدو کرتا ہے اور وصفائ کو نشان مخیر آنا ہے۔ دصفک خدا کی دوا ان کی کما ان ہے اور وصفائ کو نشان مخیر آنا ہے۔ دصفک خدا کی دوا ان کی کما ان محد کی اس کے تیز میں (زور ہے اور وسی کے آئی کی اس کے تیز میں (زور ہے اور وسی کے آئی کہا کہ دوستک کم توال سے بادوں میں عمینی تھی اب یہ اس بات کا نشان مخیری ہے کہ خدا انس کما ان برجے کہ خدا انس کما ان برجے کہ خدا انس کما ان برجے اس خامک میت نظار دیا ہے نظر کرتا ہے اور ان کی وعدہ یا دکر تا ہے۔ اس خامک میت نظر کرتا ہے اور ان کی وعدہ یا دکر تا ہے۔ اس خامک میت نظر کرتا ہے اور ان کی وعدہ یا دکر تا ہے۔ اس خامک میت نظر کرتا ہے اور ان کی وعدہ یا دکر تا ہے۔ اس خامک میت نظر کرتا ہے اور ان کی وعدہ یا دکر تا ہے۔ اس

اله عرانی ہے۔ برسبیکرس کامدیٹری میں دربارہ عدریت دلجیب تا والے اکھاہے کئیر
عیرت روعی سے کسی آ میالے درمیانی کی موت برسخرے یہ درمیانی عدا بھی در
ان ان می ہونا چاہئے ابتدائی زماخر کے تنام جہدول برب ایسی موت کی ضرورت کی
بیش خبری بی ہے اس رقم کے عہد کے بعد کے بعدی کے ایسی تھا قربانی جلھائی گئی
ایسی شرخری بی ہے اس رقم کے عہد کے بعد کے بعدی کا برا تھا قربانی جلھائی گئی
ایسی شرخری بی ہے اس رقم کے عہد کے بعدی برکت کا برا اعبدی بین اماب درمیانی
کے طفیل میکر وزان و مرب صفرائے برکت کا برا اعبدی برا بین سے اس کے طفیل میک میں ایسی میں میں میں ایسی کے طفیل میں کھی اور ان میں میں کے وزیر تھے
عبد کے طفیل میں جنول نے اس کے ساتھ ور بانی کے وسیل عبد میں میں کھی دیارت کے وسیل عبد باندھ ہے۔
کوگیا۔ وق وک میں جنول نے اس کے ساتھ ور بانی کے وسیل عبد باندھ ہے۔
کوگیا۔ وق وک میں جنول نے اس کے ساتھ ور بانی کے وسیل عبد باندھ ہے۔
کوگیا۔ وق وک میں جنول نے اس کے ساتھ ور بانی کے وسیل عبد باندھ ہے۔

" طوفان کے دافقہ کی یا دگار بائل اور عبرانی فصرف میں محفوظ ہے وہ بیا کرتے ہیں کہ ید گذاہ کے باعث الہی الف ک کا نشان اور الہی مخاصی کی شال ہے سکین کہ کی اوی خصوصتیات ہیں اختلاف الاکے ہے " یہ بات

Bamb. Bible \$115-20; 3 mitho -: \$500 Dictionary of the Bible volii, \$17,18. Geikie, Hours with the Bible Voli, \$190-203;

فال عديه الله الله فارائيس أس رو تعليم س و رفي و المحال بوتى بي بي وق نهيل بوتا - اورىم يوكد ين كدكائنات اوركناه اوردك مصببت اورموت مع بعبد كى تعبيران فقون سيحلوم بوتى بوالم الم و کول کو کبین می ساسان جاتی بی اس کی توار کی حبث و معمد S peaker Commentary voli, p. 74, 75. یں گئی ہے جس کے آخری الفاظیر ہیں کہ جب کوئی دائمی ادرعامگیری ايان بهارى داتى طبيعتول اوراصولول مي بيدا نبيل بوتا ـ توسم اس كو توارىجى حينفت منوب رديتي س جركا ماصل كلام يرب كريبي اسبان وهيقي واقدى طرح تسلم كاعامة وفي فيدنامس الك یسی کا خارکھا گیا ہے اور اس سے روز انعاب کے مبنی طامل ہوتے ين المتى كي ويوقا الم دم بيل سي الاستيازي كل يرك (١٠ يكس بي) اورايان پيداكنے كو تول ير مياس (طوفان) كا استعال ہوتا ہے (عبرانی لے) اب إس سوال يركه طوفان عالماكرتها -ببت كم شك ب يروس السياكمةم دنيا يالى ع وصنب كي تعي ايي روي منكل من واته كرہم كوير ماننا بر تا ہے كريم فردى موفان كا اور مرف اس وفت كے أبادى علاقول يس تفا- ليكن اس خيال سے فد ہى تعليم مي فرق بنيل سوتا كيوكم فيزوى لموفان أس وقت كاسل في كوعارت كرف كالا تقا السير يورى كن كے لئے اس جبوئى كتاب يس كنوا كش بنير ہے۔ اس كے طالب م كوزيل كى تابي برصى جا بئيل ،

یاب ۹: ۱۰ سے باب

نۇم كے بيٹے أوران كى نىل

اب نوح نے ایک باغیان کی زندگی گسبر کی اور انگورت ان لگایا معلوم ہوا ہے کہ یہ پہلات محض نفا جس نے انگوروں سے مئے نیا بی بختی اوراس کے اخرے ما وا قف ہو کر اُس کو پی میا اور نشد میں ہوگیا۔ اُس کا ارادہ بیہ پیش ہونے کا نبیں تھا۔ اور اس لئے اُس پر کوئی الزام عاید نہیں ہو سکتا ۔ نگر تال اس سے ایک ما فوٹ گو اروا قور ظہور میں آیا۔ جس واقعہ

Nastings Dicty. of the Bible Volis. of p 16. Sanistro Dicty of the Bible Volis. 1568-70. Speakers commentary Voli 175-7; Dummelow's Commentary p. 14. Etc.

كرا لله كنان كرب مام ك نام كالتنق ب الران نيول محايول كے طال مين الما المركيا جائے تو حام كے جال حين بس الك بالكايت اور مبودكا ملوم ہوتی ہے بابن بہت مخفرے اور ہم نمام عالات ے اواقت ہیں لنفان يربعنت كا فتوك بروا- اورستم اوريا فن كومباركما دى ك الظ كُنا عُكُ يه المك بنوت معى كركه في السرائيليون كے غلام موجع يم كوراه راست بركت نبيرات في كري - لكد لكها ب حدا وند- شي كاخدا یموواہ بڑے عجیب طرافق سے سنے کا خدا وندہے۔شم کی سو خدا کے وك كبلائل ك اورأس ك وسيد خدا ونداب أب كو ظامرك اللا وه خدا دان سے اے جو یا فت کو برکت دیا ہے خداکی مہر یا نیس بی ى اولاد حصته وارب الرحيه وأن أس كى ذات حقيقي بن أس كوببوداه نبين جانتي لحقي بن و كالفاظ شم كي ضمول بس ربريًا "كي برسى كلي بن كم

بافن زقى كرتے كوتے ملى فحا ظے بہت كيس جا بركا اور اقبال منهوكا

له بوكر وتحفن طون بواتقا و كه كنفان تفا- اس الم معدم بوتا بكراس اب مام ك الفاظ مديس واحل يُوكي اس ياره بي جوبي آيت یں دیکی 127 Bible p127 بروری روائیت ہے ککتوان نے اپ یا ب حام کوہس وا فنے کی خردی ۔ نوح کو اپنے مجعطے بیٹے حام کے ہا تول نرم الماني يلى يني وه الى نعنت بن شركي وا (إلى) الكه ك برله الكه ورسان

اورسم مربی استحقاق سے سنفیض ہوگا۔ یہ تعبیر بیتوری ارگم کے مطابی ہے لین بہترے کہ ان انفا کل یہ تشیر کی جائے کہ یا فت سنم کے خیول میں رہے گا۔ اس سے نہیں کہ اسکو خارج کردے ملک اس لئے کہ دوست کی طرح (بیودی سنرح کے بوجب) اس سے بچے خدا کا علم سیکھے۔ اور حینیفت میں بہت کچھ ایسانسی ہوا۔ مسویں باب میں نوح کے بیٹوں کا نسب نا مرہ جو اس سئے دیجیب ہے کہ اس سے ظاہر ہے تا ہے کہ طوفان کے بعد قو میں کس طرح دیمیں میں سے خاہر ہے تا ہے کہ طوفان کے بعد قو میں کس طرح سنیں بین ماس سے درگذر کرتے ہیں۔

اللكافرة (الهول)

اس بیان میں زبائی میں افعال ف برموانے کا ذکرہ قوموں کی اصلیت
کا ذکر نے میں ہو چکا ہے یہاں ایک ذکرہ کرنخلف زبا نول کی مہلیت
کیا ہے اور وُہ کس طرح بد ابُومُیں - بہو دیول کی روائیت کی رُوسے
عبرانی اصل زبان ہے لیکن اُن کے اس خیال کا بنوت نبیں بل سکنا
شائیہ طوفان کے بعد کے و گول نے کسی دوسرے طوفان سے بچنے کی فاکم
ایک البات ہر تعمر کرنا اور ایک بنمایت اُونِ اِیر ج نبا ناچا ہا۔ جس کی
یوٹی اُسان تک پہنے ہے ادراس طرح اپنا نام کو بدا کر کے مشہورا ورسووف
لی جاسوسوں نے ایک حضوری کوان شہرول کی دیواریں اُسان تک بدنہی ۔

ہوجادیں۔ نشاید ان محادرہ اکیا ہیں کملان کی بنیاد ڈالے کا تھا جو اتعاق اور
انخاد کا مرکز ہو۔ مرود نے ایک ہیں سلطن کی بنیا د ڈالی (اللہ) ورک سنایخان زندگی پر قناعت ذکر کے دور فا نہ ہروشوں کی سی گڈریول کی حرح
او حواد کھر چیرنے کی زندگی سے بنیار ہو کر ہے در اہوجا تاہے لیکن اُلی فاق ما ملک تھا اس کام سے اُل کے دل کامطلب تو ہور اہوجا تاہے لیکن فاوند کا مرادہ و فن ہوجا تا۔ اسلے (بیال پھر مندا کی سند شکل ان نی میں
کا در اور فن تی ہوجا تا۔ اسلے (بیال پھر مندا کی سند شکل ان نی میں
کا ہر ہونے کا ذکر ہے) فکھا ہے کہ فداوند شہرادر براج دیکھے کو اور
اُس کی زبان میں تعزفہ ڈ الیے کو اور اُن کا ارادہ باطل کرنے کو پنچارا

بقيرظ يصغيه ٥ - استثنا ٢٠٠

اله اسلامی روائیوں میں مزود کی لنبت عجب جال ہے ہے میں کرزود نے مبت مک فخ کے اور بابل ہو بادت ہو ہوا جب اس نے سنا کہ ابرانام نے بُول کو تو واقوالا۔ تو اس نے مرانام کو اگر کی بعظی میں ڈوال دیائیس حبرئی نے اسکو کیا لیا یہ دیجھکہ مرود سلمان ہوگیا اور کلی بر مصلے کہا کہ خدا کے سوا اور کوئی خدا بہیں ہے اور الربا کا خدا کا بنی ہے۔ وضعی ال بنیا یا صفح ہم ہے۔ اے مزود کی اس کیت اور تکرا رکتا موالے سورۃ لفر با : ۲۲ میں ہے۔

ملے اسرئیلوں کی ابتدائی فرہبی روائیوں میں قادر مطابق کو ایسی ہی صطابات میں بیا سیاہے جو بھار زبیت تو میشامل ہے سکین اس زماندیں فدرس کی واکھری کا خیال کرتے خدائی تنبیت سید صے سا دھے الفاظیس ذکر سیاہے ہ ع زبن برتز سربوك اور شهرا وصورا ره كيا- اورجونكه يه كام فل للحد بيركيا حياتها - وأن ان في كوسش كى ايك كمزور بادكار اب تک باتی ہے۔ جنبک کہ خدا دندی گھرند نبا دے۔ نباینواول کی خن عبت ہے " (زبور کے اوروگوں کو سخت ہوگا۔ کرز اوں میں بوعرار بری ہوئے۔ عرانی بان میں اس کا جوابے اگرچر میں الى زبان زوقعتر معلوم ہوتا ہے تو بھی اس سے ایک بڑی روحانی صلیم ل ہوتی ہے اور مکیم صنفول کی اس کے تکھنے سے بی عوض تھی. سے دنیا پر فداکی حکومت ظاہر ہوتی ہے اور یہ بھی حلوم یونا ہے كراكيو كرانان عزوركوروك ب اوراس سير بحيد بعي كملتاب فرع ارن كا قومول مي تقتيم بونا اورأن كى زبانول بي اختلام ہونا اہلی راندیشی تھی تاکہ اننان کی نشوونمائی اور تق ہو-اس پہلے تمہ برعور کرنے کے اختتام بر (باب اتا ۱۱) ہمیں يادر كهنا چاجيئ أن بيانات كو تكھنے كى السلة مزورت مو كى كاك استعدد ندی اس او نے ہیں ان سے بہی طدای بھا تکد كاية لكناب كرف فابق اور مالك بدكران ن كاأس عفاص بشنة باورهم پرون ب ك خذاك بوري الحاعت رس بم برهجي عليفة

بغیر مین سفده ۵ - سلے اس کا صل بال بینی گردیری سائین کہتے ہی کے اس مغط کی اصل باب آب ہے مینی حذا کا درورزہ ہو

ہن کہ ونیاوی میننیس گناہ کے باعث میں اور صرف خدا کا فضل بڑا کی کا منفا باورایک نحات دمیده کا وعدہ ہے جو بڑائی کی طاقت کوم غول نے فداکی بدائت بار صبعتن واسم کس اور نظر مها كين - برحينتي الهام-لودل میں حکددیں اور مذہبی تعلیم بیرا ہے تمام خیالات بلجا کرنس تو عن بالى كىسى عارے دل رك شف کرن سے اور اکسرائیل ما وجود اپنی حد سندلوا ب خداے تعلیم حاصل کی تفی" واہ بر تفنیفنت ہو وجس كانبرارول كتابول من سان بولكون أران كومخت م النظامائ توسوائے الل كائرج كے سواكر سرى كے اور كھ منى ع م بيوس كا كانف كرت بؤي كين كك كهناب كالميدا ل كماب اورمقدس بطرس كے خطوط البيئے بنیں تھے كے كرجہ نے اُنہیں مکھا۔ ہم اُن کے ہمخیال نہوں " بیدائش کی تاب کی تغليم كالمقنق پورے طور برتبا ویاہے کرسائیس کی ترقی

نے ۔ مالمعہ کی اورد کھیوصفنیاں ہے اور کیبر کتباہ کہ فہ جو اور کیبر کتباہ کہ فہ جو اور کیبر کتباہ کہ فہ جو اور اکر میران کی تمام مخلف زیابیں آیک زبان ہوکہ اس کی مختبت کی خاص زبان ہولیں گی :

ومزات کو کم ہیں کردیا ۔ عبر کا ری تعدیم کی خاطراس کے بیان کوفو کا تر نبا دیا ہے ہ

ישת כנים

المالية

قديم بزرگان قوم كى توارىخ

ابہم نواریخ عالم کو چھوٹر کرائس تواریخ کی طرف متو جرہوتے ہیں
جس میں برگزیرہ قوم کے ہ عاد کا بیان ہے۔ اس کا مضروع ابرائی کی ذرگ ہے اور بھر اس کی اولاد کی تمام کیھینت درج ہے عہد عیت کی زرگ ہے اور بھر اس کی اولاد کی تمام کیھینت درج ہے عہد عیت کی تواریخ کا نیا باب ہے۔ اس میں خدا کی نئی کا دروائیوں اور نئے عہد کا ذکر ہے اس میں خدا کی خاص قوم کی فوش جہتی۔ اکا میا بیول اور اسیدول ۔ اور اُن افوام کے کا کمول اور برادیوں کا ذکر ہے جنول نے اِس قوم کا مفالم کیا۔ اس سے پہلے حقہ بیں کا ذکر ہے جنول نے اِس قوم کا مفالم کیا۔ اس سے پہلے حقہ بیں " زبانوں میں نوف پر جانے سے جن وگول کے منظ ہو۔ کا بیان نووج کا بیان فرم مفاکد کس طرح ایک

فاص قوم کے وگول کی خافت کی گئی جب تک اُہوں نے فدا اور اُس کی حکومت کو مذہبچانا - 82 - م aisana pado de enesis

一点により

ابرآنام رُنیا کی نوار کے بیں ایک نامور محض گذرا ہے۔ جس کی بہو دی۔
عیدائی اور محسندی سب عزت کرتے ہیں۔ وہ یہودی اور عیدائی ایمانداؤ
کا یاب ہے اور مند اسکو خلیل النّریوی خداکا دوست یا مرف الحلیل کہتے ہیں۔ ابرآنام کی زندگ کے واقعات مختلف فرایئے ہے لئے گئے
ہیں۔ اس تابیون میں اُس کی پوری سوا محتمری ہمیں ہے لیکن حرف
مزوری بابیں اخذ کرکے درج کردی گئی ہیں۔
مزوری بابیں اخذ کرکے درج کردی گئی ہیں۔
مزوری بابین اخذ کرکے درج کردی گئی ہیں۔
مزوری بابین اخذ کرکے ورج کردی گئی ہیں۔

اله القراريخ ني اورسياه بي يرجى ابرانام كو فذاكا دوست كها به الله الم علمان فرا يخ في المرانام كو فذاكا دوست كها به الله الم المعالمة الم

ابرام - بخر اوروط كاباب حادان - حاران مركبا اورابرام اوروط شادى كى - كچە عصر معد تاما فيدا برام اوراسى بوى سرى اور لوط كو ہراہ ہے کو ملک کنفان میں بائے کا عن می ا۔ حاران میں بینے کو تارامیا بربهای، بوت مفی - دوسری بوت ارام کی زیر کرانی بوئی -اور باندود تا كى يستش كى جائے خاص تحا اور الك سيور تفا - بائمبل مر كوني وجه نبير تا في كئ - كه تارا ويال كيول كيا- كين ك رد عاص دج عزور لحق و البنول نے اب آناؤ احداد كے واقدا وزكرك أمان عنداى جس و ده بيجان كي مع يرسش كى اس لے اُنہوں نے بینی اُن کے بزرگوں نے انکو اسے معبودوں کے سلمنے كال دیا- و عاك كے مسو بوطا مرس آئے اور وال ست دنوں ك رہے تب ان کے خدانے اپنیں کنوان میں جانے کا حکم دیا" (ود کھ apocalypse of Abraham (0 , 156 یں تارا اور اس کے بیٹول کی سنب ہیں وائٹیں ہیں۔ تارا بول كا نانے والا تھا - اورجيكر ابرام نے ان كو ناچيز اور كم فدر مجها - تو تا ما ببت نارا من بؤار ایک روایت س درج بے کرایک وزجب ابرائم ابي والدين كے الح كانا بائے كو اگ حلار إلى الله تولكرول من أيك جيونا سائت نام برليت يايا- اس في آگ كے سامن ركو كركها - كر ركيت ورا ہو شيار رئ مركة وب نك ين نه آول آگ نه محصن او اگر الصف نظر قريونك مارك الكاتا

ربیو - داس نے را رام نے و کھا کات آگیں گر کول کیا ۔ اس پر أس في بن ركم الم حيفت بن سبت و داكر سكا سكا ما ا باكتاب حب الرائيات وكها كرات بسري فدرت مي اج دوراناوں کا وہ مرے لے کھا ایکا کے کا -بان را ما تاہ كرامك رتبرأس كاياب تقركے الك محارى بنت كوسركا ريا تھا۔ توبت اركيا-اورأس كيت كاسروط كيا-تاراف دوكسراس فصطم س كے اور نگا دیا۔ الكيدن ارآم بہت ہے بت ہے كران كو فروضت رے کو جلا - راستنس الک اوسط کے رابط آنے کی آوا استکروہ كرها حسيب الد بوت عن واركيا - اورتمام ت زمن برار كواے كوم برك ان سب ماجروں كو د كم كر اترام كے ول يراب اے کے نائے ہُوئے بنول کی طرف سے شکا ہونے لگا اوراس نے الم كر كھرى بوئى ميز (نت) كو كرمے اے كے مدد كار بوكے بيك عكن بي كريه فضة سيح بول يا محن وقت كذاري كي خاط بول كيرستوع ل كاب صعوم ہوا ہے كہ سو رى سل كے باب دا دے اے آ بالى طن ومعبودول كي يستش كرت منظ البيوع الملي) قران بن برام كوحنيف بين المان مي مصنبوط كها ب (سوره س : 9 9 اورد: د Apocalypse of Abraham vivisor, al Lil costo) a کے حفیدل کی اور اُن کے اٹر کی ابت جو آرام بریڑا تھا۔ دیکھے سیل کی فیرکی سوا مخمر کامنی ۲۰ د ۲۱ ؛

اور ۱۱: ۱۲۱) وه نه بودی تفانه عیسانی تفار گرایمان کا یکاالک تفا (سُوره ٢٠ : ١٠) أسكو الهام بوتا نظا (سُوره ٢٠ .١٣٠) أس كوفيا التعليم مي فقى (سُوره ٢:٢٢) نداكى دمدانيت كي منادى رتاب (سوره ۲۹:01, دور ۲۹:09) أس عوست الاقات كياس-(سُرره ۱۱: ۱۱) وه ام بعنی ادی نبتلب (سوره ۲: ۱۱) کورنانا ب (سورہ ۲۲: ۲۷) کورکے زدیک ایک مگرمقام الآہیم ہے جس ين الك مترك بترج من كانست بال كرتي كروب أبرام رنا یا تھا۔ تو اس بھر پر کھوٹے ہوکے تماز پڑھی تھی۔ بیٹے کی ا الم كيت بي كدوره بيا المعيل تقا) اس كابيان سوره ١٧٤٠٠٠ منا -- بين كالك رال بها فديم وير في كال أوا . يودى دوا ين كهاب كدفرات أل فديه كو أسان سه لا غ تع محدوران براس كا ذكر كرتاب (سوره الصفات ٢٠٠ حارام حاران بي تقا- تواكو فذاوندى بلاست يجى كرافي فلك فيريني كهتي (طدا صغيرام) ده فرسمنيد ما تعاميع ابل وراني بن كذرانا مخاس كاسارا حال تصعي الانبياء صفي ١٨ ين عيكا -كه الري لفرنان كي في باسب ريغظكها آياب اوراس عيشرك روس كها تعا بت معوم بونا بي كريهم ماران بريني المنظاء اعال كيراف رو

رافتة وارول الدباب كے محركو جھوڑ دے (الے اللہ) ارك اندبنا بوتے عینعی زندگی سنروع ہونی ہے ۔ طاران کے قریب وریا فرات کو پایاب مورك نے كے بہت سے اور مخلف راستے ہيں اور د طبہ بھی ہيں كئ شاون سر موتا ہے۔ اس مگر ست کوس بھی مقے (الم كومكر اورداسته نهيس تا ياكيا نفاركه كهال اوركس راسندے جانا ہے اور اُس کے ایمان پر اُلا تقاضہ تھا۔ تو بھی وُہ بڑی وسی سے اس حكم كالشنو ابروا - يرمصن عديم بوتاب كرنتن مانس ترك كرف ما حكم شواتها - بن كے ساتھ بين وعدے بھي تھے (١) نئي زين إعراني الے)-(١١) بروی س سے ایک قوم بنیکی (پدائش ہے) اور (۲) وداوراس كے وسيدزين كے تام كھوانے بركت يا ويں كے ارام كا ايمان اس سے ظاہر ہوتا ہے كرف موجودہ جنروں كوجوأسے و نقيس آيئنه كي الحال اور أن ديمي اورما دافف چيزول كي خا جورد رہاہے۔ اس فے سلوم رہا تھاکداس کو جنبقی خدا بلارہے۔ وراس بلاست كوينرور اورت وسيرك قبول كربا-أى اعان على خامر يو -"ود ماران على اللها " لقبيها شيعوا ١٠ - من كانظ كما تعا" أباب سكن مهاعزل لعظ كازاره مجوز ال اس کا بعالی خونماران می در کمیان عرب کے برہ کو ہونی باب اوال اعی اولاد مرتبر تریدن کر سرق اور تمالی وب سرطی کی میکی ندت میں والصنت بي آرائ تمام اولاد برام وج فن رجي ظاند برق زندل اللي م

ونیا کو اس محض ہے اسلے ولیسی ہے کہ اس نے کے دلال کا نبت برستی چوڑ کے رُوحانی مزمب اختیار کرلیا- اُس کی دیا ننداری اس کی عزت افراني كاسب موئي-قا درمطلن كيتاب كر"يس جاننا مول كه وه این بیول اورای بعدای گرانه کومکم کرسگا ادروه خدادندی راه كى كليان كرك عدل والفات كرس كے" (بيدائش ١٠٠٠) ايرام ي حذای برکت-اسے دوستوں برکت اوراس کے دشمنوں برمرائی کا باعث ہوئی۔ یہ برکت دورور از زین کے تمام کم الول مک میسلی۔ آرام كاولاد" ده برى قوم "جاس عيدايونى ده يخ بوك لوگ عق جن كے وسيلے خدانے اب مكاشفے ظاہركے و شريعت صحيفول ك تكليكي اور خداوندكاكلام كيروع ع" (يشوياه يل كين مرف اى قرم کورکت مے کی برنبت زیادہ بڑی بات یہ ہے کرسے کی امریمرو تمام بنی ان ن کورکت متی ہے اور جب کی توسے مبی ہی انہیں لوكول بي سيئوا" (روم ٥٠) قه خدا وندكي آواز كالشنوا بكوا-اور أس عظم كومانا - اوراكي مارك برا (بدانش ٢٤) منه صياكة وا كروره العران ١٠ ٢ مي سكا ب كرأس نوسل عقد ع كيك مول كوسليم كا " وه يبوري قومي بيروس بحي روا تفا-كيوكواس كوع ك توي ال نفر سے دليني بن جيے اپ كسى آبان بردك كو (بدائش الله) " وه فادم دین نہیں ہے۔ مذکوئ عامر فقر۔ نہ عالم لیکن الكيكسردار - كدفريا عجمي مرد - كرك اورخاندان اوردولت اورطاقت

کے عتق اور مذاق سے معرام دا - اور اس بی وجے خداکی تمام کلبیا کابیب Stanley- the Jewish Church Voli. p17. " 15 cini دوسری بوت (این مل صخور ح کرنا) حارات ساکھ کرنے بر تروع موتى ہے - اُس نے این بوى سرى - اور مجتنو لوط - اسے مال داسیاب اور نو کرول کو ہماہ ایا۔ اور جذروز کے سفے عبد دریائے وات يرا بينجا- ابرآم ادراس كساعتى عبوركركي ادرنفطول في اول أور شرت سعوم ہوتا ہے کہ) دریا یار کرکے وہ ارا ام عرائی کہلایا۔ نینی وُه شخف حضے دریا کے سیلاب کو عبور کیا ۔ وُه شخص جودریا کے بارے آیا۔ اس مادر من شک رے کی کوئی معقول وج بنیں ہے کہ اس اسرائیل کے بردك كامسونوطامير سے بوت كرتا الك اعلا ورج كے المان كى ابتدا ہے۔ اور در اور ال جن کو عبرانی کہتے ہیں وہ اپنی اصلیت کو یا ور کھتے ہیں ادراس صیفت کویاد کرکے وہ نورا وزونن بن جاتے ہی اوراث گذاری ہے بھرواتے ہیں۔ اور بار کونے والے برگزیدہ لوگوں کی مثل بت برسی کی -اری سے بڑ کرمکاشفا کی روشنی میں واخل ہوتے ہیں اینوع کہا فافلدر استدم كرك تج وحرك الموشق بي عضرا- جال بقول أوعل كاس فاراكم الغياد فناه كارع موستى - يم بيس كيك كرى بي اينين كو تكريا بيس س إس كالوى اشامه بيس ب به له سيواجت ين امكة بالكرنبوالل كها ب عراني ين (257) ايسر معلكاء عرفير امي معمله دون عرف دريا بار ناجار كامقابد روعوان ع:

تروي مورك مرا على بوطول بين سكمنام مكريني وبداك رز حزوادى ب اوربیاں پانی کی افراطب اوراس پاش کا نظارہ عایشان ہے بیال گذه بهرونه یا تارمن (نیاز بر بوط) ایک بهت برا درخت بوتا به حرکیا ڈالیال میلی ہوئی ہوتی ہیں وجس کے سایہ میں ڈیرے ڈال کے آرام سے رہ سکتے ہیں - اور اکثریاس یاس بیت سے درخت ہوتے ہیں - لفظ مورہ كيمنول معملوم بوتا ب كرفاليًا يه ورخت باك اورمترك شاربوت من اوراس مفظ ك أسم فاعل كم معنى بين سكهاف والا " اوراس ك اس كے يرسنى برئے -" الماى يا فال كوررضت " مك بن كنانى سب يبيلے ہے آباد سے اور شا برب ان كى مُقدّس مكر متى سكن جي كرتشانى الرائيل كالمان عيد عيد أى ول كنوان مرب في اعط درج كے مكا شيخ كے يے واہ كھول دى ، نا معلىم خداكى عرب ا اوروبديم جا" ا بنیں رہ عکر امک اعلا رستن کے اعامات اور جوار زمی بنگیا" - 150 Bambridge Bible P. 158. سكن بين نبين تباياكياككس صوبت بي ظاهر بلوا - ازسروزمين عن كا ل غالباً الكرا مطلب مقدس عليه على المراحم و ما بوس كيت إلى . 5.5+P. p 234 - 5 - 1 2 duriche 1 - 5 - 1829 ising of of Speaker's Commentary كى كئى ہے كربير رويائقى يا وماغى لصور تھا- يا زرشقة خداكى صورت ميں نازل يكواتھا ما فداكے ہے كا فرونا و أخرى ادين كو زيج دي كي ا

وصره كيا كيا- اور فداكي عيادت كرف اور أس بيطور سرر كي كي نو ين ابرام نے فرا وہاں الک فرع تایا۔ يان سے اس نے پر کونے کیا۔ اور کھ وصد سبت الى سى مائے کے جوب كي جانب وباكم زر فيز زمين كي واف كيا . يبال أك مفيبت كا ما أنا كر الرفاء ملك ين كال يرفيكيا - أس وقت وعده كي يُولي زمن تنل بخرش كريكي - فداخاس كارام كے الى چزى دي ادرى چزى أس كے ايمان كى اواليش كے لاء ب بلا بات كى زا خروارى بورى يو كئ - وه نظ تا تاكركال جاري ب " (عراني ال) اوراس بي الرا نے این اہمان طراین طاہر کیا۔ اس میں ایمان کی وُہ ترلیف جو عربی الے میں مكسى ب ظاہر ہوتی ہے كہ ايمان اسيك بن جنول كا است اوران ويمي جزوا كا بوت ہے أس في ايمان لا فيوال كي نزويك والمن كا چارى جن كى الميدكى چارى به دايسى بوجاتى بى گويداس دقست سرنجودیس ماگرامک کاروباری آدی کیدے بیش بینی کی عزدرت ہے اور ا الراسكو الى مات كى حرورت بے موجودہ حالت كو د مكي كے الحقادہ كى طالت کا سے مذارہ تکا ہوے۔ والک عبالی کے نے اکمندہ کے اتحا لے وقت كے ايمان كى كس فدر زيدہ صرورت بدايا بمان أيمنه كى كنيت الى ين كاول كاذكريك الكيابرام كوقت مي دوسرا الحاق ادرتر المقوب ك وقت مي -ان مي ضلا في الجي أوير بعروسه ركف مكايا . الله في ابنى يوادكما تاكرفه جان بوي كدافان صوف رواط وندله نبير ربتا ينظاني

خدای وای کا یعین کرناہے اسکی کا سبٹ کوسنتا ہے اسکونفین ہے کستقیا ايلهجيك مال ب اوراس طرح أدى كاتمام عال علين موزد اور ألاست بول عنيفت كالمامث "مذمب المولى حقيفت كالمك بكفك ونياك تيور نيس رياب لكراس كاكام أس كر برده ہتھیاروں کے دسیلہ جلتاب اور کرنیک وگ نرموف اس کی مخلوق اوراس کے خادم میں علم اس کے دوست جی میں" Stanly, The Jewish church voli. p. 12. اب معالمب رقي كرابرام كرسان بالمرك دنياكا ببلا تعلق كيسابوا كال كاندين أس ك على ك يواره ادرمتعلقين ك الخوراك كادستيب كرناأس كے ايمان سخت أزائش منى كيا في اس الحاب داووں کی زین سے بلایا کیا تھا۔ کربیٹ میں انفادے ؟ کراس کا امیان اس ازایش کے وقت یکا رہا۔ وہ ہراسال نہ بوا -الدكدول ك مكسي وث جاف كافيال فركيا- فه جاننا نفا-كه فداكا وعده اورا ہوگا ۔ ہیں اس نے مقریں جو بہت زر ضر ملک ہے ۔ عار منی طور رہے كإراده كيا-إس كعبداك اليا واقد كذرا وبسصمام بوتاب كرجس عاكم كى حكومت مطلق العنان بو اورق إين مرصى كا مالك بو-اور فيراً مِن حكومت بو- أب عك مي بؤو د باش كرناكس قدر خطوناك ہے۔ورہ ورکیا کرمیادا سری کی ونصوری کو دیمے کرمام کے دل میں شیطانی خدبات زور کری اور فع مجکوجراس (طاکم) کے اور سری

ك درميان سيراه بول مرواد والمال كالرى كوبيمواح ديا .ك توابي كوميرى بين كهر ديجر ايك غلط اورنا قابل عُدر تعور علا - مه اي جان بجائے کی خاطر اپنی بوی کی مؤست قربان کردسے کو تیاملا اس عير كمك مي أس كا بعرد مسه خراكي حفاظت يرمذر و سيدانش كالمصنف س کے قصور پر بردہ نہیں ڈاتا۔ مکر اُس کی زمانسازی کامقالم فرو کا دیا نقداری سے والے وسری کو بادشاہ کی حواسرا میں بے گئ ت شای خاندان برتبای آئی - ادر فرون کو ابرام کا دمولاحلوم يت برست باوشاه في ابرام كونعدت واستكى اور حكم دباكرايي بوی کونے کر ملک سے کفل جا۔ اب تک ابرام کا گمان خداکی یاکن گی كے بارے میں ناكمل تفا- اور اس كو اس صفول براكب بنت يرم بادشاه نے اچھامبق سکھایا۔ اُسے سکھاکہ خدا اے اراووں کو تھیل كى بنجانى بنيل جا ساكر ان ن جوث و الدين خرور ہے۔ ك اس ما ہے ابرام کاخیال اس بات پرزیادہ منبوط ہوجا دے۔ کہ خداس كامحافظ ب، اگراسوتت خدا درميان ين اكر خوه ندردكا-ك وه مينك أسكى سوتيلى بين سى مكين الرام كامطلب اس حتيت موظام رفكا منظا لمكريوى بون كاسجانى كودبانا عظاء أكركو ل بات ووسرول كوديكم (3) हो रिक्र विकेश के कार sie sie के कि कि कि جوٹ ماوم ہوتی ہے اس بان کو کھنے سے بھی آدی اپنی زبان مبدر سے " عن يوس كتاب كياريل في زعول كويه خردى لين على ب كرس في فود كدياء

4.

توعكن تفاكراس كانقصال بوجاتا - وه عاجز كرمفنيوط ودى بن رمصر تظلیا-اس نے پسکھ لیاکہ اس کا حفاظت اُس کی بی بخریزوں سے نہیں - ملکرخدا کی رستانی اور زیردست دخاطت سے ۔ تعلیمات ، جکہ ہم مقریں جائیں ۔ جبکہ ہم موعودہ سرزبن می بنانے والے راسے سے معلک جائیں اور جس دنیا وی مسکلات خدا کے مذبع كويبي وكلاف كازعيب دي اور بميس اين الشفا اور كاويزيم أزادي حاصل كرف كو ورغلامي - جيكه بم عقورى دير ك في جول جا كرياك عام تعلقات مذاس وكبيته بي اوريم أن منول عجوبي في اس كالعنورة موتى سے مالى عنيں كريزكرى - توجى وہ بادا يجا كرا ہے اور ہیں دہان رہناہے اور اینا یا تف ہارے کندھے بر رکھ کے کہنا . Dodo Genesio p. 107 " July - 4 يس الل عرابام كوبرى وت كمالة (كيوكرفدان أسك صافت کی می) این صرے یا مرتک کے عودوہ این بوی اور تمام دھن دولت اور تو ط كو لے كر حبوب (تخب) كى جانب كيا . يعنى أس جؤلي حِتْ كرف جولورس بهودا كے فرفتر كو على تقى - واه مقريس ا بی حفاظت کی خاطر خدا بر معروا سر معن کی بجائے مکاری کام س لایا تفا-ابسيه هاي كي ون روع عيونات كيونكروه اس مذبح كو جوأس عبيت إلى من بايا تقا - جلاكيا اور خدا وندكانام با"غلط ت يطين كابد قوس كوسيد صراستيرواليس لان اورفدا

كى عمادت اوراس برمرواس ركف كے ليد كسى قدرىت كى عزورت ك المرم كا الياي طال تفا. اوُلا اس كے ساتھ تھا۔اس كے ساتھ بھڑكر ال وعزہ اور تھے تھے ربربات ظاہرہے کران دو سرداردل کے کنرالتداومولینی کیلے اس زمين ميں جاں الحي كال ير حكا ہو - جارہ كافي مذفقا - أس زمين ركاني كور وزي آباد ك - اوراكي كافي جراكاه مليه نقى - حدائي نظر اي منى-أن كيجروا بول في يس سي تعكونا شروع كيا ادر كرار يرص كي دونوں بزرگوں کے فائدانوں میں تنا زعر ہوگیا۔ را ای کوزیا دہ طول نہ وسية كي خاطر (سيل) ابرام ايسي شايدة زيان اورموزول الفاظكا يس لايا جي عن موف يروابول ك فلكوت تھے . كا ماليدزمان میں کلبیا کے بہت ہے باسٹرول اور اکستا دول کے جھکرت سلحمانے يں بھی دئی انفاظ کام آئے۔ اراتم نے حدائی کی رضا مندی ظاہر کی۔ برحكمت على ببيت كم ديليف بيل أنى ب اوراكرة ال كوسيه سود كفيرك میں-ایرام نے بڑی تقلمندی ہے آیس کی جارائی کی بخویز کی اور زیادہ تكراركور وكا- زمين ملے كا وعدہ ايرآم اے تفا - لوط كى دولت أس كے بجا ابرام) کی مردات تھی۔ اور جب ابرام نے بخربرکو مان اوط کی مرضی پر چوال و او میں یہ خیال ہوتا ہے کہ البی کو بر زیادہ عررسیدہ او بزرگرزى مرصتى برجهورنى جاسية تقى- لوط كاطبيت بسفود عرصنى تلى اش فنظر المفاكريدون كاتزان كور مجها ادرأس قطعه زمين كوجها ماني

كمرِّت بها وبيندكيا - أس عكم ك قدرتي فوبعثورتي اورزر خيزي ايسي تفي جا ا خاوند کے باغ کی اسرزمین معرکی اندجب او منعز کوجا تاہے" اور اس حكركوما صلى رك كى عرض سے وط نے قرب وجوار كے شرارت ب يرسبرول صدوم اور عورة كوليندكيا - ليكن أن كالشركا مطلق فنا الميا- ابني اس محن علطي كي وجر سے فه برباد بروا " بي ده دونوں الك دوس سے خدا مرك " وكو نے دناوى فولد سے ما شہوك برام كاسطلق خيال تكيا- نرأس كا شكر گذاريوا- اگراس كے دلميں فيه خيال تفا- تويه تفا- كه عجم زرجيزي ببت دولتمنذ كردعي -اكثر توكو لى مبيتول كى يى كيفيت ب سكن فداك حيقي بندول واس ريز كرنا چاہيئے- پس توط مشرق كى طوف جلا كيا اور" ابراتم كيك معينتر نامجواريها ورمزى شان وشوكت اور مندرى بوا اورمزى بيسطين كا Stanley the Jewish church vely 183 jui . رد عهم - جو تقورت دنول نبد ابرام كو اورادراس كالس كى س كوسن والاتها (١١٠) - ابرام في أينا فريه أكها وا اورجرون مي عرب كم ميدان من كفراكيا اورويال ريا ورخدا وندكيلي اينا مذبح نبايا (١١٠) الكيوم كى أواره كردى كے بيديراس كا بيلامكان اور آرامكاه كا المه بنی باغ عدن رسیجاه او - بهال کا نست تکھاہے کہ صحول کے وران کا تا باغ مدن كا ندبول كراوراس كا مواحداونكا سا ياع بوكا - مقرند فيزد ہونے کے سے شہورے ہ

اس کی جویانی زنرگی کی انی زندگی سے اور خانہ بروش کس زندگی سے تبدیل ہوئے ملکی ۔ یہ و لفز امتفام مقا۔ اور جرون مبد میں ہسرائیل کی تو ارسط میں امکیت مہور ملکم بڑوا۔

جردان ای من دادگونے اپ وگول کو جمع کیا اور مات برس کا مسلطنت کی بیبات این اور مات برس کا مسلطنت کی بیبات این اور مات برس کے اسرائیلی فرق ک این طرف بُل یا ۲۹ سموئیل این اور آب کو عمالیفنیول کا تنا قب کرنے کے بعد عب ورق کا بیفنیول کا تنا قب کرنے کے بعد عب ورق کو عمالیفنیول کا تنا قب کرنے کے بعد عب ورق موالی مسرحد کو اُجا وار مصلے جانے کی بدائیت اُٹو کُل (۱۲ موئیل ۲۲) اب اس مگر کو ابراتم خلیل النّد خدا آتے دوست کی یا دگاری میں الحقیل کہنے میں بیا کی بیا دی میں الحقیل کہنے میں بیا دی بیا دی میں الحقیل کہنے میں بیا دی میں الحقیل کہنے میں بیا دی میں الحقیل کہنے میں بیا دی بیا دی میں الحقیل کہنے میں بیا دی میں الحقیل کے بیا میں بیا دی میں الحقیل کہنے میں بیا میں بیا دی میں الحقیل کے بیا میں بیا دی میں الحقیل کے بیا میں بیا دی میں الحقیل کے بیا میں بیا می بیا دی میں الحقیل کے بیا میں بیا دی میں بیا دی میں الحقیل کے بیا ہو میں بیا دی میں بیا دو میں بیا دی میں بیا ہی میں بیا

بادشا بهول سے حباک زنا

یاستوں برحکمران منے۔ الیام کے با حکیز اربوکے سنے - تیرصوبی برس می النول في خراج دين الكاركيا-اور آزادي كا علان كرك افياوتا ے ماوت کی - برون کی وادی کو ما عبول کے با مقول میں رہے دنا كے فلاف تھا۔ اليے كرر آ عرب اللے يوس بن اور ما وشاہول كوس أن كى افواج كے اپنى مردير تي كيا - اورفورا المانى تشروع كردى يرد مح يؤرب اطات بي ببت سي جنگي قومي أباد تفيي - جوم يث اط-اوروث ماركرنے بركرب در متى تقيل- اليے يا ان كى المركونى زما حزور مختى يسبى بىلى بى چوش رفائيول كوعستارات قرنائيم بى بہنیجی - اِفَا یُمُ اصلی یا تشندول کی تس میں سے منے - اسموسیل اللہ ين ان ديوسيكي لوگول كا ذكرت ماسيك ليد زوزيول - ايميول -اوريورا کی باری آئی۔ جنوب کی طرف جنگل ورتا ہموار زمین برکھی کرے تھمندو نے دائیں آتے ہوئے عالمتوں اور امور تول کو مارا۔ اور ذر خبز وادی رہ بك بهيج كي بيال أكران كالك اور محنت ترمخالف م محمد معراد في صدوم كا با دشاه جار اوربا دختا بول كى مدد كے كر داف كى كيے صف بنتها يك ك قرائيم كم منى بن دوكها ورعت رات جاندى ديوى كوكية بي جس كرسرودوسيك عنى اس على موالى كري جايم تلاس منى. الع - استن كاباد نناه اوج معى جاردل من الك تفا جو ملك ك أس حية برحكران تفا- (استشابي

تديم كي كما في مي جبال كدوه رواني رئي- دلدل خذقين أن يا يج بارتمار ك المامتى كے كان كى رادى كا مات ،وس ماك أس فوج كے جركذ الشدة فو طات كي عن سروزو مفي -اورول برعي وي على كاتاب مذلاكر معدوم كابادات اس معاومين كے دلدلى ومولى مجعن كيا۔ اورسب نن نيخ بوئے - كيدلوك بيا راول بر عمال كي اور مدوم اور عوره ك نتم ول كي خافت كرف والاكو في نراع محندول فے اس سے ہرکو بھی لوٹ ایا۔ اور مال واسباب اورا سنباء خرد نی كيرطية بوئ- إس بوك بربجي فناعت مذكر كفه بوط كوس أس كال واساب ك قدرك الك الك الكريدًا- اور في أى كالل موتى -كرفتخباب فوجى تمام عنيفت اورقيدول كوكردارى سے آ کے بڑھے۔اُن کو بیگان ہرگز نہ تھا۔ کرمیں ہیں آگے اُن کو ایسی فرج ے مقالم بڑھا۔ جوان کو غارت کردیگی۔ اس بات کی خبر ارام عراق کونگی راس كالمبتيعا وكو محرفتار موكيا-يرسنة اي وُه بنياب بوكيا - ادر نوراً اب ساخنیول کو بکوایا۔ اوراموری سرداروں۔ انیر-مرے - اور اسکال مدوى درخواست كى - ائنرول في فراد أس كى درخواست كا جاب ديا ـ ادراس كالفائع المستموك وشمن كالمحن تعاقب كيا-اوريزى _ ك سوبس مل كاسو كرك ان كوركن من جاليا- اور ايني فوول كواريم ادُ صر نقت بم كرك ابرام في مخلف الراف سالك دات كو أن يرقيا يا مارا ك يرى رتبه يه نام ستال بُواجه و

یہ عدکار گریوا۔ بائیل کاس روائ سے مسلمتے ہیں کہ یہ حزور نہیں کہ خواس ے زیادہ منبوط اور طاقور فو وں کی طرف ہے گا کرے" Strahan کے فادندك ي كي وخواريس الرفة Hebrew Idealo p 57. چاہے تو بہتوں سے رہائی جنے چاہے تو مقر دوں سے " (اسموس میل) وسمن کے پاول اکھٹر گئے ابرام نے بہت وورنک ان کا بھیا کیا اور قبدو وج توط کے رہائی عشی ۔ اور تمام و خاہر امال واسی سے لیا۔ یہ امک برى جلالى فتح تقى- اردام كروايس آئے بر مصلقم كا بادان اس كے ال و كلا - اسكى ا طاعت قبول كى اور ورخواست كى كروس ال ا پنیس رکھے۔ابرام نے یہ مخف لینے ، انکاریا۔ اسکے لئے تفع کا امول عاصل كرنا معيد ازخال تفا. بينك أس في الى يس على مدق كو اكب وسوال صنه ندركيا (عراني على) ميكن البين الي الحجه ندركها الحيطامة توركه سكتا تقا - اس في صدوم سے كھے واسط نزركما سوائے اس كے ت اینے ہو سکتی ہتی ۔ اس نے صرف روا فی کے اخراجا كاسطالبركياراوراب سامحي سردارول كاحقرولوا ديا - توطف أثناجي شكياكريني اس رياني كے الائم كاكرية دو رساور صووم وجياكيد وس بان مين شاه سالم ملك صدق كا نام آيا ہے۔ بيشاى نام ي اله بعق وفول براترام في وعون الدابي ملك سے محقة بول كوا۔ الع شاه استان (عرانى كا ياميربادات درستانى ب-المامام بالرويم كا :

اور مكن ہے كہ يہ ابتدائى عرانى نفق مكان كرنے والول كى سل سے متعا الريم الكوكسى وبكرقوم اوراف كا بعى خيال كري - توجى اس ببت بق ماصل ہوتے ہیں۔ کیونکہ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ خدا اُن کالک من مي مال اسكرازيده لوگ ليس بي - ا ب واه ره يهورانا ب خاہ مک صدق کوئی ہو ۔ کمنانی ہو یا طام پاستم کی سل سے ہو۔ لین حنیفت یہ ہے کو ایرام نے اس کو دیکھتے ہی بھال لیا کریہ قادرطلق كاكابن ہے۔ يدايل المون - كائنات كے قا ورمطلن كى عمادت كرتا تفا. المدير حديث إن دونول مسحضول كو المان دالى كوى مقى - دونو أس اعلى ذات بي شام عن اور صيعي بهادر اورمرد ا مال عقر-" ایرام اور اس کی ت کے حبتہ یں خدا۔ بیوواہ - سکا شف کے خداکی ہوگ واقعینت تفی " ایراتم (علیه)ی - این المون کو بوده سالنا دایا ب، جيدأى غاه مدوم عكاكم "ين غفا سنفاك كات كا مك مرق مادشا ه بھی تھا۔ اور كائن بھی - اہل مكا بوں كے حاكم بھی وق تعالى كرداركائن كهلات تف أور الوحزفاك تناب (ماج عي) "5-4 low of "assumption of Moses" ك مثلًا جرار كابوت وإلى ملك -مياني ستور- بعام -ادرايوب -

الے مثلاً جرار کا بوت ہ ای ملک - مریانی ستور - بھام - اور ایوب سے با سک میں یہ تفظاد ل مرتبراً یا ہے اور اس کا تعلق اُن قدم دوگوں کی بیش سے با سک میں کے فون کے نون کے نون کے نون کے نوت کے نون کے نوت کا نوت کو نوت کے نوت کو نوت کے نوت کے

ان سے لئے کورت کرنے والے باوٹ و بدا ہول کے اور وہ حق تمالے کے کا المدين الله الله مدق كى بزركي الم صيفت عظامر الله كابرام اس میں روحانی زر گی حلوم کرے اس کو وسوال صدویتا ہے اوراس طرح اس كے شرعى كابن بونے كا اوّ اركر تا ہے (عرائی ہے) اور اس سے رکت یا نامنطور کرنا ہے۔ یہ عجیب تحف ا جانگ اس موقور ظاہر سونا ہے اور کھکے ماندہ حجی مردول کو ٹروتا زہ کرکے میا بک غائب ہو طائات اس کے اوا حدادا ورخا مزان کی انسیت کھے معلوم نیں ہے تا يوداس ك زماني كولى تحض اس كي جائے بدائش مزبا سكنا ہوگا۔ مذاس خمر کو وکھا سکتا ہوگا ۔ میں کے اردار وہ اسے رولین یں کھیاتا ہوتا ہو۔ اور ای نے رسول اس کوان کا مات بھال كات يويكاك فالربوك عاش بوط كيس "فه فيراب ال اورابزلنب كانفا أسى دولالكا منورع دوندى كاترب " اور أس كايكينا طلب عنال بني بيك وه مذاع بي كاندنا" a Dodo Genesis p128.

اس کا جوالہ زور ہللے میں بھی آیا ہے۔ جس سے بیہ مغبی ہو ہا ہے کوسیّے لادی کے فرقے کا کا جن بہرسہاولا عرافی یا ب میں بیہ مطا باعل صاف کردیا ہے اور مک حقیق اور سیجے کی مطالبت اور فرق بنا دیا ہے (۱) لادی کے فرق سے نہیں (۲) ایر آم سے بزرگ (۲) جو کا فروع اور انجام سلوم نہیں (۲) جو نہ صوف کا مین ہے لکہ راستی کا بادشاہ جی کا

"اس طرح بارافذاوند بكاكب مستع عظام وله اورزمني والدين ك اختیار کو فان کر- نیکن ساتھ ہی اترام سے بھی پہلے کی بزرگی کا دعوے کرکے قد كوفيد كرنے كے اللے كا يك ظاہر كوا - أس كے باكف محقول محالم راتھ اور ہونوں سے کلمات رکت ملکے تھے ۔ مک صوف تفودی دیرے ہے الى برسوك بيرنظور سے دانسيدہ ہوگيا ... اس س كيا سخب سے حك مالعيد زماندس انكب الساسخف سيرا بئوابو -جومعمولي وقت اورعكما ورزمني نے کیس زبارہ بزاگ اور لمذیو - اور اسے عرایوں عفظ کے مصنعت كوأس كي حصدت اورصفت بال كرف كواس عزاده الفاظ Stanley. " with die of the style ien [11. 15] - The gewish Church vol i. \$39 كے مع ملك صدق اليا تمويز اور مثال تقا-جوزمانول كے بشترے لقال تده تقا- اورجس اسرايل كا بادشاه جواس ي علا مكومت كرتا تقا Skimmer The International - 5 lib in the - Ceritical Commentary p. 270 ال دافات برعور كات معلوم يوتاب كرايرام كوكس طرح فخلف مذبات انجام دینی برس و و جنگ کا بیشوا بواراس فرین مردیران نوكون كولا يا وبيت باتول من أس الفاق ندر عظ وه وجعي الت كه أع دم عي دين سه أبيذه شرون كه الخت وسوال صفردي كا قانون شاء 84200058 pt. C. Book of gubilees (x111.28-27)

صنہ وتباہ اور مدروم کے باد شاہ کے سائے جو ایک دنیادی آدی تھا اور ہے ایرام کی حزد انھاری پرسٹک تھا۔ ایرام نے دشم کھاکر اُس کے بائندے تھے ملینے عدد نارکیا۔

النوا منات كالبند خداوند كاكلام روياس ايرابيم يرأثرا اوركها اے ارام توست ڈر - بی تری سراورب سے اواج کا اجہوں۔ (4) مذاوند كاكلام أنزا الكا كاوره تورات بي الدكهيس نهيل منا-موف عبول كو بائت المحقوقة الكاسول بواج ويديش في برام كوين كبابة "ما بدرام ندى تواريخ بين خدادند كاكلام نازل بوتا رام-بعن ادقات بهت ومدع بعد - مين يميناس وقت جب لوكول كو اس كى مزورت واقع يونى - بيال مك كر آخر كاركلام يحت بدوا اورباك cumility 134-1000 Genesio p134-1010 الزل بوا و ف كذات على بي كامياب بوا - مين على الحاكد وه ورو بادشاه كبيدلا عر كهوم بدايا انتقام بوع اورتانه علك رك اين حكت كى بعزتى كودمود، الجعى ابرتم كا دارت بيدابوني ديرينى دره ابتك بادلاد تفار الب فلام زاره دارت تفار بيلا وت توان مفقت أمير كابن كودياري و ف ناور الله الما مزار كى نياه كال اورصبوط ب اورلوكفركت كر ماد صاور المعتنى ساه كاه اورتاب عنه روصا او تلوارب -سے یا برابت برا برسکا : ک اسرسیول بر شان ونیابت را فیل ہو اتنا

الفاظ على الواكر" من ترى سيريل" اوردوسراكيرالتعداد العلي كوعب ، تب طوائ قادر ابرام كو تار عرى رات يى بابراكيلاك كيا اوركهاكراسان كو دمكيه اوران في شارسا رول كوكن - دمكيو زيو ما و الما وبرمياه الله الكانهار ال قد عقا - كدف كن نه سكا - اسى قدراس ك سن مجى بوگى - ابرام فى خاداوند كا يفين كيا - الات براس كے كلام بر مور رکھا"اوریہ اس کے لئے راستمازی گناگیا"۔ یہ بائیس کی سے بڑی اور ضروری بنت ہے اور اسپر درا عوز کرنا واجب ہے۔ سفدس واوس کے آ علی کہ ان ن ایمان سے راستنیا ز کھیرتا ہے یہ افضل دبیل ہے (روم المريم معنة زاندس السانيون كاعلم الهي بهي تقا-كدن يوب ك پورئ تھمیل کا نتیجر استازی ہے مقدس بولوسش نا تاہے کرانے رہا نازل ہونے سے بیشرراستیاری ابرام سے منوب کی گئی تنی۔ طراوند أس كے سادہ ايمان اور فرما نرواري كومنظوركيا (كلتى: ﴿) اور (التقوب الله الري الجول كا سا جرواس فرما نبر دارى اور فحبت كے المنا قانون ئ كمير كناكيا - نداميرونيا دى مي ابرام كوخدا مصتفى موف كالميت بوئي- ادريه صرف ايان عبوسكاتا - اليان عرو الرخداكي عت كرائة على بس آئے (گلتى ؟) توراستيازى كے بيل بيدا (ا ہے و بعقوب بہ) ابرام کا ایمان خدا قا درمطلق کی فاتنداد بقيرماشيم مفيده - بهارے باب كانام أس كے گھرائے سے كيول جاتارہ اس سے کو اس کا بیابیں ہے ؟ (گنتی ہے)

عنت بدنا يم تفا اور أه طان جو صراى سجال اور طاقت او رسكي يرتكد كرتى به وي تت اورصلے اور فوشی طاصل کرتی ہے۔ بہت صروری بات ہے کہ بندونا یا سرون ایمان سے راستیا ز مخبرنے کی تعلیم کوسمفیولی سے تفاعے رہی اور ہوال اسكى تىلىم دىل كىلىك انكاستان كايد كهناكه برنها برت بى شفالجن ادرسى تعليم بالاددست - اكيم صنبوط اورخالص ورصيح ورسالم مندولي بياكا تعريرنا- وول كولا ويا عورس لانا - نفرفاني روول كى برمادى ا حرار اوروفا داري اورصفا کي ير محصر صب كرمدوستاني باسطراميان استباز عطرف كي انفنل ملمكا اِ علان كرفے بي كيوند بين خانجن اور الحمينال في ہے ، ورا بير اترام كى اوت توج كري - وره ايك نشان جامبتان اور ميك تعضوتا دیا گیا۔ جگر صدادمنے اُسے یاد دلایا۔ کروہ اُسے کر توں کے اورے كال لايا - تاكدوة زمين جس مرك وك اب رہناہ اسكورى جاوے توارآم لے کہاتھا " اے خداد مدخدا میں کو کرجاؤں کرؤہ مجکومیات ملکی بالوجس زمن بررتها بي كيايه ولهي زبين لنبي يعربها من فعده عله اليه ي جدعون (قاضي لم) حزقياه (المسلاطين بر) كنوادد مرم (أفالي) ا دونائي بوداه - ويكيوباب في اورات عالم ولا تورات بي يهام الني وفول براتفال يواب تمال فداع مستول امراستمال اور علي Cambridge Bible p 185.

لبا تفا كر تخيكودونكا ؟ . اور تيراب تو نشال چا تبلي ؟) أبرام كوايمان تفاك فه اس حبیفت کی بات جو اس دقت اس کی آنکھول کے سامنے سوجود منی ا تنظى بوا- يركن ب كراس كايبلاخيال جاتار بابو اور كياي ايك نشان طلب كيا - تو يمي خدان أس كى در فواست كو بخوشى شفادركيا- أس زماد مي يروستورتها كروعدول اوركامول كي نفندين كسي رسم يارسومات كاواكرني كى جاتى متى - اوريه جذاكى ميريانى كانوت بى كرفع اسطرحاس عبدك بخ من م لين كورا مني الموت مان أن كابترى كو يورا كرف كا اداده ربیاتھا اور اس میں ایمان کے کمز ور ہونے اور شک کرنی کی گخالش بین ے" - (اب ایک راسم اواکی گئ) تر مانی کے لئے جانور اور پرندے مجئے گے اواد و الحريندول كاس كے دو لكوے كے كے - اور ال كو دو قطارول س رکھ اوردونوں (بیوواہ اور ابرام) قطارول کے درمیان سے گذرے۔ جس كا يم سطاب تفاكراً ن ير عبوكوني عدكوتور بكا-اس كاان ما ورو صاحال ہوگا۔ ارام قطار کے درسال سے گذرا۔ ادرا ہے ہی مذاوند بھی خل ایک تنور ما بھی کے جس سے دھؤاں اُ گھنا تھا اور ایک جلتی شعل کے الهديسي مُقدّ س بيآس نے بھي نه جانا کرجو کھے کو اورہ يح ب كراكي تية نے جبکوری فی بختی مک سمجھا کرونہ ایک مویا دیکھ رہے (اعال ال) کے لاوی فایون عروب ان مرمذوں عجوندر کے الے فارسے مار ہوتے تھے بیمیاہ بنی ہے میں یہ والہ ہے کہ بچیراول کے وو دو فکواے 子にからくりるにから

ا اسطرے عبد کی تقدیق ہوئی ۔ برشکون شکاری برندے گوشت کے محرب بیجائے کو تعنول پر جھیٹا مارتے تھے "اکہ اس رسم میں مخل ہوکے أس كامطلب باطل كروي ديكن ابرام أن كوم كا "اريك و بعل كافيال كريندے ارائيل كے وشمنول كى علامت تھے۔ خاصكر معرى اور روحانى منول میں دُہ ہرجیز جورو ح کوخاے الگ کرانے کی کوششر کرتے ہے اوراس كے ممر بان وعدے كوان ن عليادہ كرتى ہے۔ خررات آئ اورايرام سرينيند كاغلبه وا- الني دويا اوررات كى برمى تاريجي كى مبيت اس برطاری نبوتی-جو شایدًاس حقیقت کانشان تفاکراسکی اولاد میتول ين بنن بولى وُه مقرين اجنبي بوكى الرجير آخر كار وُه بهن ال اوروولت الكرديال على (حزوج معروب رام) + كول دعده كى زمين مين دخليا بى كواتنى ديرلك رسى تفي واس كى الك وجرير تفي كر" اموريول ك كناه اب تك يور ع نريوك تف" (الله) علا Apocalypse of Abraham - (Xii-XVI) a ين بدز كرب كريد مع مراد كراي اول تنزع وازي في الى كاداده الموت ارام كوبهكا في ارام في وازي كوشكايا اورائي ضرطكزار فرشته الخذامك فاختك با زوؤل كامدد رص كالكوك بنيل كالكونظ) اورادال م اوم پر مجی ایسی نیند ک آنے کا ذکرہ (۲۱) دیکھو اسمویل ۲۲ يساه وا ب

اس كريمويدائش سا - احبار ما - استفاه - اموريول مطلب كفانى وكول سے يرحذاكى برداشت كى ايك مثال ب الكونوبادر زندگی سرحارتے کیا وقت نتائے اور ارام اس سیسبق عاصل کرتا ہے کہ" اور دوگوں کے حقق کی بھی انے حقق کی طرح حفاظت را جا چینے اصالفات، ہے کہ مؤرہ وقت ہاک گھنٹ بیٹیز بھی اموریول کی بین Dodo Genesiop143" Chiristovo Col تاریخی خدای صنوری سے جو زیج کے کہ نے جانوروں کے دربیان ے گذرا روشن ہوئی -فدائے قادرائے بندہ کے نزدی آیا۔اوراس عبد كے ساتھ جس كى ابھى كفندين ہو كى تھى-حدامے ابراس كا دور اور محافظہونے كا بھى وعده كيا - اور حرف اسى اكبلے كا ليس توكريم توائس مين كركن كا درسيانى تقا-جى كى رؤے عذاف الرام كوا؟ عبرس شال كما تفام للكراس والمسط عبرمين بربات تفي كه" بن تبري سل ویہ زمین مقرے دریا ہے اس بڑے دریا فرات کے وے دولگا " لبمان كے عبد حكومت يرسد المنت اسى قدروسى بوگئ مي -كاور زمان ين ائى لىيرىكى -جونظاره ابھی گذرا اس میں کئی مقامے مورطلب میں-رو نار مجعرے اسال اور سری تاریخی کی میت ۔ ز ، کے کے بیوے حانور۔ اور لالجی کت اور دات کی تا ری بی جلتی ہوئی شعل میانی (Stanley) اله اسلاطين الم مع تواريخ ١٠٠٠ ريور ١٦٠٠٠ به

ان ے اسرائیل کے سنظیں اور ان کی توادیخ کا مقابلہ کرتا ہے "ایک بوٹا آگ
یمی روشن ہے گر طاتبا بہیں " باول اور آگ کا سنون برئ اسرائیلیوں کا
آگ کی بھی میں ڈالا جا نا اور بغیر صرر کے بخل آنا۔ اسرائیلی بقیہ کا جو مک
کٹے جانا ۔ لیکن چر بھی باتی رہنا ۔ طلا وطنی وغلامی ور یا ہی۔ ایک نگر گئر
لیکن وسیح سلطنت ۔ بھو کے آوارہ اور ذہیں ہوگ ۔ بھر بھی صاحب ملک
ومیات ۔ اسی ذات بس شر میک عیس میں کہ مصبت اور وی بیشی
کے دکھوے کی گہری تا ریکی اور جانئ ہوگی اور عکدار روشنی عجیب طور براور یک

باب ۱۶۱ باجره أور إسمعبل

سری ایان کرورے اُور وہ خداکے وعدے کو پورا ہونے کے لے اپنی تجینے۔
علی میں لاتی ہے جس کے باعث گھرانہ مُصبت بیں بڑا کسی مقصد کو حال مرب کے لئے اپنی بخویز گھڑ ناسحنت علی ہے لازم تو یہ ہے کہ اگر ہمارا بھر کرسے مقاریرے تو ہم صبرے انتشاطا رکزیں - اس نے اپنے فاوند سے کہا کہ میری مقری لونڈی ہا جمہ کو اپنی جو دُوکے لئے ہے - یہ فول اس خالہ کے دستورکے مُطابق تھا - (پیدائش سات) جبکہ الجرہ کو نیجے ہوئے می اُستہ ہوئی - تو اپنی مالکہ کو حقر مجھے نامی ہے ۔ اپنی وزا کی کا مراجال حلین مالکہ کو حقر مجھے نامی ہے ۔ اپنی وزا کی کا مراجال حلین مالکہ کو حقر مجھے نامی ہے ۔ اپنی وزا کی کے مراجال حلین کا ۔ ایک اُس جا اُس کے مراجال حلین کے اس جال حلین ا

و مکی کر سری ابرام برے فایدہ عفتے ہوئی- اور اسکوماست کرے کہا۔ کانے الفناني ومخديب برع زمتر بي " علعي سرى كافتي اورابرام اس الزا سے سری الذمر تھا کیونکہ اُس نے حرف اپنی سوی کا کہا مانا تھا۔ سکے ی روح العاف پر عالب موتی ہے۔ ابرام نے سوجاکہ برسری کی اوری ب اور حل ورج ال كالقال كالقال كالماس كودا نہیں۔بین چوکورہ میری حرم کی مثل ہے اسلے اسکی مفاظت مجھ برواجب -سرى فى مطلق محل مذكبا - ملكه أس براى سختى كى - كرع جره معاك الحرى بوئ سرتى نے نبال كيا كدا سے جيے جانے سے كھريس حين برط جا المكا - لكن مم و للبيتي من كر يا وجود كسرى كى ما راضكى كے لا جرة ميد الى آیگی - با حره این غضناک مالکه ک صنوری سے اپنے دیس کی طرف جاگ گئ ۔ جدورہ جنگ میں پانی کے ایک چیٹمرکے پاس تخیری نوایک فرشته تازل بكوا- اورأس كا حال جال يوجها ادرصلاح دى كرايني مالكه كے ياس داليس جائے۔ فرات نے اس سے وعدہ كيا كدؤہ ايك يناجي أس كانام كمنيل يوكا - جيك مني بن حذاك تناب" اوراس نام سے ورہ یا در کھیگی کدخدا اُسکو با بان کی تنہائی میں بھی نبير ميولا-أس كانس بين يه دعده بورا بوا- وه مضبوط اور آزا د نه ابوب م معاوره برسمون س بني ب اسكا مطلب يه بحروب بدوی وگول کی آز ادی شل مجلی جا نور کے بے ؛

جغي زندگي بركي - برآدي كا يا مق أس كا مخالف بوگا - وه ايخ دشمنول ما منے بودو ماس كر على - اور أن سے تعلق ركھنے نوت كريكا - ور لى اصل س بدوى وكريس . ورشنة جلاكي - ادرنب ع جرة في صلوم كيا مضيبت كوفت خداس بمكارم سراتها- وه ابني فكول اور آ زمانینول سے دا قف منی " اس کو کسی کی طرفداری منییں يا اس كى نظول بى اوندى اور بى يى دونول كى شخفيت ابك ب اور وكى ربانے والی بی بی کی طرف بنیں ملکہ دلی ہوئی کو ندی کی طرف منو تجہدی تا ہے Dec 198 islio 2008. Dodo Genesis p156. جواتفا-نام ليا ادركهاكم أع حذا تو يحير لظ كرف والاب كياس بمال Speakers Commentary" ? Us is L'est Voli.p118 - (الله) اس مشكل أيت كي يمنى ملوم بوت بي -" نوالبافداي جوسب چنرول كور مكفتائ اوركيا بين خدا كو و بلجف ك بديمي زنره بول ادر يكفني بول ؟ اس كؤي كانام سيد المي وائي بكا یعن مویا کے اجدز ندگی کا کنوال - خداکی رویادر مکھنے کے بعد زندگی کاباتی

باب ۱۵

له زور نوبس ك خياول كامنا بدكرو- زور ٥٢ - ١٢٥٠ ي

المعيل كي عراب شره رس كي يوكي ادر اس عرصه مي جذيكا ارام كيات رعده وعنه كاكوني سال نظر بني أنا-اسكواس كا نعث موكا- اسكواميان اورصرے متنظر رمنا سکھایاگیا تھا۔ آخرسش فداوند ظامر میوا اور کہا" بیں حذائے فادر (ابل شيدائ) بول - تو سرے حضورس مل اور کا س ہو۔ اور ين اب اورنبر درميان عبدرتا بول كرس محصے بات روحاؤ لكا " (المل) موسی کو کہا گیا تھاکہ خدا بزرگان قوم پرای نام سے ظاہر ہوا۔ نہ کہ يہوداہ كے نام سے (خوج ہے) عالماً عذائے قادر (قدرت والا) كايد مام نام مقا - بلعام براس نام سے ظاہر ہؤا - علاوہ اس کے ابوب کی بیں اِکتیل فکریمی ام آیا ہے۔ اس کے مصدری نست فضا علوم بنیں ہے۔ سین اس و زن اس وعدے کے متعلق جو ابرام اور ری سے کیا گیا تھا۔ اور اکیے وفت بس جوان الی خیال کے بوجب ایک امہونا معلى ففا - ينام نهايت وزول سخ- ارآم كوحكم سوا - كدوه ضراكي حصنوري ب ترياني اوربرمنركاري كي جال عله اورمين خيال رمع كرجو وه كيتا بادر خدائی حنوری میں کتا اور کر اے جدی ایک شرط کا ذکرا گلے کہ میں زبادہ تعضیر کے ساتھ ہوا ہے کیو کردیال تعصابے کر ارام اے بیکو اورایت مید این تھرانے کو حکم رکا کر خداوند کی راہ کی تھیانی کے والفات كري - (١٠٠) بيناراولا وبوك كالزسرية وعده كاكا- اور اله ولى من الجارے مقابد كرديدى نورآور - فلاكے فحدى وي ناسول س يري المينام الرميانك زدك اعلادروكانام كوره الاوات عد 149:

اس كافتان يرويالي كراس كانام اب عابرام بين ملكه ابراع م بوكا مبعى بہت قومول کا باب - اسکی س سے اسرائی کے بات وقتے - استعیلی اوراوری بيدا بوئے - سين معطان مول سي دُه أن تمام ا بماندا لعل كاباب بواج سے یں ابراہم کی اس اور وعدے کے مطابق وارت ہیں" (گلتی ہونا) سرى كانام مدل كاسرة (سنبزادى) بوا-كيونك أس عادف بول كى الى سىدائوئى - عهد كے نتان كى خاطر ختنه كا قديمى يستور على مي آيا . اس رسم کا پوراکرنا تمام کسرائیلیول اوراُن کے متعلقین بروْعن اور واجب محا" يكن اجنبول كى نجات كے لي مزورز تھا- جوار فيقيقى حدا كي مُوسي ياي ايمان كاظاهرى اقرار كرنا لازم م مجعة تحفي نفان اس عافق را (السلمين ٥) الرطرى الرسيح عيد كالثان اور رے جربتیم ہے اخلاف رکھتا ہے کیونکہ پر وض مزعرف ایک قوم الكيت ك وكول يرواجب مكن أحمان كے تع برق كے ایمان لا نے دانول پر واجب ہے ۔اکسے وقول پر اسکے روحانی حل يم بوتي " ايخ ولول كافئة كرو" (استنايل) ا خته وہی جودل کا ہے اور رُوحانی ہے مذک تفظی" (عرانی من) جب سرة سے بیٹے ہونے كا وعدہ كيا كيا. نز ابرا كام بنا۔ ادرجودفعا أس نے اُس وقت اسليل كے حق يس كى - اُس صعوم بوتا ہے كدوة الم عاول كابدن عبدى مبر منى فاص كرابرا بام اوركره كے الله فائنة كى رسم خاص وعام مخی اور نمام قرم سے نسبت رکھی متی م

معا عنقادی کامنا الله - برخلاف اس کے بہت سے ربوں اور سیجی آبادل كا خيال ك كريتي اورفوشي كى بنى هى ادر كيت بن كريارت فداوندك ان الفاظ كايبى طلب تفاحب أس في كما " ننهار عاب اراع م ف برے دن دیجے اور خش بڑا" (یوما کے) پیدا ہونے والے بیے كنام بريس مجيد كي طوف اطاره ب- أس كا مام اسحاق ربحي بسا بوكا - اوران الفاظ كى تشريح « كاش كه المجيل ترك الت زيده رب" كادارومدار اس خيال برہے جسين كريم ابرآ؟ م كے ہنے كو ليتے بي الربيد بناأس كے ايان كى كمى كى وجہ سے ب توائسكى منشاء منى كرارات کوئی بھی دارت نہو تو اتنا عزور ہو کہ خدا مہرمانی کرکے استعیا کو یا در كروة الك ورفتريائ - حذات يه وُعالَى ادراستعيل كوركت ويخ اور بروع نے کا وعدہ کیا ۔ اس سے بھی بادشاہ بداہوں کے۔اس کے معداراً ہام نے حکم ی تعمیل کی اور اس نے اور تمام منعلقبن نے خننہ رایا-اسمعیر عبدے باہر رہ و میکن گھر کا ممر ہونے کی جیشت إس كرسم كاسطيع بؤا-

الصمعین میں سات اور مارہ یا جودہ برس کے درمیان خنز: ہوتا ہے مکین کم میدائن سے سات دان کے اندر امذر ہوئے کا ہے۔

المام كى سفارتى سوم أورعورسية

اللام مرت كے بوطول مي خيرة الے ہوے دن و گرى كے وقت خير كے ورواز يرسمها سواتها السيخ بكايك نين ساوول كوات بوئ ومكها- اوران س عایک کوچ سردار موم بونا تھا میرے حدادنہ (adoni) کا نام حظاب کیا اور اُس سے بلتی ہوا کہ اسکی بھان نوازی قبول زماوی - برکون مخ ج كيا ركى اس طرح مؤدار وك ؟ بها أيت بس محصاب كر خدا وند (بيوفا) ابرا مام پرظا برسوًا - اوراً بنت بالميل بريكها ب كريراً دمي صدوم كى ون كي - إلى من كهاب كردوفرات مسوم س آئ - ان فتلف بانول يهى نتظم نكلتا ہے كراك برے دوفر ستے مخ اور تر اور بہواہ مخا - درا الحيل ربيه ماديا كل صاف بوجاتا بحب أس في كماكر أس كوره دلی خیالول کا بھی علم ہے (ش) ابتدائی کلیسیا کایہ بعین تاکم برطبورادر مكاستط فالوث كا دوسلر اقتوم تفا- اورأس دوسر اقنوم ع المين المان على الراكام في مهان نوازى كرف من كوئي رقبغة أمخنا بذركها مشايدا برآنام كولعب بؤابوكا كدانهول فيسره كانام بيكر له جرون بی ب

اس سے گفت وسنندی - بولنے والول کے اسردارنے اس سے بنظام كيا كراسكواس بات كا يوراعلم ك كروه (ابرايام اورسرة) ب اولاد ہونے کی وجے بہت فکرمذر سے ہیں اوریہ اعلان کیا کہ س فاص وقت بر مجراً وَلَكُ اورسره كوابك بيا بوكات سره حيدك اندر يدنام كفتكوسس ربي تفي - برستكروك مهنسي (خاموشي مين) اورول مي كما كدابيا ہونا نا مكن ہے۔لين ممان في جس في كداب اين كوبيودا ظاہر کیا۔ اُسکے ول کے خیا اول کو سمجھ کراور یومورم کرکے کروہ واقعی تنبی كها-"كياخداوندك تزديك كوئى بات مشكم بي الم رأس بي تحب كى كيابات ہے؟) اس نے كہاك سترہ كو الك بيا ہوگا - اس سے سترہ كے شكوك مرفع ہو گئے اور ايمان نے زور بكرا - اسكو بركت عى يجيوك "أس نے ومدہ كرنے والے كوسياجا نا" (عبرالي ال) اس كلاقات من إلى مقصد منهال عقا- اس بين مذاوندكوابراهم برصدةم اورعورة كے معامد ميں ابنا اراده فا بركرنے كامو فخه مليا . وكيا جو س را ایول ارا ام سے چیاول ؟ سے بر نیس ہوسکتا کیو کرفدانساس شعفر کی قدر کو منے اس نے اپنا دوست منانا بسند کیا۔ جا نتا تھا۔ اس كوسلوم نفاكر فتالي فاندان اور كمرات كى خداوندكى را بول يستريب ريا - ادرعول والفان كريكا يشحفي علم اوروا تفيت عبردسداور حبّ كاجرب ابراكم اي الي اليان عدا معباز تظيروياكي - جودى ولا برداری سے ظاہر کیوا ۔ سمافی طراکا افعام ہے اور ان ان کو جا ہے کہ کو

ماص کرنے کی کوشش کرے اس ما مدیررتی ایک مری رلحب منظیل با كرتيب وايك باواف كى دولهن كوجيزيس دو جوابرات مے واور أس كے شومرے دوج اہرات ابن طوف سے ان م دے۔ مكر فيجيزيں لے ہوئے جو اہرات کو دے ۔ یہ دیکھ کر بادات انے بھی اپنے جو اہرات واليل ك الحرب أع كوي بو ي وابرات الحاء تو شوير ف جی دائیں دے دئے۔ اس اللے اسرائیل کو اس عبدے ما تھارانگا ب دوج ابرات الفاف ادر راستهازی ورفزیس علی (بدي) طالے أن ميں دواورجوارات بني يرمحبت مهرماني اور رحم كا اصافه كر (استناع الميل) براسرائيل في الي موروني جوابرات كمورث (عاس لم) نوفدان عی ایندالیس لے فئے (بریاه ملا) صب الرايل نے ابنے کوئے ہوئے والات محرفہ موند ان ابسواہ ل توضانے بھی این والس دے دیے (بیمیاہ کم) ان وارجارا يعنى انفاف - راكستازى يرمحت مبرماني اوروتم اسرايك كا J. Abrahamo (19 85) 415/12.1" Studies in Pharisaism and the Goopelo (First series) p. 147. چى ارانام اس عبدى ئوے مذاكے ساتھ الك بخا۔ اوراك مڑے بوے وعدے کے گئے تھے اور یہ ایک بڑی قوم کا با نی تھا۔ اسیا لى سبس بنزى متى كر خاوندك اس سوك كى سنت سيكے جو دہ جرم

فسرول كساكة كرف كوتقا وخداد مذكان سمكا على عاموس سي من می طاہرے کیا کوئی بالت بریا دے اور خدا دندے أے دم جیا بو ؟ يقيناً خداوند بيهوواه كجه كام ندريكا مرس طال كدوه اينا بعيلية صدرت كاربنيول بربيع سے ظاہر ذكرے "راسم ختن كے ذريبر اين اور ايج المراع كو باكر كرع كايه منتجه الوا - كريموواه اورابرا يام كى دوستان گفتگوہوتی ہے۔ سافرول کو آرام اور کھانے بینے کی عزورت منی سکن أنكابراكم علاقا الزاس بالأوجا يخف كالع تفاركداراكا أن كن حاجت رفع كرف كے تبار ب يا بنيں - ان سافرول نے مدوم اور عموره سيم من فات كي - سين اس ملاقات كا مرعا بالكل مختلف تفا-اب وه اين مهرمان اور خيالول مير عزق شره مهان نواز ك فيه المحكر مدوم اور عمورة كى طوف جان كوتباريس مفداوند ك کہاکہ میں حود جا کر وہاں کے حالات دیکھونگا۔ اور بوری وا تفیت اور کال الفاف سے کام ونگا - دونول فرسے جائے ادر ایرا کام مداوند کے حمور كل ارد الداين مؤلصورت سفارشي دعا تشروع كي -برنيا. طلبل الفدرسفارس ہے - بیوندوہ محرصر رائے لوگول کیلئے سفارش كارے دعاكى (مل) أف عاجزى سے دعاكى كيوكذاك اب كوفاك اوراك كما (أت ٢٤) مود بانه فعاكى رأيات ٤٤ اوراسى) براسرار دعاكى ايني دوفوا كويار بارد بُرايا - كاميايى سے دعاكى - الرحيشر برياد بئوا ليكن لوط بجلما ال

گذرا نتاہے۔ ایک دل میں نوط کی سامتی کاخیال ضرور ہوگا۔ نیکن اپنی در فاست مي أس كا ذكر بين كيا - كيم بي وحد كذر الخفا -كمد ابرا لام ي وال كوركول كو وستمنول كم حقاس بكا ما عقار اور الطي أن وكول سے خاص دلیسی رکھتا تھا۔ اُسکی نظر خداکے انضاف پڑھٹکی باندھکا عورے دیکھ رہی تھی کیو تر اس میں اوط کی سلامتی تھنی۔ اس نے يدلجى سيكها - كرفذار في كافدائ اوروه لوك جوفذاكے رقم كے ذرا بھی حفدار میں ک اُسے حاصل کرتے ہیں اور اپی وجد مخے۔ کہ لوطاور أس كاناندان تباسى يع اليا - الرأن شهرول مي مون دس استنیار بوتے توشہر ہلاک نہ ہوتے ۔ لیکن افنوس انتی فل محداد بھی نہ ملی - اُن کو جا ہیئے مقاکر" زیرٹ کے عکس" ہوں - کراٹس ول كو بجائ ركض - ابراً م ورتا تفاكسب برباد بو جايش كي نيكن صدائے توط اور اسکی بیشوں کو بچالیا بند برغارت ہوتے ہیں۔ شام كودان يحصف وقت مدنول مشمخور شهريس داخل يدع - توط بى ابراً كام ك ور آو مجلت كرف كوبر وقت نيار تها ولكن الك خرارت سے بھرے ہوئے شہریں بورویاش سندرنے کی وج سے أن كارام اورسلامني كا ذمه واربنيس تقا مهر بعي حي المقدوران كرائة كما اوريه كرسك كرا الياشهرين بالرسوك بركذار في المنى بنيں ہے كھريس لے أبا - جب مرك اوك برى بنت م كرا له يبهار ع خداوند في شاكردول كى سنت كها كقا- متى ما -

تودو متت بالمص كے الركا درأن سے كماكے جادي الكن أس كى فرو جدنالا ساب رہی اُس نے ایک بخرید سن کی جو ہر میڈنا جائے و واردی جاتی پ کین سندتی محالک میں مہمان نوازی ایسا فرعن مجھاجا تا تھا۔کہ ایسی مجیز رافي عيب د بحف تق يس كر آجل م يحف إلى الداك واقدت م يالى المع بال كاس زمان بروكون كى نظرون بي مهان وازى كے حقق كى نوفارو وفر منى مكر عورنول كى نرئتي أس كوايتى سيندل كى خرمت وال روسيغي مي عُذر مذلقا كتاب من اسكابيت ي تحفرهال ب كتين بُوط مع تصور اور نیکیان بنیرها شده و محالتے بیان کی گئی ہی اور بہیں عرف إس امريد وزكر نام ك أوط يراكب بت ييت شهرت اينا كرنان ي ماكا معينير كذري وكرابى عديرات الها المان المان وتنول انبي ادكر الم حكرويا - اور لوط كو الذركم يك كردر والأه بذكر لما يح 中ではより、こうというともはいいはにあるしいでは いまでしからというからはいかいからしていましてあっている الرويد مع المح يمؤلون ما فيري الحرك فالمرضي المركورا (大いかい)ことにはいういにからかりましてはな على بين ابندال) آبا (قام) شلافرناستم العاميروس كيت يمك ولوكا مجال نوارى كى خاطراليى تجاوي تاكو فى تصور دينا و لكين أكسين كمين به الريم والون و برا كنا الله عدد ك ن اط وهوا تصور الالان و م كناه كيك دوردور تك مكران كرا كوراسة كول دينسي :

توطي دا مادول في محاكمًا منظورت كما - بوط اوراً على سا تغيول ومنبرك عامدے حاک حکمہ یا کر تھے در فاکر نہ دملصوں میکن بہت حلدی سلامتی کی جا بہاندں ریھا گ جائیں۔ شاید نوکو شب گذشتری فکوں سے تفکا بُوامقا ادرجا نتا تفاكر تبارى سے بيجنى خاطروفت يربيا دول يربينى عمالك يا شايداس عكر كايروس جهود ناجيس جا بهنا تفاجهال أيمه وصد مك چاتھا اسے اس نے در فواسٹ کی کہ تھے اس تھو کے شہریں منویں رجة وي يه الكيم عولى ورفواست عنى دوران كواسكى سايت منطور فق ور فواست منطوع في - نوط كه كها كه طاري كري كرونكه و تعال زعائ محربين بوسك المح فاط صنو في كيا - ابراعم اورلوط كي دعاس فيا جاربادشا بول كرا مخول ع باينها (يك) وط ويال رسّالها-اور وال كادواد يول كا خاطر جواس كا والاستظ أى تيم كادوسول اور فيوسيول كلية سفارش بني ازنا علم عزت اينه بحاؤك عارتاب أسط يم الشهرى غارت ول قريول ليكن وق خور المائتي ادرامن س رہے واصل درفیاص دل ارا عام کی دعا متعور نہوتی اور وولا کی خدوضى كدفا بيكار دى "مدم عدا بكاريكار دائى مدر عدا كالعن وقت خدا وكال ك الك على الى عنديني كمتاب كداوط في صنع كالمي الثارة ك كريد المري المريدة عندامک وگ است ام این ای قعود فرے نظ اور این ایم بر بادی عالم ایک عوظ على يكي لفي للكي شايد بيتريه بها كراؤ كالفاظ فابرك تع كدرا لك حولي

الم المبد بوراً كلى خوابه تول كرسب أن كوذك اور خوارى بين را الديناب كون و المبد بوراً كلى خوابه تول كرسب أن كوذك اور خوارى بين را المباب المراب المرابي رفيل خلال المباب المرابي رفيل خلال المباب المرابي رفيل خلال المباب المائية في مُركى وعالم بها المباب المرابي و المباب المب

معدة م اور عور آن براکت کاکام پورا ہوگی۔ ایکے تمام باشندے اور
زین پر کی تمام موجودات ریاد ہوگئی اوپر اگر اور کافرصک بری ۔ اس بربادی کا تصور اس دال کی آنسٹنز دگی ہے ہوسک ہے جو اس کے اس باس بائی جاتی ہے۔ اسکا اسی حیب باشکل کھے ہی ہو۔ یہ با غیر کے فخفر سیان ہے جھے میں نہیں آتا۔ فکن بات یہ ہے کہ طدا ابنا الفناف پورا کرفے میان ہے جھے میں نہیں آتا۔ فکن بات یہ ہے کہ طدا ابنا الفناف پورا کرفے اس سے ابرا کام کا ایمان معنہ طری اور لوط کو تربیت اور تا دیب حاص اس سے ابرا کام کا ایمان معنہ طری اور لوط کو تربیت اور تا دیب حاص

Bamb, Bible p 215; Speaker's Bommentey vol i. p 120; Duramelow's Commentary.

p 19; 5. Smitto Dictionary of the Bible vol. iii. p 1338-1342.

يون - اورصعوم اور عموته كاغارف موتا برزماندي جول كالفاعرت الميز عنى أ-ال المرك المرك المرك كالمال من المرة وكرا إ الماس على المحريس الا (استفاعية) وعالى وأنان بنيل وياليال مك ككول ول يعى وبال اينا دين استاده إين رتا اليهاه كلا) :: المرفيز زين شوريوكي (ربور المنظمة المعقبياه في الما يان الم رال کیا دوں اور راکھ کے وصر کے بی ای ہوتی ہے۔ اسپائی على) شهرداك كا دُميرين ك (٢- لايل ك) المادو اورعبالي الاسرول كي فتمت عرف المرية · أوط ك جورون الميني مرة كر ديكها ادرياك كالحميا بلكي " وثنول فان كري الا في عظم عافران عاد واستكل كرهايدى يعاكر جائي. نوطى بوى نظار مانى كى يحيل كالتجريباك يروا - ون الى أى في على ويما اور لماكستاق - فالدف ون معاري منول وكوش يدهي يادي الي فادندك الفاظ عام كيت ده اي هرى عام جيزد لكوهود نا بيريا ين في آل. المعراك بني المع الوي عنه الموالي عون الويه ١٠٠٩ - سونة الويه ١٠٠٥ ٥٠- ورة الخفر ١٥ : ١٥ -र्क रंग में निर्माण हिंग ने ने निर्माण हैं। ये ने निर्मा ने हलंबे कर कि प्रमान كعماية دنيادى الكويجان كافاطرائي جان يجان يا غيردير ذكرا ورنهال اى العمال عي سي مجد عمو تعينيك بادر كبيس كدر مني جيزول كي فائن درعنت الوكول كي o and stayord she

ك يؤ- اور فعد زن دال كرسب دم كم شنا- أك دليس أيك كمرى أرائيل زيورات اور ذخيول كافرال يداكر ب عظ كرند حدم أن كاكيا حال موكا-اس ناقابل برداش بربادی کافیال کرے فدسکتے عالم میں ہوگئی۔ Dodo Genesis p. 195. " () de Olos جوبنی اس نے مو اور کیوا - ایوسی غالب آئی-گذھا سے دم محث ليا - زمين الذرع بكمعل بؤالمك ميمينك يي تقى اوريه فك أس يسجم كيا-أسكاول ونياوى جيزول بين شايكوالقا- اوريسي كي براوي اسب بادا - بزاردان ان کی بی مانت ی - کروز (ملس) اسكى نست يرىخت فيصد دتياب كالاأس كالمؤكر ويحصف ظايرتنا جه كريا تواسكوالهي آگاي يرك اوركم اعتقادي متى يا أس كادل صدوم اورعمورة كى عبن معنزت بين بينا بؤاتفا- ادرؤه أل بيانے والے و تنوں کی دل رضامندی سے مربد بیش و کی تھے۔ توط فداکی مفاظت يراب مى اعتبارة كرك منزيس رية عدورا - ثنايد الكويم اخال بوا كرفدا أسع بحى رباد كرناجا بتاب اورمير عبهال ناه كرين برے کے سب وہ بجنا تا ہو۔ ہیں وہ میدان کے فطود ل سے بہت دور - צולבט נשנולו -

مُوطَى ديميول كيد شرى دنبت به خيال كياجا تا ج كدشا ليدف

ك مند روائت مي اكوكافراور بي ايمان كهاست اوريد كوفط اكتو ديده و داكنة مندهم بر جيود كي اور صرف بيشيل كوساعة ليكيا . فضع الابنياء صحف 4 و 9 9 8 یہ مجھنے ہیں ۔ کرسوا کے ایک افرائن کے باپ کے باقی تنام سوان بی بٹ کی بیدے اسی خار برخرورا سٹم اُن کی طرف سے موزرت کرتا ہے لیکن اگر متین کہتا ہے کہ '' بر اسنین اسے کو وُن ایب شرکیین صل کرتی ۔ وہ بدا و لاد ہوئے کو کر جی دہنیں''۔ مکن ہے کرموار نیوں کے دعشوں مرآبیا اورامو نبول کے وقت سے دوریٹ پر ذکر میالا اُن ایو ۔ کوطالب آفاول سے عامیہ ہے اور ہم اُس کا فکر پہیں چھوٹی ہے تین ج

V. J. Phil

ان فضبناک درقات کالید ابرآیا مفی بربا سواختیا دکیا ادر جراد که ملک میں رہا - بہال یہ بھرویی دمیں یا دی عمل میں لایا جو صقر میں لایا تفا میں رہا - بہال یہ بھرویی دمیں یا دری عمل میں لایا جو صقر میں لایا تفا جرد تقی ۔ ادروج یہ تبائی بر ممکن مقا کہ ہوگ ہی جورد کی خاطراس کو مار والے این کم زوری میں وہ اپنی جان کیا ہے کی خاطرای و منت بھنے مار والے این کم زوری میں وہ اپنی جان کیا ہے کی خاطرای و منت بھنے بہتر اور کی حقیقت کھیل گئی ہیں مواج دی حقیقت کھیل گئی ہیں مواج دیا ۔ وار میں مواج دی حقیقت کھیل گئی ہیں مواج دیا ۔ وار میں مواج دیا ۔ وار میا ۔ وار میں مواج دیا ۔ وار میں مواج دیا ۔ وار میں مواج دیا ۔ وار میا ۔ وار میں مواج دیا ۔ وار میا ۔ وار میں مواج دیا ۔ وار میں مواج دیا ۔ وار میں مواج دیا ۔ وار

مویایی سورم بوگیا تقا - که ایرانام بی سے - اس نے ایرانام کواس ایک دى كے لئے لعنت ما مت كي- اگرائى دويا كے ذريع الكو حقيقت سلوم منهوجاتي لوأس كي قوم بريحن آفت آقي-ارایام کافاز مکر ور تفا- لین ان مات نے زائے دل سے او بعي قبول رايا - أدر اليك عومن بي كراك غلطي التي جوردكو عرائي وت را والا القا- الما عم و كفنه كاليت سي متناهان كيا- السية اسره كوطز أكياك البرايام ترايجال ي اوركهاك يه انامات نزى الليون كايرده مول ك- اش كن جا كفت يورد ب كريراني مات البلغ عيل كر الركسي تعقى كا تحي تقصال بكوا بود و ده إن الما مات كو عكر أس نفقان كو بيكول جار عد ايرتاع م دعا فيول بون - اوروه أفت حي ين ال ملك اورأس كالحمرانة مبتلامقا دي بوكئ - إلى قمام فقية بن إلى لل كالا كالا وصللي اور در افدل دا بروق ہے۔ یہ اف مقرعہ می زیادہ عالی و مدیقا كي فرعون في قراراع مرواية مل عنال دياتفا-لكن الى على نے اسكوا سے ملك كے الل صفيري رہنے كى اجا زات وى يو

اب سرة كوسية بون كا وعده بورا بوا - ابرا بام اسكان الم اسكان ركها عيمرادي عب ره في عن الكا - فدا في في الا جلوكيم خيال نظاكد السابوكاراب مراسا كقيميس كي وووص هوا كے وقت بڑى منيا فت ہوئى اور سرہ نے دمكھاكد استيل تفتھا كالے (اللہ) بہزے کرید کہاجائے کو طبیل ہائے ہاں کے بہمنی ہوئے کہ ونڈی کے بي كا ي بي كا ف كه لينا و يكوكوريد إوا- سين إلى اور الله من مستماری محمد سنی وتیاب اسك اسك اسك به منی بوائد كر دار اسم راسے بچے کا دور وہ تھے انے برائی بڑی ضبافت کا اٹھا تا وصرنا ديميما- تووه محقظا اركي بنيا-" ايرانام اسحاق كيدا بوني كي له اعاق کی صنت کی بات رائی (Ryle) ایتا ہے کہ یصلی جوفوانو اورزون نفا ورحدابر كميال توال كفنا نخاجو ارابام كي المان اورجوب كادف إيال نب جوزب ياتي يات وزوخي كالبرا ينوق كا Nostings D.B. vol ii p484. اورايالا bald الاعتاج كياكي بك دل اي ادرهاير الغر ایدابنیاے وال مفی نفایسی طامی ضرمت کیا مجرمنی کو باگیامین H. 9. Vol. 1, p- 341 - 18 17 Sis Eleviste Li ك يعفر د فرسخت ريخ دا وكر لهد نهايت يى فوشى بو تىب راود نول ك خال کو دری خاصورتی سے بین را ہے خداوندحبوفت بحیص اسرول کو يعراليا اسوقت أنكي انذ تقروفواب وتلجق بي تريما ومراخ

فرسنك سناتها وسرة ن اسكي خركا غنقاد ذكيا ادر بني يني وابهم وطعظ ماركوني رياجيد " اورنشائيرستاينوالي روح يس حس كابولوس رسول يه وكركرتاب كهو"جهاني سدالين والاب روحاني سدايش واليكوتاما ہے الکنی ہے) مکن ہے کہ برواکین کا جیلین تھا۔ نیکن سرہ نارا حزور يوى - الكواندان ففاكروه الينجري ممسري ذكرك حفيفت توبیر فنی کہ وہ بھی اسحاتی کے ساتھ سیراٹ میں شرکت تھا (اللہ) او دیکھ بھی تھے کہ ابرا کام اس ونڈی کے بیٹے سے مخبت کرتا ہے اور البیاء ابندل من عمان سالتفاكر العلى حفوق مير المع المع بنهايك اور علم ارا رہ کے ہاجرہ اور است ایکو فوراً مکانے کا بندولست كيا- يرك رحى كا فيصله تفا-" نوندى اوراك بيي كونكال" ارايام كوات بهاوك كے بيلے جانے كا بدت السوس بوا- أس فالت دعاكى تفي" كاش كەلىنىدىتىر سەسىدر زىدە رہے . كىكن ائى بیری کی صندا وربد کمانی کی وجہ سے اس نے کچھے تخت نہ کی ۔ نت فدا نے اس برطا ہر کیا۔ کہ بریات ہو کے رہ عی الاخدای بخویزس اوری ہوں - اگرمیراتحاق سے ابراہم کی سنل کہدائے کی ملکین انتہا بھی لاوارٹ نہوگا۔اس سے بھی ریک بڑی توم بیدا ہوگی۔ال اور بي كا ينور (رتك وفاظت) كا بنوليت منها ومون في بقيرافيص ا- سه اكزرمون بن باب الحاق كيما لانعير براب اله وندى كابيا وراشت ركفتاب وكيمويدائش في

ادرایک شک یان ک اور کے ساتھ کردی اور تئے بیابان میں آوارہ عفرنے کو المراديا - جديان فرن يرك ادروا ياس ادراكان عداليا تومال يخال الراب وه فرهامة كا . وي أس كا ترى سان ويصفك ت أبير كرسكتي لتي اليك أسكو الك تفعارى كي تلع وحرويا - اور الك سيف كالتنظاركرك للى - وه رون على اور روكا بعي تعلين كار تب خدا كا ورف ع ع جوه كوسلى و بينظا بريوا - ا در أس وعد به از سرنه بحال کیا-که اسمیل کانس کیت بیسطی اندیجره کی انگهیگی اورأس نے یان کا ایک کوان و مکھا اور اس میں سے یان مکال کے روئے کو مین كوديا- اللي جال في كن وره برا اورصيه وط اوربها در روا- اللي مال في اس كيك اله دونول ماؤل كى محبّت فابرساك بي محود عي الحجي اولى ما ب دوسری این مرتے ہوئے بیٹے کاس دل توڑے والی سسکیال لے زی ہے۔ خدا فرش مال اور ریخیدہ مال دو نول کے نزدیک سے 14 اور الحدیدہ اللہ مع بياس سركيس فداكا فرندا يا الله الله من جب ع جره كاامراع م كابعى بويكا ذكريها تباي خداكا وشنديعني ابراع مكا معابرى حذايا جرة بيرنا برسوا اب الحاق كے بدا ہونے برع جرہ اور اسكا بیٹا كمرے بے كھ اور اراع م كے فاران اور عدم كا الله الله الله الله الله الورين Speakers Comment - 1/20 / 1/26 / 1/26 ary Vol. 1. p 137.

ہے ای عار معر کی او کیوں سے عور الاش کی ۔ له ایرنام ادر اسلیل دونون که اسین بیزی فی کرا کیدوسرے عاصا موجاين - ايرايام ايك بركزيده قوم كاياني بون كوتفاج كازروجاني ادرا فعنل بولا - اور في برسے كراسمعيل كي طبيدت كا أوى أس كالائق وال منهد وراسميل كيد بعي بهي بهر فقاء الحاق كانسبت بيتجري الحيق وارث بوكا اور الراسمنيل محدين رجا- ولازم به كرمشكلا بدابوني اليخ بہنزہ کی مقالہ وہ وال جا وہ ادر این زنرگی میں اپنی مگر اے آپ ڈھنی العرام معقد اواحد كريشك الاوركا -اب ایک برا ونگاوارموقو آتا ہے۔ شاہ جوار الی مل کسیا کو جات كؤش لين كامدوليت بوتاب اوردونول محقول كى روش قابل تولف سے عبر سابرہ برقر مانی کرتے اور است کھانے سے میر شت ہوئی اور اسلیے أس جكركانام بيرت كبدايا حب يحمين سانت كاكنوان بي - جوان سا الما المفريد مع كريب اجره اوراسملو بط كي تواراً وم أل كسامة كي منا كا جمال بعدين أس في كورنايا - أن ت خرا بوتي بوسهُ وه زار ذار رویا۔ دونوں کے دونوں صف ادر مرحم بہاروں میں سات مرتبہ یاتی کی تال ش إدهراده ومعرب برماني والماء أعى بمعبين ديم حرايل فارمن برايا ياؤل مارا اورايك جينيه ملايرآب زمرم تفا وتضص الانبيا وصفيهم- ٩٩-صفا اوربروں کے ورمیان دوڑ اوربان مردمس سے یا نیا کوکے کی + Sell. 7-9-4-00-404-5-5-5-51

(كالى منبر) أن سبندُ حول كى طون اشاره ب جوا سوقت و بالى كالكائف الماره ب جوا سوقت و بالى كالكائف المارة بالمحارث الله المرابع من الكورت لكوايا الروفاد فدكا بمبني كم حداكان في ليا .

- TAP - !

إيحاق وفريان كيلية نزارنا

فعلف طرافقول سے ارآم مے المیان کی اُ زمائیش ہوئی۔ اب اُس کی ذمال میں مرداری کے ذریعہ ایک اور وفقہ اور آخری مرتبہ اسکی اُ زمائیش ہوتی ہے اسکو حکم ہوتا ہے کہ ایک نیائیت بیش بیتیں تبیت تر مابی کر۔ اپنے بیارے بیٹے کی ساتھ وہ خدا میں کا برآم م بیشنگی کا خدا میں ماہ وہ خدا میں کا برآم میں بیشنگی کا خدا میں کہوا تا ہے جو شا پر افضل او خود کا متعامی نام منا ۔ 139 م او او او او کا میں کی ایک اور کا متعامی نام منا ۔ 139 م او او کا میں کی ایک اور کا متعامی نام منا ۔ 139 م او کا میں کی کی اور کا متعامی نام منا ۔ 139 م او کی کا مندا

جان كى رُيان - مداور دور م كرية كى رُيان - "يول بوا كرونا في إرايام كورزماياً- اور استكماء اله الرابام - وي يولاك بن طاعرول من أس فيكاكدنوا يخبط ال الية اكاوت بية كوس قربار الاناب المحاق كو ادرزين مورياه ين جا- اورات ويال سوطني زيال كالعيوما ا (الله عند الراوم كا بمان اورونا شردارى كى سب يرى أزما ينوارى سي الحام راستياري بوادراليا اليان جوخدال عداور ركت كوابني فيني (ما الله عنه الديول كو ال كالعلم الدا علاج كياد ال بحى كديد الكال كيلية مونديول-مقدس ألسننيين كنتاج كة انان إبني رُوح كي بابن أس وقت كلسابين كي نبير الحرب وتت له مذا ي الرام و الما المناب مناب ك لك و بعوايد بإه الم عنا في الأسه من メニア(Fylu) といいは"テロロラグラ 年1025年11日上記を記りははかりにかられていい ازمام- اوراتوب كوفداك اجازت عفيطان في والوب إلى ك المنا كوت الكروبالي جاسية دوكني يل بين -ع الرائع من المائيل المائيل المن في معدوا فن كاص ما الله كا شروت والمخي عال ظام موتا ك سكن يدمجى كراس قوم كا بزرك يديدا ابال كى محنت آ زوائيل كى مورت لقى واور جى كاروب كى التكوما على رفك Kiel quoted C. Vol 1.p. 468 - 468 - 468 181814

ر اسلی طاقت نه صرف نفظول سے ملکے کا موں سے برکھی نجائے" 13/ pciti-Speakero Commentary vol 1-1/140 يرأس زماني بن اللوتي بيد كوفريان حرصان كاعام رواج فلا الرا ہے یہ تناویا ۔ کیس فداکا وہ شروار ہوے میں ان عراقوام سے مركز كن المق ہوں جو اپنے معبودول کا حکم مانے ہیں ۔ امکی عام روایات کے بموب جس کا ذكر سور في الياسية كوه موريا اور بريستيم الكيرى عارب (اتواري مي دراسي الوسعس كهنا كريودول مين يرهال ميدا بوا كراورس أسى حكياته يريوني لهي حبس حكه اسراا مرائة اسحاق كوزواني عرطهما بالتقار ہے کر دو ہیا ڈعزیز کے ہے۔ اور مینالی کا لجی ہی نیال ہے بسلم کے بن كراسحاق نبيس ملكه اسمليق كه كم يمنز وبنب كوه مؤ فات برغرماني بُوالعا ير وفتني كي و يا في حرف حذاك في وصل هي بالقا مه ي وياني هي-الش يي-احاري - ايو بي اي مين بين مام كريه مام سنكر براع م ك ول بركياكيا كذرا بوكا - ليكن الحك فعلول س ظاهر بوتا ب جو شق سے حکم مانے کو تباریفا - عرانی الے میں ہم برط صفے ہیں ۔" ایمان ی ارا بام ف از این کا وقت اسحان کوندرگذرانا اور فيس في وعدد ل كوسيج مان كيا تقا - وأه اس اكلوت كوند كريف تكافيكي اله سکاه بی نے اسر ملاست کی ہے (سیکاہ کے) اقوار کے سے بیں ہم يرفي بي كرشر برماد فاه أخذ في برقر ماني كى عتى -

بابت يركباكيا فعاكد اسحاق بى سے تبري كسن كسائيكى كديده محماك ضامروول من ے بلا نے بریمی فادرے من کی النس سے مشل کے طور روہ اسے معرالا" ادراراً على في اب دوجوانول كويه كما ففاكرا عمر بيال عيروا درج عيادت وع جرمتارے ہیں اتے ہی ، (۲۲) اس کے ولی اس البدی تنا چک رہی تھی کہ اس کا بیٹ معیز ان طور پر بھیراش کو ل جائے گا۔ على لصبح وه دو يوان أدميول اوراساق كوليكر فذاكا عكم ، كالاسكو روانه بركار مكولول كالمحارى بوته اسحاق برلدا عفا إوروه حو فناك تفرى اور آگ باب كے الفرس منى - روك نے قربان كى برس بناد بال ركم كروريا فت كياكه" سوختني قرباني كم كيات كها ل يها ؟ واورباب عديد جاب سنكركر من بره ي بخوراك كريكا و فالوش وكيا-ب قرباتي ي تياري وكمي أو الحاق كويا نرصا - بدأس في مقايد ذكيا - اس معاربين اوس كالمقيني نشان تفاجو و كه باكر دهمكا "ما نه مخا- بير این کو یجے منصف کے حوالے کردیا تھا لا (اپیل سی) اسوری کھی۔ بنتراس عرفرى بعرى مادے وادن كورائن عظام بور الراعم كوادادى كروك كي عان جهور وسع كيوكداب فداف حان الا كراكس براى ويان يرفها في ك وربير اوراس وانروارى ي يا كار ہے۔ کہ ایراہم فی الوافقہ فداے ڈرتا لھا۔ الكيد مبتد عما ننديك بي جها في بي الله بكور ديماني ديا - اور زياني ك طبه كام أيا . الرائام في اس عليه كا نام يبوداه يرك ركا-والاندكول كے نام بن جو الوولہ تعظ كے مل كے ت بن عاليات

مذاورد مها كريكا يا ديجه الدابام كايركها كرفداره كي جويز أب ي (الين م) يورائوا - برعداومل كافافظ مول مرارو المعتدري وظر رکھے کی دبیل ہے۔ ویرا عمر نے اپنی نعنل کی موفت وہ زیروست مح ماصلی - جوامیان سے حاصل ہوتی ہے - اس سے اسکو مگئی کرتیں ليس - يوان سجن الفاظ مع مشروع بوني بي - فداوند في كماكه بن نے دستے کھائی ہے او بیٹھارٹ ۔ ۲ - وشفنول پر مکرانی اور سا۔ تمام نوع النان کے لیے خوشی کا یاعث بیں ہیں سو کا انجام جراس نے و مان وار ہوک اختار کیا تقاء اگرایہ ایس برری دی ملے ہوئے تھے وَيْنَ يُوا ما دراراً عَم اورا كان والإلام كالمرح كوداس على مكا- اس داند كوفت لام المحاس ووسوره وكالمس وارتام كان دين معن خارج وقوال رديا ال مان كورو مع يده إلام مو قناك شرفقا و فتنا الما يحد م المان いるというというはかかしまりかったるといめかけ العان كوة ما في برك ديا - است الكولان بوف دركدا - ال ولاقا سين فاص بات يه ب كرابرانام في اين مرفى كوفداك والدكر ديا داوراني كا في زباني حداكو منطور به الرج الراع م السامكي وجد معلوم بولين بفيرها فيه هي الاشكن وين كالودوك في الك ندي بالما وداس كا نام بروطه نسى - بعوده براهيزواج ركا (فروج على) جرعون في من عن الع يبوداه شلوم - ببوداه عبه نام ركها (قاصبول الني) - C. B - p 241 Ul - clast 2410

اکوید بفنر تھا۔ کرخدا کی بخور خردمندی ہے اور خالی اڑ حکمت انیں ہے ، فير عامل كتاب كر الرفداك تيري موى يو- توجوات ك سراسر خلط معلوم ہوتی ب وہ بھی درست ہوجاتی ہے۔ ہماس سے ایک بڑی امولی بات برسکھتے ہیں کرخو نظاری-ای رجنی کو با محل خذاکی مرحنی کے تا ہے کر دیں۔ خدا کے لائو ان حراح کے کا ایک نہائیت ہی اعلاطراقیہ - اوران نی قربا نبال جو اُس زمانیس عام تقبيل م ببيشه كے نيوسوقوت ہو گئيں۔ 'وحذا كا ارادہ بيريخا كھينيغي ورا عنیقی فزیانی کے درمیان استیار کردکھائے اور اس صفیقت یا زوروے كران فى زندكى كو خداكى ندركرنا جائيے الدسجالى كى أس نفينا انگير کچي كوجونت پرستول مي صورت كير كمي مخي - روّادر باطوكرو بص توگوں کے دوں میں اسحاق کی زبانی کی تبت کچے شکا ت سدا ہوسکتی ہیں سمنا کہتا ہے کہ اروا فتی کھی شکوات ہول اوشا بھ جبنهی ایسی بوتگی جو اس بیان کی رقت آمیز اور مدیرواز روس مقابرس مطرسكين - سكين شرط يه ب كرم الضاف أوكام سيالاوس اس بیان کے آغاز کو انجام سے اور اغام کواغازے صوابیس رہے اوركو حال برغور كرف دقت بركاظ رقيس كراس كااصلى مفصدكيا عقاء 45 Louis Jewish Church Vol i.p. 43. درجه كام بي ابرايام يه فا مرزناب كركس طرح فول ول أحد كاند achler, in Kebren Idéals p. 162. de

گذرتی گئے۔ دوں ووں اس کا ایمان زیادہ زیادہ مصنبوط ہوتا کیا ان دعدوں کی تھیں کے لئے جو خدائے اراہم سے کے تھے اتحاق کے زمنه رہے کی صرورت تھی اور اراہام کو پرلیتن کی لا تھا کرضا انہیں کہی فركسى طرح عزور بوراكر نكا في التحاق كے كلير قرباني كي تفري حل كتا بي حرص قريال مال كذرة كيواس كالمان زاده مفسوط ہوتاگیا۔ میان بس فروتن نیکر اس نے لوط سے حکدا ہونے وقت زمین ا رے کامنا ملہ توط سرھوروں ا ممال میں مفسوط ہور اس نے طار مادی ال من سنعتم ہو کر ما وجود سرطرح کی مخا لفت کے وہ ویدے لى زمن يرديا - ايمان يرايا دريوكراس خواع عدوم كالنت سفارش كرف كى يرأت كى . ايمان من وفادار بوكروره حداكا حكمه ماكر ره كى مرضى كالايا - اور اب بيغ المعياب عداموًا- كاش كه مناه بندوستاني بالطول كاخدا اورأسكي كليبياك كام بي خداك ارادي ى فرونن ميصنيوط ميشقيم بيهاور اوروفا دارايماني ب فه وقت الحياكه ايرا م اوركتره الك دوسرت مع فايول - يرميا

بری ایک عوصد در ازگ آب کی مجنت میں کھنے رہے اور اپنے کھول اور وطور سال ہو کے اسم درے کے سارے أن كوائي خدمت اورمضدكے ليے في الا تا-سره كر حضاداد مح ورن كيتين انتقال كرزوم بداراتام مره كي فورار الحاور ا من كرا أيا-اوراك في جام صورت كي اك ارض عما عاجري زمن الم حل كيا - كين أس وت منت كي اخرى دي ور لى صرور تعين ورواي ما ومقام القاداد مخترو عيو. کے انتظام میں مصرف ہوا۔ اس ریجی ہالت میں تھی اسکوزا لفزائجا اراہم کی درخواست برحقیوں نے امکیدو بھاہ اسکی مرضی در اختيا ررهيوادى مراعم فتكرت اداكيا اورمون لين الخادكيا اورایک فاعی حکمون کران سے بنی بوا- کرائے مالک اخول ہے کہ الشكر مول ولا وال مستر في طرافة بيرسورا يوكما - اوراح ول سي والحيت ادرأس العاروبيا منظور كباه فيت ورا اداكي كي اوروه كسي ارا بام كى ملكيت بيولى - إس عاركا خريدتا ابمان كافتو بقا - بيراس ال كابيلا الخوالفاء حبى كے لئے دعدہ تفاكر أس كى سور على التك یہ ادھ انصر محرتا رہانھا اور آزا دھا۔ کہ دب جا ہے اسے آبائی ولمن س جلا جاوے وہ اپ فعلوں سے یہ ظاہر کرنا ہے کہ مل اپنی در حزید ملکیت ور جورتگا ركوكر جاہے اپنى آبائى وطن بن جلا جاوے اب و

فنوں سے برظا مرکزنا ہے کہ اپنی زر فرید ملکت کو ندجھوا لیکا کیونداب س کے یاس ایسی ملکت ہے جو دواسروں کے یا کا ووفت بنیں ہو سكتى اورزمېرى قت يە گواراكرى كى كە اسكوچھوردے قوم كے بزرگول كى يهلى جائداد غي منقوله ايك فيرستان ب جو كذبه أس زمن يرفعه كركين كا نشان متحاجر كافدائے فور وعده كما تھا۔ اسك الكوئن يركسنول ے بطور مخفذ فنول أنا جائز نه نفار حبتنوں كى تو پيرصلاح تفي -كرامكو مُفت بطوراني م درس - تاكرابراعم اس بير فالوقاحي مذ جالے اور عكن ہے كەسود آلرنے سے میشنز ات جات كرنے كا أس ملك ميں لہي ستور ہو۔ جواہ کھے ی ہو۔ براب مے اراع می ملکیت می ۔ ایدس اراع مربعي بيبي دفن بروا - يبي اسحاق اور رافية اور تعفوت كوجعي دفن ہونے کی جگہ جی-اگر جہان کی قبریں اب مک موجود ہیں اور محد بول کے قبصنہ یں ہم ادران کی مخت جفاظت ہوتی ہے میکن اُن کی بڑی عزت کی جاتی مجھے ان كى زبارت كرنا سوائ مخديول كے اورسب كيلے والونا من بات بنا الميدر في مفتر كو اپ زامذ ولى عبد من بروشيم كام كور زول سه و ال الميدون الم المي الم المراز ول سه و الله الم ا الله الم المازت الله كان عنى - وين الشينلي جو دليس كروه من ال تھا. بان رتا ہے کہ اجازت حاصل مدنے یں بہت مشکلات سترراہ ہُویٹی اور بڑی اختیا کا س ماللہ کی کیگئی کردیاں کے باشندے اس یات کے اس کا ہم مندس حکبوں س ایک بیر بھی ہے ماتی سا مکہ مرب اور بروایم

ے جوش میں آ کرکہ ہمارے وہاں جانے سے جگہ نا پاک ہو گئی ہے ہم بیھا۔ و مربتيس - يدبب طويل قعبر ب كين بيت ي محنقرا بم يوكيك بن سراده اوراس کا ہمائی کو اُس تحدیم جبیں کرمقرے بنات جانے کی اجازت ل گئی۔ ہرمقرہ ایک چھوٹی سی عیادت گاہ کے اندر کہرے ے کھرایوا ہے جس کے دروازے بدرہے ہیں۔ بہت ہی اطرار کرنے پر شنزادہ اور اس کے ساتھیوں کے لیے ایرا ہم کامقرہ کھولاگیا۔ مانظے نے رورے ایک کا ماری اور مرفول قوم کے بزرگ رابراعم) سے دھاگا. ل" يا حليل الله إس مد فلت يحاكو سواف را العره كمقرع ي جانے کی اجازت نہ می اور وجریر تبائی کہیرانک خاتون کا مفترہ ہے، ایک اوروجہ باکر اسحاق کے مقرے بیں جانے کی اجازت سنری اوربر بھی تبایا كابراً الم الكي يرمحبت مهر ان أدى قفا فه اين إلى المكاع يث پوشی رسیا - سین اسماق تمنیا عضد ورب ادراس کے عفد عطر کانا خفاك ہے ب

ربغنرى مستكني

اب ابرآنام خاصر صغیف ہوگیا تھا۔ خدانے اُس کو اُس کی سب بھرول اور کا مول میں برکست دی تھی اُس نے محسوس کیا کہ اب وُہ وقت اُگیا ہے کہ اسحاق کے بیاہ کا بندوبست کیا جائے۔ قدیم دستور کے بوجیہ

باب كودُومبن كے صفح كا مجاز عذا ريدائي مي -قاصى على) قرين قياس ہے کابراہم کی وفات بھی نزر کیب ہی تقی دوراس غوض سے اس کی مڑی خواہش منی کر جینے جی بیٹے کی یہ فوشی ریکھ ہے اس توم کے بزرگ کی زندکم یں ایکفا دم کا سور ان اور کا میابی کے ساتھ واسی آنانیا بن ی وہ تفتہے اور ایسی صفائی ہے بیان کیا گیاہے کد کسی ضمری نعنبراور ناویل کی مزورت بنس الحيية مرف الأب دويانس كتابول ا المعام في المني كالنبري سدايتي بهذا كاش كرف كى فوائاش كى بريخ كمغاني نظى سكسامة اب بياى شادى رف ابن سلمر ماتی۔ ادر نب پرستوں کی رہت کرسم کو بھی ماننا پڑھا تا۔ عبیبوالیبی پنج شاوی کرکے اپنے والدین کے لئے ریح کا باعث ہوا (مرسوم م) رکفتر کو تعقوب كا طوت سيجي يى الدايشر تقا (المي) علا وهاس كے دمجيون الم المناع اورعورا و و خادم كوفروريي فيال بُوا بوكا - كراؤكي اين كمراوركدني دارول كوجيور رغر ملک اور بردیسول میں جانا کیے بیند کر بھی لیکن ہے بریوین داریا گیاتھا له اس خال کی یه دو بات بین - فا دم کونسر کھانی بری کر ایا و فل دا جيے كراميعة ب نے اپنى وفات كے زيب اوست سے قلم لى كراس كى مرصىكو كرمالك كي موت بالكل نزديك بي و ليمين خاوم كے دايس ألے برابرانا كافكرنبين الملك خادم اسحاق كو آ قاكيتاب (١٠٠٠)

كه اگر اول آن برنارهامذ بو تواس كا (او كركا) كولي تصور نه بوگا - نيز اسكواس معامايس ناكاميال كالبيشة اى عضال نيير رسنا حاج المريح جذاردگارہے۔ سواطمینان فاطرائے فادم مسوبوطامیس ان فاعل حكمة بيني كراسة اي مالك كے حداوندے وعالی - كركني لنان كے دراجي اس روای کوتا دیدے جس کی توش می وہ آیا ہے اور اس نشان ے اس کا جال حلین اور ناکسیرت اور تصلت بھی معلوم ہوجائے۔ لابن كے مصریس واحل ہونے سے بیسے اسکو اطلقیان كلی ہولا جا اپنے تھا كروكي اتحاق كى يوى بونے كے لائن ہے يا بنس - الخام درست ہوا ۔رلفنے کی این لوگوں سے الے اظہار خرشی اور رضامتری کما كرانا أيدُنه كرسائ وال آدمي كسالقعاليكي - لا تن اوربتيمونو نے رو کی کو رکت و کر رہندک یا م الكنام كوحكه استاخيا والبيان بي فق س تواس نا درے کے اور اے این ان کے اور کا استان کے اور کا القر کوا سلوم ہؤاکہ اسحاق یہی ہے تو اسکومشر فی حا اور اشرم داملیر ہوئیا اس نے اور من برے اُرکے بھرہ پر تقاب ڈوال لیا اجب اسحاق کو خادم کی زبانی معادم ہوا کہ بیرجوال اولی جو اس کے ساسے کھوی ہے ا ك ويكرسي ليسي بيل بي دن دعارة اوردم) عراح - وي اب الراع مركباتها اليفي يرخبال زياده ورست حدى رواب فره ابني مال كالم

الكي منگيز به نوائس كو بيجا كرايتي مال مح خير مين ركا اور دُه 'اسكي بيري ع بكام بخوشى الخام پاكيا ادر آبرا كام كى آخرى أمبيد بورى بوكئ- آسحان كا ايمان بمي اين باب كرايمان ك وح مضبوط ففا - ايرا اس كولينين تفارك ر وي صب سنشاء مبيكي - اسحان كالمجي يهي فينن نقا اور أيهاي پُوا دولو برماندس ایک دوسرے کا جواب تھے اور ایک کی کی دوسرالور اکراتھا محبت نے أبحر امک كرديا تھا اور وہ مرنے تک اكدوسے كے دفادار ك بجیسوں بابیں ایرام کی کنورہ سے شادی ہونے کا اور اسحاق توایتی جا ئیدادمنتقا کردیے کا سرع حره اور باحره اور کو ره سے بیول لو گھرے الگ كرنے كا ذكرے ايرانام نے أكلوا تكان سے دوروب كى طوت روان کیا جمال ط کے انہوں نے قوموں کی بنیاد والی- اسمیں اراع م ك وفات كا بعى ذكرے يرسدوم كركے نوشى بونى ب كراسوقت وونوں مجھائی ایک دوسرے سے منے ہی اورود نوں نے ملکرا ہے باپ کو مكفيل كم غارس جوسره كي أرامكاه مقى دفن كيا- دونول معايدل كے ل تحق ابراهم) كوجو دونول كوع برتفا- آخرى ع ت دى واورا بے یا یا کی مجت کا اظہار کیا۔ دونوں کی قدر کرتے تھے اور البول نے حليتولك بوروا يناحق وزيذي اداكياني ابلانام كاجال علين بنمائت شريف تحقام سرهندكه مهمارطوف سنت بيرو

ے کھا بواتھا۔ تو بھی اُس نے خداکا حکم ما نا ادر آجزیک و فادار رہا خادند كے دعدول برنكا المان مقا اورن تو الوى أورنه وعدول كے بورا بونے كى تاخران وكمكاسى اس كاسك اوركنفانيول كي ميشيك لرعال نے وصب کی سن اور اُس کلک کائٹ ریست یا شندوں کے درمیان فرق سائدہ کرایا تھا۔ گوان کے درمبیال ایک پردیسی تھا میکن کیے ان کی عنایات کا ملبتی نر بہوا اس نے فیر کو بھی کینے سے الحار کر دیا۔ اس نے صد كادشاه كالمة عنيت كالحصصة ليني على الخاركيا-"أس سغانول كے ساتھ معاملات اور برتاؤ بیں سنگدلی اور وشمنی كا اشارہ Stanley Jewiolity, retirities 194 min دهٔ این این ده این این دان دان دان دان دل سے بیش آنا تھا۔ اُس کی زلیے ہیں شور اور نشر اور ولولہ انگیز حا دنوں کے درمیا اس كالمان فالم حسين رہا۔ المان من مفيوط ہوك اس ف توكو والى زرجيز زمن يستدكر لين وي ايمان سي سنقم يوكر اس في مزق كي جار با وشابول كو مارا - أكسف عنيمت كامطلق وعوك نه كيا - جوكبدر لاع اور ائس كے معاون يا وشا ہول سے مع كف آيا كھا- المان من بها در سوكراس مغربه صدوم كبلي مفارش كم مختلف فومول اسكا دوستا نسلو كفا بخیط نیرصفی ۱۲ عنیم کے بیٹوں نے اپنے باب سے اصرار کیا کر معیوب سے برار لیں يع توأس في الخاركيا براضي بوكيا والوائي برئي ويبودات افي باي الماكم اورنبرتعوراوردمنوا كويل كري أس فياب ي كما اوراي عيا فاعيسوك

يتن اجني وول ك مهال وازى كغ السرك اظلاق كابنوت متاب فه ایک بیارا ما ورز اور محدی باب تما - سره کا بهره ادر اسمع کی لست کچه می خال ہو۔ لیکن دو نول ابراع مے مخت رکھے تھے کیا تھے ہے۔ ک ان باتول ہی کا یہ نینے ہے کہ برزمانہ لیں سب بوگ اسکا نام عزت سے لینے مل ادراتا بالقدس كياك سانول من وه الك البالتحق عص خدا کے فضل نے عِن لیا میں کوف ایک دور ملک سے لے آیا۔ اور ما وجود أعلى كمزوريول كے طوالے أس سے محبّن ركھي" الرائع كى كندت بيمارا خداوند كبتاب كرس معلمي باع ، رئ أس كما عفر أسان با وشكة ين الشركية بونك (منى ١٠٠) السلى منية ذكرية كدفه الميلي زميني طالات كا جان والاب ادرسب سارك رو عين الكي ميرد كي مين عين و (وفا الله) دہ لوگوں کے لیے ایک مؤر جھوڑگیاہے اور لوگ اس سے ایتفال طامل کے من اور مندوستاني كليساكيدران بروض بي كرميندوستاني كليسياكو اصلى مفعندتك ينجاني كي غوعن من اسكواينا يا دى اور رميرها من بدلا ریان بہال بے موقع حلوم ہوتی ہے۔ یہ بالک فزین قیاس ہے کراہے م الم جو توك مالاوطنى سے بھے اور بھے رہا ہوئے اسكونها بت زرگ مانے بى دہ بر سرائيلي كيدية يرمز كازى كالمورب وفاتها زنركى من الكرزرك اوراينزمان كمردول اورعور تول ك ورميان أبك براأ دى ففا اسكى ما من سواكسا لمك ألى عجيها بن اورباد نناه كريم كوي ديديه اورمنزلت كبيا عد ظا برينين بواه المعما Jastson Biblical Histof The Heb & - 4.

رتبقے کے آنے ہے بنیزی جان بحق ہو چھاتھا۔ کیکن یہ ابن کورہ اور اسلعیں ہے اور استحق کی منسل اور استحاق کے آبلیندہ حالات کو حکواکرتی میں (جہائے) اور مینیز اس سے کہ استحاق کا میاب شروع ہو کانب کومنا سب سعلوم ہؤا۔ کہ ابراہم می زمذگی کے خاند کا ذکر ہو۔ مہذا یہ آبیان مندرج کردی گئی ہیں ب

باب سامهم

اورأس ع كما أرمي يول بول توايي ميول بول" (كيول زنزه بول) نعائيدُ اسكامطاب يبرے كر سخب بے كر بئي اپنے بريامي اتنا ورو الرامية محكوس كرنى بول اور كير بعى زنده يول ايسى حالت بي أس كا خلام سبب دريافت كرنا خلاف صلحت نه تها-" وه خدا وندس يو تحفيظ كي" ننا بد كسى رُعا ما نكن كى حكم من الهي بدائت وصو تدخ مي يد حاص محاوره ب بيب سي وازا في كر ترب يدف من دو فومن من اور ترب رهم دو امتنبی کلیس کی اور ایک است دوسری سے زور ا ور بوا ہوا ہو لى خدمت كريكا " ما - يه الكيش خرى لفي كدا ووم و اسرائيل كا عطیر ہوگا - اوریہ بیش خری داؤ د کے زائد میں بوری ہوئی الاعظیل ج جوزمين الوص كے تنبيذ سي محقى وہ زرفيز محتى اورقوم اسرائيل بريا ہو كے۔ بمثنة وعال أيك سلطنت فايم موجيي عنى تبكن اس سي آع أبنوالي طلنة زياده ديذب منى ادر ظاہر بكك اسى كيدير پيلى سلفن برونامزوا معى ا رونول کے درمیان مرتون مک وشمنی رہی ۔ عبریاہ بنی او دم کوسخت الفا مي العنت كرتائ ، عاق كاجرارس رسا

مقيد طانتي صفي ١١١ - ابك در سرے سے بالكل فخلف كفے -الله د كبيرو اسموئيل هے - عاموس م

بعقوب کی دھوکہ دی کے مان کے درمیان جیسی اس میں اتحاق کا مطول کے باوشاہ ال ملک سے ملاقات کرنے کا ذکرے اور بیشتر اس ے کہ ہماس معادیر عور کریں کراسحان کے گھرس بیلوٹا ہونے کون یں کیا کیفیت گذری یہ انسے کہ ہم اسحاق کے جرار س کونت کرنے برخال این برمجی وی واقع گذرا جوابراع م برسترین گذراها الحاق نے اپنی جان کے خطرہ سے ڈرکر ربقہ کو اپنی بیٹن تنا یا - مگرالی م ا اصلیت معلوم کرلی اورقوم کے بزرگ فوتھا یا اورسا تھ ہی بہ حکم بھی عافدتیا - کہ کوئ اس مرداوراس کی حروکو یا تخان الحاق نے عون حاصل کیا- الدان کوؤل کوچنیم ایرا ہام سے کھدوایا تھا مین فلسطول نے بذکروے تھے میرکھولا۔ تب بروابول کے درمیان نا انفا في بولى - خداومذك إلحاق عركت كا وعده بحال كبا-وه صلح کے ساتھ الی ملک سے رُحصت ہؤا۔ الی ملک برب روشر و تھا كدا تحاق كى إس قدرا قبال مندى كاسب أس كاخدا سركت یا تا ہے (۲۲) اس ذکر بیری مکا بیٹ پرست حاکم کی قوم کے کرو فراك كا عرب المراك را قابل مؤرس في عن إلى خيال كين من كرجو كريد ووسال دو حملف تفنفات سي أول توالوسيم ي ومتناورت اوردوسرا بيوواه كالملخ دونوسان الماي والم Hastings Dictionary of Le in west 200 the Bible Vol ii. p 484.

الداسخاق اوزى كى بيول كاطال شروع بونائ توام ييخ حس فرراین بدایز ب سکل ونسا بت می منفرق مے اس قرر سرت اورضائي مي مخاف تف عيد عيد فرا اورهافال زنده دل اور لا برواه عما - بعقوب أى فدر مكاريخا ادر كميني وكتولي اب خطائی سے فایڈہ اُنٹا نا جا سنا بھا عبسو حکول میں بھونے والاا دو بشكار كمصيلية بين مام ربئوا- تجفنوب ابك مسيدها سادها خاموش اورأ چردا ہے کی زندگی لے کنیوالا ہوا - اسحاق شکا رہا کھا تا بدر کالاقا ادرأس بين زندكي دورزوريا با جاتا تها- رافة افية حاموش سطيكو زماده چاہتی تھی اور آس کی طرف اری کرنا تکلیف کا باعث بڑا۔ علیوس طرفی المرورى يركعي كد اسية ببياوي بياوي فررند كرنا عما اورس س طراب التي ي سينت المستعدد والفن اور حقوق سلاورات كادوكنا حصر بانے ک طوت سے غافل تھا۔ بیر وسی زندگی ہیں بڑی ما کامیالی تھی آس كے اس عفلت كے فنى كود كھ كر عارى أعلميس على حالم ال رد حاتی حقوق کوجند روزه زمنی حرسیول سے تما ولد نه کرلس اور س ہمارے لئے بالع صحوب کر" عورے دیکھے رہوکہ کوئی عبسوی وح وہا یا بدین نہو جی ہے ایک وقت کے کھانے کے عوض اے بہوئے سوے کا حق بیج ڈولا" (عران ۱۴) " اگر بیلوٹا بونا کو ان کھانے کی چنز ہوتی توعیدواس کورکر نہ بھتا ہے برزان میں عبوجے وگ یا عظم یں کرو حکدان کا استہا بڑھتی ہے تورہ دوحان برکتول کو باکا بھتے ہیں

اور مجرتما ان ندگی کفت افسوس ملکر کہتے ہیں کہ تن بروری کرنیکا برنتی ہے مرک Dodo Genesio p 276 - - - "6(50), 201 ہم دراے کھانے پرابن زندگی جے ڈالے ہیں اور اپنی فوشی اور ہے ت كى خاط روبيراور طاقت خرج كركے تعقیقی آرام تلاسش كرتے ہیں اور اس طرح علیتو کی طرح اسے باب کی برکتو ال سے محدم رہتے ہیں اور ونت ع مخت چلا جائے کے بعد آ لنو بہا بہا کے ایکی علا كين كما وقت بيم الله منيس أثا -عبيراي بطائي كرسائة كنا ده دلى اور بدنهمتى عشرائنا ابا اسعام موتا ہے کہ طمی فرسول کا آدی ہے سکین در حقیق كوسطك چيزول كيسا كف لينگي مبي تفي - وكه ابن فوامشول كوليدا رفى مكرين مشنول ربتا تقا - وره طدى سيك المعيم من أجأنا مفا اور البیت بے صرففا - کہنا اتفا کہ مجھے اس قرر موک لگ بری ہے کہ اگر المجي كها أيد لل تومراي جاؤنكا (جويلي) وه مطلق حيال بين الآ اس كاكيا شيم بوكا - اوربيوك مون كاحق يح دانيا بع برخلاد كيفوت فاموازا وركمان احدايتي زنركي كدورك آغازييس سفلين الركم ظرفى عصطلب حاصل رناجا بنتاج إب كو دصوكردتنا ہے۔ بعالی کو جال میں کھنے آتا ہے اور معارم ہوتا ہے کہ دعا ہے عدا سے جی ودارا سے لائن كارف بعدب اس عجى زيادہ مكارتا بت يوا علبولنقوب سے بل کیا اولعقوب کے طورطربقول سے اعتباری

ور كارث اور فكرمندي ظاهر بوريي في ادر نتي بيرتنا رع تفاكراس كي رش بالا بصنول تفي (سيس) شكر من من بي بيدي بي حرمتي اور بيثوا رقمی دیکیوریے اعتنائی ظاہری - اسکوصرف پرخیال مفار أن عاص على اورحركت مع أن يرجحوا فت فراما. اسكوم عربى بلايا - أسوفت بهي اين مي كي خرفواي اورفيا يني كالينين ركيس شك لايا (ميكي) قديميت منت كي ورجوكنا بس تاہی بہنا کا فی ہے کواسیر ڈیارہ او چر دینے کی حرورت بنیں ہے ليكن بين صرورب كرم الطے جال علين كے دو السي بيد ير معي مؤر منورزاج اورمصتم اراده كالمقاماس كا زندى س يېنىزىمى أيى اورا قال مىندى يى دە دىسى سے مراس معى يۇا اورولس من داليس اكر أياد يعي مؤا - عن بين مبتلا بعي بنؤا اورعن غالب بھی آیا۔ لین این ارادے اور مفضد کی طوت بڑھے جلا گر Stanley the Jewish Church vol 1. p. 48 فضا تران حولی میر تحقی کر بیلر تے ہوئے کی قدر کر نا کھا کیونگ الكومدي تفاكراس حق كے ساتھ الى دعدول كى وراشت مج بلايكى مة لابن كي مذربت بن ناميت قدم ريا أسك دل مي اسحاق اور ولفذى ع بنت اوروزند از محبت عتى - اس كا دل وسف ادربنيا بين في محبي ارم تحاجئی خران اس کے برصابے کے سعید بابوں کو عرکب افتاقیم

آثاردی (ملے) جنگی اس می منی وہ محنت اور شفت کے اے زیادہ مضيوط موكئ وأس كي البيت كي اعلاصفنين كميام ويني اور لعفوت اب وقت براسرائيل "خداكا سنسراده مؤا" " قوم كے تمام بزرگون م مخص) ولي سؤا إور يهي ايك نزرك مفاجوا بن مراد كويتجايو المغذس مرتے وقت اپنے بخول کو اور بچول کے بچول کو بنوی مرکت ویگیا " Geikie Hours with the Bible Voli. \$ 421. فه مافات جن سائس كانتروع جال طبن كاينه لكنا بي الد ریح بان کے گئے ہیں عبیونکارے وابس آکر کھانے کیلئے بنا پھا بعقو اليه سوقع كى تاك بي تقا - كي روش الدوسور كى وال دي عيس ے بدوئے ہونے کا حق جے برحفیر مجھنا تھا۔ فرید لیا ؛ اور رہے کھا ڈی نے اس خبرو ووفت برائ سے کی مہر گادی- اس کے الکدان اسحاق نے علتے کو تلا کرکہا کہ ان کے شکار کوجا۔ اور میرے لئے مزیدار کھا تا بنا اكراينرنے بينتر مح ركن دول - بيك ركفة مخ كا اللي ادراب بين من يبغوب كوسركت فوارث كفرا في كيلي حال لمعيني اسى مسیوکورکت و نا جا بنا تھا۔ میغور نے تکرے کی کھال بیٹاریے ا ومزيد اركانا ديا- سكن استدرجلدي كالمناب وجافي وجراء کے عرالی سالیس عبتو کوزائی اور بدین کہا ہے جس نے ایک وقت کے كان كعوض ابيع ببلو في وفي كاحق بيج ويا أسكا يرطار بهن فاكم أس معداكانام سفائمه ليا ميكن بركائية نهانا كه خداكا حق أركيات

المعنى أوازنه بونے كے سب صفعیت أدمی كے ول من شكا والمعنوب في محولي إنن خاكرات ما يكي ولجمعي كردي ا ں نے معقوب کو یہ کے رکت وی -"خدا آسان کی اوس اورزمن كى حكناكى اوراناج اور فے کی زبادتی مجھے کنے قس ترى مرمت كرس روبس برے آگے محکس تواسے بھا بول کا خداوند ہو الي تيري مال كے بيٹے برے آگے في بول جو محقے نون کے سوملون ہو جویزے ہے ارکت جاہے سومیارک ہو" س كے بدعيتو بھى أيا اورمزيدار كھا تا باك لايا جب الحاق ك ملوم براکراس کو وزیب دیا گیا۔ توکٹ ت سے کا تیا " لین کیا لاح الم كية بن كرنيز في الحاقت يركها تفاكر عليه وكفانا في أيا جاور ے درفواست کی کرف ترے صنور کھوا ہے اسے برکت دے رفقعوالانساوسفی يعو كي محرط بن يايتن يا بي جاتي بن (آيت ١٥) سفير جوث بولتا ب ١٩) نافدازي كاجوث (أيت ٢٠) كرر حوث (أيت ٢٢) سغرب كبتله كرم شكارس عدونة ترافدا يح آكاليا (اتى مدى لايا) 219- 4.8. و

اب معقوب كوركن وے يكا بول اب اسے بنس مال سكتا نہ منوخ كرسكا ہوں۔ اس مجھ نتائیں کرسے عبیتو کو مایوسی ہوئی اسیور بورے ادمی کو بھی مایوسی ہوئی مرکز حکد اس فے معدم کا کردہ اینے اس ارادہ یں کر بڑے ہے کو اس کے تمام حوزن واے سنے جاہیں۔ دہیں ناكامياب رو - ليكن ميرابن علطي معلوم كى اور فا دسميا كم و وعد اس اوراعی نوسے کے گئے ہیں وہ اپنی انتظام سے تھوتے سے کے درائے یورے ہول کے اور پسوچ کے کاسے نگا۔ زور آور آ دی عسولی میت والمث كري وكا بيقوب كي اس حركت مس بحنت ماراض بنوا- الونكا مازميكا جس نے اس کے بہلو نے ہوئے کا جی تھین بیا اوراب دھوکہے اس ك بركت بعي ليكيا - اس كادل لوث كي اورون جلا أعظام ات ميراب مجے ال مجے بی برکت دے کیاتی نے سرے ایک بنس رکھی ک يني اس كولى اوركت اس و يحفي دے ؟ ميرے ال مح ال جھے تھی رکت دے "۔ اِن تمام انسوس اور نقصا نوں کا محوظ ال الفا له عرانی ایس معاب کرعتیو کوست کی تدی کا مرتب ندو گواس سے اسوسا ساکا کی بيت الأش كا سكار مطلبين به كونسيد في ويخ نسبت اين بنت ميك في الحيا توبركة نسوبين تنق مكرؤه جامينا تفاكرا تحاق المي فوائن كبطرف كل مو وه فود توبرر ك فلا أكربت بنوا خراف عيروسي ترد قول كرفيها الخاركيا وه عنفت من الوتحفي قور كاموقع دع دع تقا 4 و برا · الح. در محمد كاتب الم المحاك أس غرافياني وشش كار وكيوال وكيد و في عاوه اي حرج كن كيد توبيد من الله وكن ومربة به ك وسن را تا اله اله الله الله و قدر كري خورت في شرى اوريجه عواية

ب كر عسيوحل طلاك رويا يا بأيس ساكرة ولسوز طلاف ادرروف كى أواز ش اس جا نور کے جو جال می تعبین گیا ہواور زانی اور بدین عبیت کے ان مى ايے يى سے . باب حواب ديا ادركما : -و مکیھ زمین کی جکنائی سے اور اور کے أعان كي اوس عيراقام بوكا توای کوارے زرگی سرکے کا ادر ابنے بھائی کی حذمت کرے گا ادر لول بوگا - كردب نو تروو س شريكا تواس كاجوا كردن يرعة وكي يعينك ركا" ان الفاظي استفراركت بنيل يا في ما في صفدراودم كم ى بات منظراً كا ذكر الكرزى كر تهافانى كا ماشيس مكنا الم سے دور اور اور اور کی سے دور کیا ہے تواس سے فراد بخ ادر غیر محن الزراعین زیر یکے اور دازی امرے کرمزور ازندگی ماصل رے کیا ور ملکال بر جراف في كالمان علاده اس الرسي بر بعي طلب كدف الرباكا بيط برگا ور مين وت كي أس م أزاد برحائيكا اور در حفيفت دا دري ادوم زیرکستے جہاں تہاں جو کیاں اور بیرے جماوے (المحویل ہے) باورشاہ نه البيرية اعرّاض بوّله كرادوم يريه بشكول صادق بني أن يُوكد العوم الكراريخ دين فني رورت بالران زمن كا زيده برا اجتربياطي اور بند اور افظ الوال المناء كرا به كاس زين كا كال كترت يس وكا مكات ود ودوور ما ماي

يورام كے عدي اورم نے مناوت ك اوركا بياب برائد لكن كي ورك بيدا بيريا کے بادشاہ کے بخت میں آگیا۔ بیودال کابل نے اسکو کی مرتبہ فکست دی (اسکال عدد اور ۲ ما الى الفركار اووم الكي طومت كرف والى الواسل كي آئی۔ بینی بہرودیس دوری اور اسے سے ایکن انجا بھی طدخاتہ ہوگ اسے وائسو تع بشول كا ذكر سننے بر بہنی أن مكن مجفوت كى سن كوتمام ونيا بن منشر

كن أحك بعار عما فاريقي -

صرورے کرعنتیواہے بھائی براس د صور دہی کی دجرے بہت نارامن بوا ہو۔ ادر اسیان اُسے یہ اراوہ کر لیا کہ اتحاق کے الم کے دان تمام ہوتے برش بعقوب كو مارد الونكار ركفتر وركنس - وه عيسوكي طبيعت عرف وافف عني اور أس في سوجا كدار سيقوب الى نغوو ال عابب، رجاميًا توأس كاعفة المنوابو جائيكا مُه بخويزي كالي بي بروقت مُندكفي بين أس في معقوب كوفور أي معائی (میعوب کے اموں) لابت کے یاس جیج دیا۔ نوم کے بزرگ اسحاق کی زندگی كابردلوز حال بمال خريد بوا - ربعة كو ابية كروفريب كى يرسزا عي كدأس كا إلا بيثًا أس سے زند كى لعبرك لي تعبرا بوكيا - أسكانو يه خيال تفاكرو أه تجوي كيلے معارہ ب بين وہ اتنى مرت تك باہر باك أسے أے اپن آئمول ع عوب له و میمارید اعزی الوداع منی - کوئی بانداس کے جلے جائے کا بھی بوناچاہئے تنا۔ اليط أس في الحاق كو اين رائ مي شركب كيف كي فومن سي يركها كر محكوانداني تفارمتو می علیو کیورج حتی یوی کربیگا اس نظ بین نے اسکولابن کے ہال جی اله اسلامين و المعرب

اسحاق فے مقوب کو حتی اوکیوں سے شادی کرنے کی مالون کی ادرا فدان آرام میں اپنے نا ناکے راشد واروں میں ماکے شادی کرنے کیلئے کون دے کے رخصت کیا۔ تب رافقہ کی فکر اور خوف دور سوا۔ معقوب اکسالا گا أس كا وصوك دينا سودمندنه بوا (على براتوبهي معلوم بوتا عقا) اس كوده بركت على مفي جوكسي بيلوك كو ملى جا بيني لنكن السكا ببلا نينج بيريكواك دة كرك فالكيا - بعقوت بينرتا خرك حاران كالوف رداية بواللكي يرخال برسكتاب كرتوار ك كليسايس يدامك زدال بذير يخركب ليا ابراً إم ن اسى ك اب كن قبيد اور كم كوچود الفا وكياس ك ما فقد ول حابدول كا به نيخيب ؟ كيابرگرديده سل ازمر و سووطا كے ربكت اوں بس این سكونت اختیار كريكى ؟ اس ماولے بيدى قدم أينه كاسرنوست واصح يونى ب اس مصوم بوما بكراً بينده كوكبا Stanley the Jewish Church . (Ed 1885) # 8 = 5 ب دن خم بون ما تو تعقرت المد مقام بر تيفركا سرنامة باكسوليا س نے بہاڑی رستوں پر سفر کیا تھا اُسے بٹت اور اُوسے جڑانی تھرول پر

حرمنا برائعا وب سوك توفوابس بي تضرابك زينه اور سرفه في كات من نظرت جس كالكيسران تفريلي زمين رتفاجس يرف سوريا تقا اوردوسرا سراتا رول تصرے وسمان سے سکا بنوا تھا (اس کے اوپر کے ورفت با ومركاسايد نظا أعان اسكاد بركفلا نظر أرع تعا معدم نبيل فه دن معراب وماغيس كياكيا أوجر بن كارع نفا-أبني باتول كااب وك ہوئے اس کے ول میں جمرا کھ رہا تھا۔اس نے دیکھاکہ اس شرحی میں عذا كي والنه جي صاور أروبي أن زمن رائي خدمت يوري ركاد چاہ رہے ہیں اور حذاکے نے اطام سیر اُدیرے یے اُر رہے ہیں"۔ روحی کے اور کے سرے برابرووا م کھواہے۔ دہ عمر کا خدا۔ ص نے ال ونت بيم موعوده زين كا اوربركت كا وعده كيا . نيزيد كر مشارات بوكي اورا سح وسيبله ونا بركت ياريكي ادر اسك بعبه تحفى رببري اور صفى حفالمت كا دىده بوا (٢٠٠٠) بعقو عواب س روسنعنم اور سرونان بو مح حاكا خواه اس كول من كفت بى سكوك تفكرات اور خوف بول لكن اب اسكو يقين بوكيا كه خدادنداس كالارى ادر محافظ بي حس سخير كا سربانه نبايا Zps (massebah) مراكيا-ائيرمتيل دُحالا ادرخدا كيديم ايك ياد كا رفحفوص كي أس حكه كا ام بتبت ابل مذاكا كرركها- او بتم كهاني كدار مح خراكهانا كرم ا ديوب ه مُه ستون بونا خفاجو أو بِي طَرِلْت بياجًا تا فقا اور استنفيا الله س كونا جائزه ہے لیکن بہال بطور یا دگار باگراہ کے تھا

اورسلائی سے واہیں لادے نویہ خواکا گھرہوگا اور میں اپنی ملکیت کادسوائی ہے واہی لادے نویہ خواکا گھرہوگا اور میں اپنی ملکیت کادروائی ہے ہو واہ کی ندر کر دنگا (دکیھوا حبار جمع بہت) خداکی بُر محبت اور و فادار ہی اور تربیت کے بینچے بیعقوب کا ایمان زیادہ معنبو کا ہوگیا۔ حظے کر اسکی زندگی کی بڑی اور اور اور کھی کر گیا۔ گو میعنوب تعلی امذہ اور آوارہ تھا لیکن ایمان عمیت اور اور خوالیکن خواکی رہبی اور صفا فات پر پورا بھروسا کر کے سفر کے گیا اور مشرقی مگا۔

منو بی قطامیہ میں بہنچ گیا ن

باب ۲۹- سر بعض من بعقوب كاحال جلاوطني بي

بنیں ہے کر فری بنی کے ہوتے ہوتے جوٹی بیٹی کی تاوی پیلے کردیں ۔اگر وع ل كايه دستورتها توبيفوب بيلے ہى كہديالا زم كفا - كي معوز كوراخل كى فاطرسات برى اور عذست كى يشرى . نكن أس كوراخل-اتنی محبت تقی کرسات برس جذبی روز معلوم بوئے - بوسف کی بارش مے بعد محقوب فے رمضت جاہی۔ لیکن لائن کو معقوب حساکاراً مر توكيال منا ؟ أس ان كواجرت ديخ روكناها ع بعقو الماك سنرط با ندھی صب کی روے تھے مھڑ کمراں اس کی سی ہونی جا مہیں۔ اور اليي حكمت روائي كرويلي بنلي لائن كي ادرمو في اورمضبوط بعفوب كى بوئن (سب عفظ قصر ہى - لائن سرار دھوكدازى -ودوضى ادروسم سے مطاف برآری کرنا جا ہتا تھا۔ آخر کار اُسے اپنے جیسے جالاک آدمى عالارا د لاس لائے تحفیل کی ندر طانتا تھا۔ فدہ محد کماکہ خدا وندنے اے بتوب ى خاط بركت رى ب (ن ان خادم كى مك على لى اور نيكى كافدر ز الحا الرصيرودان اوصاك ست دور تفاؤه الن الخ فداى دوي كال الم بنركة عقا لرخدا كي ووفول كي خدمت عن فايده ألها في كافوائ مند تقا- أفر كاراب ك اسر معي لأبر من تعقوب كو تعكما جاء كوي تحديد كل لل المرابي منها كروبيين الديسي ان روع ف و الخوين ال كاره الله الله الله الم خاشان فالع مودد عادراك بوكامير الكريدي دال عيرابا (١٠) يبي فغظ فال كمول بمين بعي يب ويميم الابنى فببيت يركوم برت بيتى اور هفيفي

وسوكول اور فرببول كے باعث مغلوب ہؤا۔ اور امكیب و فا دار فادم كى حذمت

اب المول ع فود كمو بيما :

فذاکن ادام می تعبقوب کے گیارہ بیٹے اور ایک بیٹی بدا ہوئی ۔ لیآہ کے بیٹے یہ ترون از آن کار آخری ۔ لاقی ۔ بیتودا ۔ انسکار ۔ ربوتون ۔ و نیر لیآہ کی بیٹی ہفتی ۔ لیآہ کی خادمہ زنون سے خد اور آئٹر ۔ راخل کی خادمہ آلہا ہے ۔ دائن اور نفتالی بیدا ہوئے ۔ طالان میں راخل ہے ایک مدت بعدیون سیدا ہؤا ۔ اسوقت اس نے کہا ۔ کہ حدا نے مجھے عارکو دور کیا " اور اس کا نام یوسف رکھا ۔ جبوفت بعیق آب این بیٹوں کو رکت دیگا ۔ شیم اس کا نام یوسف رکھا ۔ جبوفت بعیق آب این بیٹوں کو رکت دیگا ۔ شیم اس کا نام یوسف رکھا ۔ جبوفت بعیق آب این بیٹوں کو رکت دیگا ۔ شیم اس کا نام یوسف رکھا ۔ جبوفت بعیق آب کے میٹوں کو رکت دیگا ۔ شیم ان میں سے ہرایک کے گئول اور ضعملیوں کو معلوم کریں گے (باب میر)

باب اسا بعقوت كا بطاكنا

مر المود حوك ديا - اوركس طرح بيت الى كافدال ان س تكلفول كوديمه العالمبركذرين أس قنم كوجوبتت إلى من يقر كو فضوص كرت وقت کھائی تھی یاد کیا (مل) اور حکمدیا کہ اُ کھ اور اسے وطن کوجا- لیاہ اورداخل کو بھی یہ بڑے ہوگیا تھا۔ کہ ان کے باب نے لا بھی آکے ان ہے الباسوكي عبيكى فرحفن كرتے ہيں اورا بيسلوك اب اُسكى عربت أمكى نظودل سے جاتى رہى متى -جنا كيرا اُنول في وَيَ ے باب کے محمر کو جھولانا اوراب خاوند کے عمرہ جانا فنول کیا۔ راخل البك ورا و ہمی منی البید أس نے اپنی وس متی مج ين باب كے شرافيوں - بعن خاطئ تبول كو يُراليا - بعد م العقوب نیں شکم کے بوط سے کا رویا ہ ببر تعقوب التي بولول اور مبتول اور ببيت مكل كليا - اورور كا وات عبور كركے نيزى سے كون كرا اجا وا حاواوى جوأس كے اے ملك كى جوكى منى طلاكا - رئە يسے بھى لائن كو حكمه ديـ تعا-اب معرويا اورنتن دل كاراه تكلكيا -حب لابن في مناكد فه بعا - تواس كا يحماكا وبعقوب كى كمزت بحر كرمال اس كے سوير م الى تعبي ادرجس فدرطدي اسكوطانا عاست تفاوه نرجل ستاعقا الأن ه يرتر أفران قد من الرويعي التي برك نفي فناكه مائيك في واودكا بجماك والول كو وهوكرميخ كيلية لبنزيس جيميا دبا فقا (اسمول الله) ميكاه في ايني ال ك ديم يوكر و بدائد بترافيم ناياتها (قامي ١١٢ صفح ١١١) ؛

خالی الفظا-ایکے باس کھے تھی نہ نتا -اسٹے بیفوں کو ساتویں دن حلماد کے فعلى سارول من جابيا- لامن يوخواب من سراكاري لي في تني - كرخودا ما کھر تھنی ہے بیش نہ آ ہو۔جب وہ تعفور سے ملا تو اس کے طے والے برتھائیت کی اور کہا کر اگر تو تھے کیکھاتا۔ تو بن ونني اورك وراوروف اورراط كم ساعة مح رواز كرتا - يرم تنكانت ك كرز بول كوكبول يُرالاياب ؟ بعقوت نے حلدی جلے آنے کی بر مغول ورم تنائی کر اسکو انداث تفاكر لاس أس كى بولول كوروك ت اس نے قطعی انخارک کیونکرائے نہیں معوم تھا کہ انہیں رافوے آئیہے۔ لائن نے اُن کو دُھونڈا ۔ لیکن رافو ہے اُنس جالاكى سے تھائے ركھا- اورية مزيكے ديا -نب معقول كى بن آكى اور س في لات كالدخية مرسوكيال با دولا بن ادر الصلاكما جن كا لازوار نزدے کا- اور الے اس نے بعق سے عدیانها . جن كات اللط يرتقس-كر معقوب لاس كى بعيثول يرقير بان رم كا-وراین این زمینول کی صربندی کی راب و عال صرف بخفرول کا محص معلیم اور کہا کر ہے کاظ رہے کر کسی کو تعضال بینجائے کے ادادہ عوى اس اربادنه جائے اور محرقر بالی کذران عجدی سے راس عهد کی تصدیق کی اورات با ب

عداس کے ضیافت ہوئی-لائن نے اپنی بیٹوں کو دعائے ضراور رکت دی اوراب كوكارسندليا-اب يرخورغ ص تخفى جدانيا بى فليره دُموند المقا اور بقع كمانے كى خاطر جيل وروني كام س لاتا تھا۔ اور جبكى تنبت المكري كالجى خيال تفاركر محت بايب جارى تداريخ فروبوش بوتائي ا اوراس كالقا وديعي عما تقا- بوسي كهتا كالى إسرالياب دنول تک بخرافود اور ترا فیم کے رہنگے (یے) صب برفرادے کہ انکوان اللياء كے ركھنے كى مما نفت نہ لتى وسلوم ہوتا ہے كدأن كى وجرے وكونت يتى لوف مالى بوك سيخ اليا يوسي في ال كودخ كريا (اسلامين البردارين وك ان ك دربيدرالى مقط اورفال كوك فقے (حرفیس اللہ - ذرکاہ ہے) یہ پرستنی اور پُرجنے کی جنریں نہ تھیں ان کی ان فی سکی مصورت را متی - بس جب سم برمعوم کرتے ہیں۔ کہ يه فال كبرى اور رمالي ك كام من آئے تھے اور بوع اور بيتش كي عن أن كو حاصل بنيل عنى - توسم مجولي محصي بن كدوه وك و علوص سنت اورول سے بہوراہ کی برسنش کرتے ہی اسے قرول م اعی موجود کی کاسطانی خیال بین کرتے اور نان مجیوے سا ان وين اوراصول من كئي تنم كاون وتابع ب Hastings Dictionary of the Bible p. 718 4 Smitts Dictionary of the Bible volili يقيط شيه في بها -" تم رب الافواج كى لقديق كردادر أى عدد

عبسوكا أبا يفوت بني الرس

بعقوب مجی روان ہؤا۔ اور طرائے فرنتنوں نے اس سے ملاقات } سے اس کو خدا کی مہر بالی کا اور بھی بیٹین ہوگیا۔ بیغو سنے کہا يه خداكا شكرب اورأس عكركا نام منها متم ركها حس كالع مى دوك يا دوجاعتسى اب يرقوم كالزرك الني زندگى كاددر ى ئى سزل س د اخلى بوتائے۔ يە الكے سے امک نا زك وقت تھا مكن يرمضيوطي اور عفامندى اورعالي حوصلكي سے اس وقت س لذرط تا ہے۔مدنوں کھرے باہر رہا۔ کھرے اللاجلاكیا۔براب ضاكى برورد كارى كے طعیر اكبلا اور مفلے بنیس ملك امراور طاقتور سردار ہو کے دائی آتاہے اور دعدہ کی ہوئی سراف برقصنہ کے کے مے قدم الحا الے و اراع می ماندست الی مندبول راورو ه ای نام کے جن تناع کے بی الک و فرشت کی جاعت یاف وردور معقور يسالتي ايك دخيال يدب كرهد وله معيوك ورا علائظا تواس بيت الم الم لى دوجا عند ديكم بضراك وه وسرهم يرور مري في اورد سرى جوانوري مح وقت وشنول كي سنكرد ومحافظ سنكي بيغوب كيرجان امك ايج فلاوندكا ان ك جا د نون واس م ور في عمد ان واب ازود كي اليامي الور المدين المن كروس المريون تفاسير كافرا في الم

تعطرح ليبكاه كي جو في يركم ابوتاب ادريتروك برج بطحاوك مضياه بركم ابوك أس زمين كالمائي جو الله كوج تعدين أسى كام المال و میناب اسکابالمن ظاہرے زبادہ تدبل ہوگیا ہے خدمت کے وراز برسول نے ایا کام پر اکردیا -ای جوان کی تاریک اور مکارضات آرم بالكل طاتى نيس رسى ب ليكن أزما يُتول ادر معينتول في شرادول اور خدا پرستول تک فاصلت میں تدین کردی ہے ہم اکے جل کراس طادشر موزكين كے ص فياس تبديل كوكائل رديا- بالفعلى بم وركى كرعت كات الدي ودكر قدر مفارضا بعقور نے اسے تاصدوں کو عب کے پاس مجا اور ناک کی۔ ک اس كوسم عوادرك نام ع حطاب كا - إس ا كواند في ا وه است عماني كامنط رنظ بوكا - اور دونون س صلح بوطاع - فاصد نے آ کر فردی کر علیے .. ب آ دمول کے ساتھ اس سے عن آراع ہے یہ ملح كي صورت منه لفي اور بجفوت برخوف اورب حيني طاري بوكمي ، مہنائیمس ذشتوں کی گردہ جس نے اس کے جارو لفاف خمر کما مخاأس كى طاقت اور فوشى كا باعث يوقى-اب عيسوكا ككرصقدرو أتا جاتا نفا أى قدراس كا فوف ادر مايسى زياده بوني في - في الخير كرف أس دفت دايس محاك جانا مكن بعقوب اس وقد زين كا صديرتها - اورأس يرقيفه كرائ اداده ركفنا تفا-أس فيوف مرددوت می وضنوں کا ریاے اس قوم کے بزنگ کی Stanley The gowood church vol i p. 58- i & i!

وبالصصحاف مدديا - ميكن إس درجين الكامان كرك كوتيار وا اس ان این اور گلوں کو دوجھے کے تاکر اگر عبیروالک بر علا در بوتودوسما عاكرمائ - يركرك أس فطاوند ابن رعاني اوراد مع مع دخالی بن بعان سي كرنے كى خاطراس نے تعرب سے يے دريے في بيخ شروع كي - تاكر عبية كرول رجوط كرول كالكاتارة ناديكهمكر دوستامذ بينيام معي مجيجا تومعي مقوب كو فإنه الراح الله الله عبيو يربورا معروسانه تھا- اليخ على آومي بونے كى وجرے ادھرتو تھ ا دُه ا دُه اله على جورورُل و ندُلول مبشول اور تمام مال واساب كر بين من كم يار بيج ديا اور فود ين الح ره كا . اس بنكاس غالب مفني أسكو الذكنة بقاكه بلوح وات تحفي لين كيه مكن ب كرعبة كاعضف محفظ انه كو اور وي ليقوب كو موعوده زمین میں وافل ہونے او کے -براسی زندگی میں ایک نازک فترت اوراكية بمين ماننا يرتاب كروه الجح اكبلا دعاكرن كو تعشركا . أسيمل ك خربه مفى - الرعبيوجاتها تؤاب انتقام لے سكتا مفا بنوب كى مدديك في زيني دوست نه تها -اس حطره ك وقت حوف هذا يى أس كالحافظ تقاأس كادل اتنا يرانيان تقا - كرمه الينويني كول إر ان عورتول تك كي عن سے اتنى محبّت ركھنا لخفا - بات جيت اور شور عل كى يرداشت نەكرك-أس خىتىنائى كى لاشكى ادرىم بۇھنىنى كە " بيفول البداريكيا " (أين سم) يكايك الك أدمي أيا أور تعفوت

سے بیاں تک رو تاری کرمٹورموکئ - وہ تعفوب پرغاب مزامکال سے لرف كى فق البنزے زارا ب اور يه معوم كرتے اى أس خاس كو كرايا ادركها كرف تك ق م عركت بني دي من في د جولدي أس كوال تحف تحالف بر مروسه نفاج أس في عليه كا عضر تفيظ الري و بھیے تھے ،اب فداین تربرول پر مورسین کرتا - ملک و دخدا ے رکت یا ہے کا مختاج ہوتا ہے اور رکت ماصل رتاہے اس كى تمام دانا ئ خاك يى ملكى اوراب م براسبون عرونا جارف - قرصى اللي كاناج برا امراع منفداك وعدول برجور كرك اياتام الى ومتاع ننارك ديانمنا-اسحاق طان تك ديين كوتها رتفا- بعيون كو ايي توري كويونا يرا مادر خوسرى اور خود مختارى ادر امنى فى لى ادرياقت برعود سارنا رك رنايدا - اس رداني س أس ين نيا نام ما صلى ا - فه يعوب اطمكا مار ن والے ك نام سے بئى زين مى داخ بينى ہوتا ـ الله انظ خدا كے شاہزاد سے كام كے و قاميتوكو تھے يرحلاوطن اواجا لی حالت میں اپنی جالا کی اور حکمت معی ہے لائن کو مغلوب کیا ۔ ایجی عيوكو فوش ري كالعكت روائي اب ديمية وملية والناشات وابن بركام روار بى تقى جاتى رہى - فه ئى السابنت كريس كے تاان الليا الياانان جو خداكو بوبرو د مكيد كر طلاد طني سلاست اي تحرويا

جائے۔ اب می بہتر حضلت ظاہر ہوتی ہے اسے باؤں بدھ رسے برقدم أطافي وشتف إيا نام تناف سانكاركي ولين اس علبزدانك رسكن نتي شخص كوجواس كي سامية كليم التفا- بركت ديدي يس الرحيفوات نام تنافي الخاركيا و بھي مقوب اس كوبيجان كى او سياد كارى بى أس جدكانام ميني آبل كھا- اوركها ." بين نے خدا كوروزو دمكها اور: بذه ريا ا مجنة بن كراس سيجى زياده قائم رئ والي ادكار حس كي اورت نیں سی سی - بہے کہ کلیا کو اُس دفت سے ابنک تمام زمانوں س نها بئت ہی نازک دفئت کی شام کوئسی غالب آتی ہوئی آزمانش کی تنهائي اورتا ريكي ميشل اليه بى عجب كفتى الون والے كاسا كا زور س درسلی این نظرین اس کاد کروری دلیسی سے بیان رائی توغيبى ساؤرة أنظرب من كالميانول كمكوتوطأناكس ير ول عطامي كريس اللادعا ماع ده الساس برعامي ي ران مرس برعام ي المعنى ودل كا موسب مايوى برائ ملك بوانا توال يريد جيوارل كافيكو اله وتد ي مواكريسي ام تباع عالماديم عنا اقامي إلا) ت بدیں یہ جدیون کے دروں کی عجبا ف کر تی تفی بیا فوجی بیونارہا مقا :

بعقوت كي عيسوس ولاقات

مي وقت معقوب بيني إلى ي كذر رياضا - أسى وقت أفتاب طلوع بول اوردات کی تاریخی دو تون - اسی وقت اس کی روح پر سفراور فرکے باول صاف ہو گے ہے کہ اس کے جروب مذاکے جرہ کا طروع یکا تھا۔اس كے اتن دير تك الا ان كے كا نبوت يہ مناكر و الله اتا بيوا ا بين خبركى ون مين ال كالمراف أن كيد حالت ديهي اورأسوقت عام على بى مايى اى نى كوم دان كالمجترد ارب بين كمات." الدراس وي سن زيوست سنتي كي يا وكار ميزك قائم ريكي . وال (المه الم) الال المرام المروري الحالية كرميك طابعار يرويولك ادعا はのなるといいというないにはないいいかりかり يرويون كى دون ين بوروج كى بوتات بم يران صوفتان كى ع كالاى ب جواكة تديية دب كيا يول موم يرتي بركان كرائة قرم معافدم الاكم عينا جعد كران كريط التي وشوا وملوم بواي الدان كائمة بهائم نظرة تاب دوسرك تك لوكول كالخانة بركدين ارهامدى فابركرنا أن ك برجرم تفريح طيع بن جديد

لين كال بونا - اور باتدي وكال عرج اوال كرنا اوربيت عاور تنايخ ل جوان في ردول بين فداك كام كف عظام بعدة في وت رمًا م يرومن بي يوكر الرح دله از فور مولاد ل الدمفيد تظر نبيس آلة توجی و مناک عالی کے بوت بی عارے درمیان اسوقت می بنارا ا الله الما المال الريس ما المال المال المال ما الله المالية اب معقوب مغرخون اور ما يوسى كے منتوے طفاؤ آئے برص كتا ہے میکن تو بھی جب این تھائی کو دیکھتا ہے کہ .. ہم کی جمعیت کے سا برصارتاب تومزوى بيش بندى كاون سے عافل بنيں ہوتا۔ كركہيں الیان و کرعیبو حمله اور اوا اے فاہ ای عمیت کے دولام کرے اوب اور تعظم كسا فن الي تعالى علاقات كرف اكبلا جا تا م عتبيري تكريكي لائاب ليك كالكي منتاب الالعقوب والعذل سه ساہے اسوقت دونول کی حالت پرالیا افر ہواکہ اسے فرشی کے روسے لكى دنن لعقوب نے اپنى بولول اور بچولى كما قات عليو سكرانى -ادرات تحف لين رجورك بهان كك كاعتبرك أبير فتول أيرا عتون ان وك مقوت كالمة طاع كوندرك وسكر القوب مرى وش علقى ما تفاركيا- أسكو الذيشه تفا الاسعقول الذيشه تفاكيم دوون بحائيول كأرسول كدرميان تنا زورو حانا مكر فا بستاور ملع كالمة الكيدس عفراء دعانا عقامة ي على ال على الله رق بنیں کیا دونوں جیے کے تیے ہے علیرلارواہ اور بے فکرہ بعقوب اپنی

Camb Bible p. 338. + isja vicissi

الما: ١٨: ١٨: ١٨٠١

بعقوب كاسكم من جانا

أى دن عيوشغير كوكما اور معفوت سكات كورواز بنوا حفوناك لاتات ہو چکی ۔معقوب کا مال واسعاب مجھے کم ہوگیا۔ لیکن ہکواور اُس کے خاندان كى يە دىكىھ كے بڑى دىجى يونى -كر طافات خاطرىۋا دى بوگئى- أس نے اخ مان كوما كما وكما- وم كم ك زدك أما اور سنسركا الرخم زن. ہؤا۔ اس نے ویاں کوئ کرنے ک فوض ایک قطور نین خیرلیااد اكب نديج تايا ادرأس كانام إلى الله كما حس كمعنى بي -فدا-اسرائل کافدا-اب فوکسفان کے بےدین لوگول کے در بیان دہے کو آیا اورآئے، یہدا کام یہ کیا کہ ایک ظاہری نشان سےسب وگول کے تورو ساالمان الك حفيع حداير ظايرك " البك بمؤداة كواراع م كالفدا . حد الوراي اليان كالمجوركة القاراب كفانس أكر ریش زین کے دارت کے) دُہ اس خداکہ اینا خدا - الی- اسریل کا خدائینا Speakero Commentary voli. p 184 .- 4 ميں تو امبد من كون اس عجيب روياكي حكرمين ايل توجائيكا (الميل ین سوم ہوتا ہے کروہ وصرور ازے دیا سے دور رہا۔ اور اب جہائے

تعری جرا کاہ ملکئی ہے حس کو اپنے جانوروں کے باعث جمور الع من الل من حالے سے توقف كيا اور سدسو لم لے نزومک قام کا بہال ال العوب الم کھایا۔ لیکن عجب مات ہے کہ اسکو اسے بعثوں کی اے رجماور دغایازی کی برنست این سلامتی کی زیاده فکراور کم ایس ہوئی۔جیا کے اس وہم کا اظہار اُس کے اُن الفاظ سے ظاہرے はでいずるとるとりといいでは تسندول من كنخابول اور فرزتوں میں مجھے کھنو ناکیا۔ ہم نو مخورے میں وئ سب سبرے مقابله من العظم بونك اور فحكوت كرينك اورمبراهمانا برباديوكا طراب ندے وطرہ سے بحانے کی فاطر معرسمیان بی آیا۔ اور أع بنت الى كوچانے كى بدئت كى كركال موكر خداكى عناد كر-بعضوب حكم بجالايا ولكن بوانه بهوت بينيزاب سالقول

فلد باكرسب مبني عبو دول كو بيمنك دس ادراسية تيش ياك كرس اد الركيدي (ديميوزور الميلا) النول الالي كيا اورتول التومندر عبوأن كالول س تق كاللائم ميس في الكرك زدك الله بوط كروف تع كالروا - فال تا - كر مبر کے لوگ اس کا بیچھا کریں گے - کیونٹ معفوب کے مشول نے ان كا عصر عطر كا با تقا- لكر اليا بنس بيدا - كوكر ال بمغدا كانون يرانها-بيت الى مي سنجك رنفزي صنعيف العرداني ولورة مركيا-ص بلوط کے شیخے اُسے دفن کیا۔ اُس کا نام الون ملوت لین ما محى بلوط ركها - أك سعم معلوم بوناب كر معقوب كواس عورت كريكاكس قدري تفالي إلى الما كيس الماس كاسالة ديا تفاصتك ده زنره ري ده اس ي و تكرمارع أنا تفا-اب في عقلمدادرب ش جره نعمرك درواره يربيس أنا تفا-اب، سي كي مصية ل كوفت ده صلاح كارضعا عورت الني ربى -يسب باش اس كيما له كمي گذرى بنوش اور معوب كى زىدى كى رىك سى منزل سرد رج بوى ال تب خلائعفوت برظام بكوا ادر اسكوني نام اسريل كام يكارا اور أل وعدول كو دوبرايا جو ابراع م المحريظ (علا) تعقوب في الكي ستون (مسيم) كواكيا ادر أك محضوص كيا-وه

يت إلى بن يدمي الكيتون كمو الرجائقا (٢٠٠٠) على يكربنا أي كادكر يوبا بولرايد-يركون كرت او اطي الم- بهال سي كروم كيان اليهالني آفت أي كراب مك ندائي تفي-راخل دوسرا بيربوك يرجان مِن ابنی زنزگی کے خاتمر برتھا۔ تو درسوز الفاظ می راغ کے دیے راض مرے عرکے لئے رکی " (جے اگرزی تھ الله) معنى مركع اورمرے ليے عرفي ولاكري اس محبتي اور ساري عوز نے جب و مکھا کرمیں اپنے بیج کی ا در ا مذخر گیری بنیں کرسائھی اور شامکو بال پوس سكونكي تواس كا نام بن آوني بيتي مير ريخ كا بيثيار كلها "ليكن اس كے باب نے رہفست ہوتی ہوئی مال كى محبت كى يادگارى س ك بنيامن بعني دريس علمة كابينا علما بعني ميري حوش منتي كابينا "مت ول بعد حكد إلى بسود التي قو ألس رامل كے عركا خال "ناها ، حركا الم بيرود ك جدي ست رام اسے بول کے اور اے " کمالیا-رسول متی نے (کم) بیت کم کورا عل سے ست دی ہے کس کی وقع له مجريدا بوق وقت مال كرن كايديد وكرب 4 مع دامال ع تف مارك بيلوب - نيك فال كاليلو - (المراح م اسلاطين الم اور زبور ١٥٥)

سنت لم کی ما و ک برید بنیابیدی ؟ اسرایل کے اس ی بیٹے کی بیانش کیوم عد ایک بہت بر اے درخت کے تے ہے ۔ بوئد توں بے شاخ و مزر ا اب یکا بک ایک کویل کیوٹ سکا ۔ 8 او ۲۰ م oaeaio ما مام

باب ۲۹

چینیوی باب میں عیب کی اولاد اورسرداردل کے نام کی فیرست ہے ا باب سے ہمیں یہ معلوم ہوتا ہے کہ عنتیوا ہے فا غدان اور مال واسیا ہمت ابنے مجالی سے دور ایک مک بی گیا ان کی خرائی کا دہی سب تعاجی البنام ادروکو کی خیرائی کا تھا لیکن دونوں کے الباب اور کلے کے لئے ایک ہی زین

برگفائین نوستی بادن اور اور بر مسلط بور بیشتر اس سے داسرائیل کاکوئی بادنی اس بادن اور اور بر مسلط بور بیشتر اس سے داسرائیل کاکوئی بادنی ایر " (اس) مبغی مختلا جیری کریر العاظ بیر " (اس) مبغی مختلا جیری کریر العاظ بیر دولیل کی سلطنت قایم بور نے کے بعد منصصے کئے ہیں۔ نیکن ایسے خیالات کو گفا کی سلطنت قایم بور نے بیر منسی ہور کے بیر " بیشتر اس سے کہ اسرائیل کاکوئی بادنی اس کے بیمنی بھی ہور کے بیر " بیشتر اس سے کہ اسرائیل کاکوئی بادنی مناس کے بیمنی بھی ہور کے بیر " بیشتر اس سے کہ اسرائیل کاکوئی بادنی مناس کے بیمنی کی اسرائیل کاکوئی بادنی مناس کے در فات کے منتظر کے در اس کا اصلی مطلب بین ظاہر ہے کہنی آسرئیل ایسے وقدت کے منتظر کے۔ اس کا اصلی مطلب بین ظاہر ہے کہنی آسرئیل ایسے وقت کے منتظر کے۔ اس کا اصلی مطلب

برمدم برتاب كر اليه وقت ك تف بيشترى الأوم مي با دهاه موج د اليه وقت ك تف بيشترى الأوم مي با دهاه موج د الله الم

باب ١٧٤: ٢

اب م دست کے دلحید اوال مک آتے ہیں سینیوں باب اوا ارميسوس وجوور بافتام بدائش كابس اس شخض كا حالب على كا ظ مريد الكي بورا قصد ب كيو كذاس مي بمام جيو في جيو في غير ورو ما تن عيور دي كي بن اكر برص داكى توج اصلى مفتد اوهوادُهم م بوط في رايل عاد Ryle كتاب "اس كاط زبان اعلادر وكاب اس مي وسه ولسوز اوردقت أميز نظار عيس خعلت اورجال طن كا خاکہ کھینے میں برفن صوری کو آسان اور مصنبوط کردتیا ہے یوسف کادور زندگی ایک وراسر ہے اسکی دندگی کے تمام وافعات میں فداکی تھیرنے والى يدود كارى كى مافظ اور ربيرب الكى سفاوت - فيا من دلى . الوالعزى اورعالى حصلى اس سے مادرے كرائس فے أن وكول كى معی مبنول نے اس کے قتل کرنے کا رش کی تھی جان مجنٹی کردی ؛ اسرائيلي بادشاه في عومت كاليني الدوم برويها داؤدك آدمول برقعنه كرف ك

The Camb Bible p. 349.

اس اوال كا ابتدائي حير دوختلف منبول عديا كراب الكسيس أواس كاذكرب كديبودا الين معايول كوصلاح ديتاب كريوست كوفتل رك كاراده فيوودس نكين اكوعلام كاطرح بيح دس اور النول عال ى كيا (كولا على) اور دوست بيان بي روس كي ملاح دي كاد ب كراس كا خوان زبها و ملكرات كوس سي معينك دو-اورس وا دير كيجب وه كوي كياس بيركيا تو ديكها كد ابنول في الوكي كوين جب ہم ماب کے اس معی تک آوں توذرا اسکوما در کھیں۔ يعقوب كويوسمت عرببت محست معى اوراس فياس محبت اس طرح ظاہر کمیا کہ اُسکے لئے ایک بوقلمول قبا بنوادی " بدا ستینواد الك لبي يوشاك موتى سه جے اعطاد رج كے وك يست بى ام موا العادي یں اسکو کتانی مفرس براین "کہتاہے می کے پینے کا یا رون کو مک ادرائيكے ير نقدس ساس على ہے اس وقع كے بدل بر يركوارك تقييما يمين ومن المتداري وسن المتذكرة بهت وزنيه فراك بي اسكامو ولي الما الموالي الما اور ورہ اوسف (۱۱) علی کن فیال سے اعظ درج کا سور کھا جاتا ہے آئیں بہت ی ما مراس إي على بلب مشهر المحركوالي بؤاتها (أبيت ١٠١) أمير يوسف كابيت كام الباليكي ت كريك يى كر قارف كويا إى طرف يوسف كمديس والديار وافد يوسف كا كان إين الديار وافد يوسف كا كان إين الم

اس كے معانی چلنے مع كوكريدان كے اساس سے دست مخلف تھا اور اللہ برخمال كذراكرأن كاباب اس كو كمركا سردارنا تاجابتاك يوسف كي وابول موم ہوتا ہے کہ اُس کے و ماغ س مبی آیے خیال گو بختے سے میقوب کے يوسعت كو بلهاه افدر لفاه كے بنٹول دائن -نفتائی - حد اور اشرك مدد كوا كربيها - أن كا جال على درست نظا ادرأس فياب كو أن كا خردى يه رواكاروكشنعتر أورصاف ول تعا- اس الي أن كيد موافقال اوربرزمايي كى برداشت نه كرسكا ـ باپ كوفر كرنا مزورى امر تفاكيو كرباب بى أكلوديا اورأن كاصلاح كرف كاحق ركمتنا تقال سنواب نظرائع بيرقاع ور ہے کہ جب وہ تعایوں کا ذکر کرتا ہے کہ وہ اس کے آگے تم ہوئے تو معقوت خاموس را عمل سے سعوم ہوتا ہے کہ اس کی جی ہی خواہش معی۔ دوسے خواب میں اُس کے ماسے مال اور معامول كانس كے تاتے عنبونے كا ذكرہے -جونكه اس كے اب كور خال برگرز مذ تقا و که والدین بھی اپنے بیٹے کے تا بدار بول کے اس سے اس کو گھرکا - میں اس کو اسے دل میں رکھا سيس كروس كوچ كي يريمي برجال آكيول-ان-ہے کہ کول روا ایم دو عرب نبوالات مل شہورے کہ ہاری وا نه اس سعفی ب کردال بعی زنده می دوبان مخلف جلید است ای ایم دور خال يرب كرمال سررو اوست كي سوتني مال لياه عديد بالجاه عجودا كي commentary vol -1- pol94 yet 25

ہماری سیا قتوں کی میش خال ہی " جکران ان کے دل کی ایسی حالت ہولی ہے تو خواول كا بحى عجيب الربوتاہ اور الكوعيني ہونے كا رسته مجاتا ے-الیوے کا-" فوار میں رات کی رویا میں ص معاری نینداد کول يرران ب اور جموع يرسوتي اسوفت وه ان ن كي كان كو تنا ے اور اُن کے ذہن می متعم نقی کردتا ہے (الوت مال مالی) بوست كي بالى كلول كو سكم مل كے تعظ (معوب في مال الك تعلوارا حلى وزيرا كفا - يتوع الك) يهال يراكاه اليمي كفي - اور بیفوت نے بوسف سے کہا۔ کہ جا کے اُن کی خروعا قین لا۔ بوسف نے انہیں دو بین میں یا یا کیوکر مہ وہاں سلے کے سے اب اس اف اوجوان كے داوں سى يوست كى وف سے متى - كام كرے كا مقع ملك انبول في فوراً فضركها كرات في رك كمي غارس والمحاس اور شهور کردنی جنگل درمنده أے کھا گیا-روس نے اس کو يجانے كى أميدس أن سے إمرارك كرأس كى جان صتى ركھيں ادر اسكوزنده كسى غاريا كنوس يا حوص بيل وال دي كيونكروه أس یں ے نہیں من کی کا دور جوزی مرجا بھٹائے وہ سخت ول ہوکے كان ين بي كي بربان الما يرض اوك آيت ١٦٠ عراوع أسيهة أن يريوست كال واقدى شال عادق ماكر افرس كالعلاقه و معلا بى غيية بر الدائية بالنهام عوطة بريكن يسعن كالكستينال غاين

موتاب اسوقت مربانی مود اگراد ص کرزے ۔ یوسف کو مورے ما معريس كے اور فوطيفارك ما كة ووفت كرديا دائيت ١١ اور ١٧) دوسرے بان رعوز کریں (آئٹ ۲۵) اس کے بھا بیول کے اسمیلو كالك قافله آتے سوئے ولكما - بهود افتصلاح دى كر يوسف كو يمال كے اللے محدور حانے كى سنت يرس بے كدأ سے ان سودا الرول كے ماتھ زیج دیا - فدرامنی ہو گئے اور سابن کہتا ہے کہ انہوں نے ہی کہا- روین لویں برگیا اوراس کوخالی دیکھ کے بت گھرایا۔ لین بوکراہے اب و في مد مجه حروي مزور منى - الليا أنبل في يُوست كى قياكوخان ي ترستر کیا۔ تاکہ اُن کے اس دھوکہ بازی کہ کوئی عظم درمذہ اُس کوکھا على بتراب كرميان ول عفل دردى فتى كدائكود باب في لك يكفادر خداوست كالفاظ اسكى تعدين كتي نه كتاب وعطر إيول ك ولايت ي مِع فِوال عُـ (بدائش عَم) لِيمَ عوم معمل كافيال عدال عمرون آگان عايول كافقور جيايا 84.6.4, أكان كان م الخرى تورس مونول عيد - Art - يدى تورس مونول النان كى دىلىك كريد لوك المغيلول كمتفرق كف ب من ينج كے خيال ميں مرمان اور المجيلي الك ہى لوگ بقتے المعيو تا فط كے مالك متح مكن قافع كالراحة مروز لت نابوانهاges commentary vol 1, p. 584.

ان دونوں خرا گانہ بیاون کو مائے ایک نانے کی کوشش بین کیا اگرانکو مل وہا جاتا تو یوسفت کے غائب ہونے کا ایک بڑا رقت آمزاد ہوجا تا - حب معیقوب نے بیرسنا تو تم بیں ڈور گیا اور اپنے معطے کیلئے ونون ك ما يم كرتا راع - ألي يون في أسكوت في دين كي كوشش كي ين أزول كا - ين كوين كا أودك كا رجه كل ماكر والكوينين موكما تعا كروست وي كياب الماس في اين جواني من الي صنيف ما يكو دھوکہ دیا تھا اب اسکی منعیفی میں اس کے بعیوں نے اسے دھوکا دیا جس كالأسكواتنار في بتواكرتني بذير نه بوسكا- وه محتما تفاكر بوسف Hastingo Dictionary of the 4125 (814 · Bible p. 531 ارمينوں باب يوسف كالوال مي طارج بوتا ہے أس كابيان سنة بؤك الجمائيس لكنا-لكن ف يُداكواك واعل كردياب كالعقوب كے بیٹوں میں بہوداكى الگ بہجان رہے اسے بر بھی مورى برناب لرداددس فارس عقام بن بودا تام كے بيث عالما يربعي منوم بزنام كروولول كى شا دى كا قالون فديم عب جوا أنده له ١٨ أيَّت كابيد العنصم أنول عن بابرتكاله الوم ورفنا ويزت يه اور دورالضف ادراسمعلول معلى الموواه كي دساور العصي يوسف كا シーションときとしという

وسُوی سَرْ بعتِ مِین شَال بُوُا (استَنْهَا جِهِ ا اب ہم جر بوست کے احوال اور مقریس اس کی فتمت کی طرف سوج موتے میں ۔ وُہ ایک علام کی صورت بی فوطیفار کے یا تھ جو فوجی اصر تھا۔ بها تقا- اُس کی بیت ہی کم قدر ہُوئی- لکین ایک بات یا در کھنے کے قال . ہی شہرے ہی کہ" خدا دند ہوع کے ساتھ تھا"۔ یس برقتم کے خالول اور رمجن كو دور كرك س عابنا دل أبن جزول سه كا يا جوام كة أس ماس كفيس اور أن مع دليسي سيداكي كرونت الهي طرح كث جائے اور ایسی موسفیاری اور دیانتداری سے این ضرمت الجام دیتا ر یا کداس کے آقا کو اس پر مورسہ ہوگیا۔ اور اس نے پوسف کولیے عمام كمراور ال واسباب يرمختار كرديا - فوطيفار كالتمام كاروبار كولى فكا ياتار با اور ضداوند يه يوسف كي خاطراس كوركت دي - إس فوش مال کے زمانہ میں ایک بدمواش عورت کی بدختی سے رخنہ ڈال رہا۔ ای عورت نے انک پوسف کو بھھائی ہنیں تھا۔ بوسف حق و فاداری کو جواس كة قاكى طوت تفا-ادران والفن كوجو فداكى طرف يخوف يبيجا ننا تھا۔ اس مے ورائی اس عورت کے رہے ارادے کی کا ط ى - دە اس معروسه اور اعتبار كاجو اس كا آ قا أسير ركھتا عفا - بجا ك رمليوسيل كي استثناكي نعنيرصي ١٧٥٧ و ١٥ ١ کے سخافی نکرل کی طک اور لزائی کو ریاد کرنیوال ہے (Dante) يسف الكي غيرام إنيلي مدكرما مران كرفيس خداالو بيم كانام انعال كرتا ب مركف اوند (بيوواه) كا يوجد كا نام ب ف

استعال بہنی کرسک تھا اور د قدہ خداکا گنبگار ہوسکتا تھا۔ جہوفت اس پر استعال بہنی کرسکا تھا اور د قدہ خداکا گنبگار ہوسکتا تھا۔ جہوفت اس نے تا پالی کو استعالی آئے۔ اسمان سے ایک بور چپکا جبکی رہینی بیں اس نے تا پالی کو د کمیما در اس سے نفرت کرکے باہر بھاگ گیا۔ ، مصطمع 20 ک

" Hebrew Ideals , p. 289.

تبأس عورت نے پوسف کو ایک جو کھا الزام نگا کے گرفتاد کوا دیا اورأس كا آقاجا بنا : توأ عروا أداتا . كين أس في ايسا موك بنيل كيا أدراس سيمفوم بكشائداس فإس الزام كاباعل يفنون كبايوما وہ اپنے دل میں اپنی بوی کی طرف سے منت کی تھا۔ فواہ کچھ ہی ہو" فذا دند بوسف كا تونيا " اوراس كي بوسف برسزائ وتك كا فوسي لك سكما لخطا- علاوہ اس كے اسى وا تخد كے طفيل سوتے ہوتے ہوسف ك فرعون كے ياس رسائي مولى - يہلے تو بوسف بر قبيد خا سمي سختي أو أن "أس في أن كر آكر الك من كوليجها ليوست بيجاكيا كرغلام برس کے یا وال کو انہوں نے بیکی بال بینا کے دکھ دیا ۔ اس کی جان ہوہے کی قديمين " (زيور المائية) إن أيات كي آخري صد صعلوم بوتا ہے له أسير دما عي اور حبها بي دونون تعليفيس دا قع يونس ليكن جنه بي روزي يوست دارويز جل كامنطور نظيون الكا-أس ف أعدوس فدا یراختیارد بدیا- اورقبدخان کاعام انتظام اس کے بیرد کردیا-یہ ایک ا یے تحف کے مع جو ایک بڑی سلطنت کے اعلے در جرکے انتظام پر مائور بونيوالا تقا- درسگاه تقا-سب كام بخوبی انجام بانا ع كبوكريم بارباري

م كنداويد أس كے سائف تفاع دوران وقت مي دودرباري افسان كو بزائے فند ہوئی۔ اور ان کو بھی یوسف کے اختیار میں سونیا۔ اُنہول ا دوعجيب نواب وسكيم اور الجنده بؤئ كدكول نغير كفروالانه ملار يوسف كابر كمناكر فواب كى تغيير فداك وختيار مي ب اس بات كى دس ب كريبال جادي یا اصنون کر کا عام بنیں - خواکی عنایت کردہ عقل پر تعرور کے ادراس بركر حتى المقدور ال بيحار عقد لول كي قدر عضمت كردول أس في أ كرائة وأب محص بناؤ وجو تغبير بنائي وبعينه وب اظهور من آيا - بُوسف في ردارساقي كوكهديا تقاكرجب تؤاين عذبت يرماموريو توتحيم باركيجة اور معاس کھے معنکارا دلوائیو- برسردارساتی نے اسے مادنہ کیا لکائے معيل كيا "بي يوست ادر دوبرس فيدرع به شايد بوست كے ليع إى بى بىترى تى كرسردارساتى بھول جادے ورز مكن عفاكر فندے تو فور أرم في بوجاتى - سين ستي جلا وطني بوتا و اب فوطيفا ركے كوكا مختار بہنى بوكنا تھا۔ خدائے اب راسے الدادے كو يوراك في عوض ع في بخريز سورج ركعي متى- بم انت بي كراسفدر فاخر بوسف کے لیے متلیف رہ اور ایمان کی آر مایش متی حب وہ ا باب كى كت كافيال رما بوگا اور بركر ف كوائ گوائ برسفت يي كانتنونغا كيول أس كي جواني كه فواب سيح بيس معلوم بوت حب وا إن سب سما عول برعور كرتا بوكا- توأس كا دل مجفي جانا أبوكا - سبفته بر ہفتہ ادرمہینہ برمہین گزرتا گیا برکوئی مردنہ بینی -اس کے باپ کی فوا مش -

ك دلميواع، مم اوروائيل ١٩-١٠٠٨

اورأس كے اے حصاول كے بورا ہونے كاكوئي نشان نظامين آنا تھاكيا زوروس كير كيد كاكر" أس كى جان بوسه كى قيد بوتى "يى مطاب تقا وست عصركا ع كو كرف لك اداده بناس كالمراادر مفتوط اعان تفاء وُهُ معينة ل كى روائنت كرنا رائية اكرجب رائى كا وقت أوع تورطن مرتبر ادر ذمتر در مندمت محله وجي روي ممان بوف كو تفا- زمان لالن ماما ئے۔ اگرچ/سردارساتی کی مفول اس کے دل کو یوٹ دے ری بھی۔ تكن أسكى طبيعت اور خصلت كونشراب تافيين كاراً مرسولي به ناگہاں اُس کی رہائی کا وقت آگیا۔ فرعون نے دوخواب دیکھیے اور دونوں ایک ہی سے کے سے اور دونوں مقری رنگ و صنا کے مقے۔ الك كاتعلى موكے مقدى جانورے تفا-دوردوسے كامقركي دولت كے ذر بیات - جبکہ ما دنشاہ جا گا۔ تو خواہوں کے مینجد ل کوسوی منا اور جین بوتا تفايد اس كافي كدايا " بخوى اورفال كراورفدى كتابول يم ورد ادر سبلے فوایوں کی نتہ ہدکر کے - اسوقت سردار ساتی کھایا - اس کو ماداما كدورانا فاب فر محصيكا منا والكوكرامك جوان عراق في أس كاسج بغت نائی-اس نے وعوان سے خطاب کرکے ایا فضور مادولا کا کروہ کیونکرفٹ ي والكاراوروبالأس ركاكزا- ما دشاه في وزا يوسف كوطل كما اورچو کے کوئی محض فرعون کے حصور بہنی جاسکتا تھا۔ تا و قد: کے حمد رسوم اداكرك سياك نهوجات اليي يوسف داطهمي وعيزه منطوا كراورصه له دیکھوردائی کے اوروائی لے ملے آج بری خطابی تھے باد آئی۔ ہنزے کو ہیں اپنی خطاکا ذکر کرونگا" اس کا پیمطلب ہیں ہے کہ وُہ پوسف سانیا

ورحب حيثت باس مينكر دربارتنا بي من حاخر بؤا- اسكے بعد حوكيون لذرى واليي صاف سان ب كمعجمان كى صرورت بني - وعون كى ال مجھیں۔ فدرت بنی ہے لیکن بال خدا۔ جس کے بوائے ہے میں بوبول گا فرعون كوسلامتي كاجواب ديكا بهال بوسف كالمسحني قابل عورساور یراس کی خسلت کی اجھی متال ہے۔ ایک حقراور ایسا شخصی س کی لوفي برداه نذك - ا جانجاب ايك متناز حكر سركم واس اسكى عفل أس كوفندها تر محلصى دلائے كرے ليكن اس وقت دُه با تول كو بمولا براج ادر صرت خداكي عنت كاخبال ب اسكى ما بنس اور طريع دعو ك صور السي - وموت أى سي اس کے درماراوں کے نزدیک فوالوں کی نفسہ کرنا تھے۔ اپنی ہے آ ل معلوم كرلينا البي طاقت ہے جو اور ے عاصل ہوتی ہے۔ ت الما برے کراک الساتھی جاس نمن اور حکمت دے ال وقعی قواریجیں ایے نازک موقع برایک مفسد زعون كوأس وقت أس كى قابليت معلوم بوتي اورأس كوملكت م بقيطانيصفي ١١١- دمده مول كالقا- ملك بدكر وعون كاكبا فقور لقا-لىلبى داؤهى لبندك عفى برمصرى بنيس بوسعت ايمعزورى مو پرمجری دستورعمل میں لاتاہے ؛

اعلامرتيه يرماموركرديا - يوسف طرامتنظم نابت بئوا - أسطحس انتنظام كايدو سركارى مند انول كى أمرنى ره كئي- اورمعرلول كى اوران لولول كى جودور في عانين الحكيش (٢١) زيكا رنك كارت كارت كارت كارت ال س زب تن تقا-ادر وگ اس كے آگے تھے: فروان تف کامقری نام صفنیا تھ بینا بیتی جہاں بناہ رکھا جس کے فى بن مدالولتاب اورزنده رجتاب " اورشرادل كاين وطن لی بیٹی استانتہ کی اس سے شادی دی-اسطرح یوسف کی ایک مُعزِّرْ كُورِكِ مِن قرابت بوكي وادر الرحاكي مُن برست كرافير شادى كرنے سے اسكو تجم لفضان ہوا۔ تو اتنا حفیف تھا كہ حس سے کے پال مین پر کھے اٹر نہ ہوا۔ اور اس قابل منہیں ہے کہ اس کا بیان بھی کیا جائے " أس كے وہال دوسے بيدا ہوئے الك منتى تقاجى بدان پروست نے کہاکہ" طرائے میری اورمرے اب کے گھری مشعت کو تھا دما" (١٦٠) اور دوسرا افرا عجم حيكم معنى بين تعلدار" كيونكراس في كهاك خدائے بھے ریخ کی زمین میں معلد ارکیا۔ یوسعت کا غلای کی حالت ہے بن جانے اور قدیفانہ سے دربارشاہی میں آئے کا راز ان جندالفاظ میں (- 19)" (will)" (will)" طاكم عقرابا : تاكه أسك سردار دكوب جاب ما خصرداك اور أسكرزكول كو

دانا في سكهائ "إس معامل كر نوست مع كاوزراعظ بوكما تفا د مكهو:-C.B. App. V.

ہندوستانی یا سروں کے لئے اس میں جا مبت ہے اگر شکو اور آزمایی مے تاریک آیا میں اور کھرامام بحالی میں حداونداک کے ساتھے توا تکی خدست میلدار ہوگی اور خوان کی روحانی زندگی زرخیز ہوگی-اُن کے حق کے اعلان کرنے سے واکس منفند ہول کے - کیونکہ می اُن وکوں کی زبان ے الکتا ہے جواب فداکی ورب اور رفاقت میں رہے ہیں۔ مذاوند كانان كالخاربنا اعلاوروكى ركت ب وانك بان بوا - الكى دىست دلجيب دا قات فهورى ال یعنی گھرانے کی ملافات اور میں اور بعضوت اور اُس کے خاندان کا معرين آئے آباديونا ب ان وا تعات كے بونے سے بيلے اسرايلي موعود زين كعال سے ي المراه كيد منتقل سوتے بن - ابرا مام وہال كما تھا۔ ميغور وہال سے كا بجائے آك يُر معن كے تھے ہے ہوئے قدم موم ہوتے ہى -دو تقيفت به خداكي مخوير مخي - كرابرا يام كي ال أس زمن برقابض سود سينيز تعليماصل كرا يعوت كادل من أبي خيال صرووا معق ہونے کو کے مالے اسکوکہا تھا کہ مرموس جاتے ہوئے مت ورکیوں ين مجعوبال سبت برى رده ناول كا" (١٠٠٠) ارآنام كالذرط كے مبداس كان مقابلة بن مفورى منى اور اگر در معقول كے زمان میں بڑھ گئی تھی تو بھی کنوانیوں کو خارج کرنے کیا کافی نہ تھی۔ اسرائيليوں كا ونال رسهاكستا نيول كى نظرول ميں كھشكتا تفاليكن

دہ اُن سے ڈرتے بین مخے۔اسرائیلیوں کے وہاں بڑھنے سے کہ خابنوں کا حدناده رصالها - ادر اگر تعقوت ان عراما - توده لوگ اعلور اس كے وگوں كو كال دين - أن كے كثر الندا ديونے كے لئے وقت اور اختر فوف اور اید ارسالی اورمز احمت کے وَمذ گال کر لے ک خردرت بنی اسید ایسی زمین بی حوال اُن کوشایی سلامتی میسرد سے کی حزورت منی ان کو بیسے میدلنتر جش کی زر خزو م می کئیں۔ میال بر توسف کے سابیر عاطفت می یماں اجنبی ہونے کی حبثیت سے معروں کے واتی بر سنراور سے بھی الگ رہے اور جروابول کی آبیر کی مندادر تکرارے بھی بجے رہے۔ بیال برسلامتی سے رہے اور سنت برستوں کی زوعی ے دور رہے اور اس ملک کے لوگوں کے ساتھ آیس کی شادی یاہ سے بھی تھوظ رہے کتفان میں ایسی رکسم کے برط حالے کام امكان تقامس محرك ويكوطاتي اور تبذيب اور اخلاقي تز ی - اور قواین اورآیئن حکومت سے دا قعین کی بھی خرورت تھی نتن مقيس بي گئير - الليخ اس ملك من عا رسنا يحف عشة والاقدم نرتقاله للداسرائيليول كواسرقال منانے کیلے خذاکی یہ بچور تھی کہ دفت معین پر یہ بوگ کنان کی زين بر يوراك على إلى

はというしから ، ندوى كركيس السابنو - أسير تلط للا أوب وس أد في كو ن آئے اس نے ان کو فورا کھال لیا۔ کوار مزرجك في اور وه رط كاجى ك أن كو نفرت عي ال وال آدي ہوگیا تھا-اورجس غلاحی کی حالت میں انہول نے اسکور کھنے کی وسنشش کی تفی-اب اس حالت کے ما سکل رعکس تھا۔سوا ہول لكونه بهجانا - جويخد مقرير منزولى مست على يون كالدان كا ۵ نیس جاسوس کہا نومولوں کو تھ بحث بئوا۔ اُسنے دیکھاکہ اسکا تھا تی بنا بین اُن کے ساتھ بہنس ہے۔ ک الہوں ہے اس کا بھی کام تمام ردیا ج یہی وج تھی کہ اس نے ایکے كف محتى كام كما ادر" وزون كان كات كات كام ماككما-تا و و منامن كو حاصر نركي و وال عام معول كوفدرك باتى نو كوكها كم عاد اور ساين كوك والم يه س حکمے جنین دن پید دے جا تھا۔ زبادہ رحمد فی کا تھا۔ ببوئ

ما اس کار جا تفاکر نو قدم رس اور ایک بعقو کو جا کرخرد لوے لى دلى منشاء بر منتى كرأن كے مقرم آكے سكونت كرنے سے بیشتر أنتى ف اورطسعت كوارد ما كے اور و ملعے كراب ان مر كھرت قا۔ لے سے ی بن -اس کی آزالیشر سجی تھے،ان کے ونی اور اس روایت کو بادکرکے کرجویدا فخال کے مرتکہ ا مزور کسی مفیت می گرفتار بونگے۔ آب میں کا نا بھوی کرنے عة أن كى زبان مجور الب ليكن وه خوب مجور اورا ج بیلی مرتبرا سکویہ سعلوم بئوا ۔ کر روتن نے اسکو بھانے کی کوٹ لی تنی-ایسے اُس کے دل پر شااخ بڑا۔ ایسا کر وہ الگ جا کے رو "Like "- Ety (Keele) ے كم شده وزند مج كى حقيق القور ب وه كيباوقت موكا جاك في مناف كرنيوالى طبيعت سے اين ذي بوت محاليوں كو اينياس كلاما المعلى من أن كالمقدروك : ت أس نه أن ع سائلة بهت غلا كرديا - اورسرامك كي نفته كالع برے یں والی رکھای -اس سے وہ بہت گھرائے۔ کیونکان بھورک كالزام عاير وسكنا تقا- جران ربان و اب باب كے ياس اتفاور تمام واقعات جوان برگذرے سے - كرنائے اوركماكراس براے

دى نے بنیامن كو طاف كرنے كا حكريائے لينے رائدہ ہوا۔ الم اورسكول مي وي أس كاسالتي نه عقالية قوم كا ا ہے کو اسلی دی اور خدا سے دعا ما عی کر خدا آر اس كوداس لا انول ادر بنیا من کیے کے پوسٹ کے دورو محرط عز ہوئے۔ آ عفت سے بیش ریا اور ا بنای کھریں اُ تارا-اور کہا۔ کو اس تفذی کی بات جوان کے دروں س عی - فراکس سامن كور مكها يوسف كافي عرابا -لكن اننك اب كوظام رنكا وقت ہیں آبا تھا۔ اس نے اُن کے بوروں میں مجے علہ مجروا دیا اور ان کی نفذی مجی داس ردی اور منیا مین کے بورے یں ایتا نفر تی بهى ركه يا- فه جاننا جا بتنا تفاكر د كميون ده بنياس كے ساتھ كيا كيا كرتيب كاف أكونون الاست كرنيك باأسكي فتمت وكمكرزود الليركيك - وه أن كيسوك ديكيم سلوم كرنا جابتا تحال كروة معم میں رہنے کے لائق بن یا منس جب وہ کچھ دور بطے گئے او تھے يوست كے كھركا داروغ معي معاكا بوا آيا-ادربياله كي حوري كا الزام مے ورے میں بالہ ملا ، نو اُنہول نے اپنے کیردے بھارا

ركى كاينة بوك دارومذ كے ساتھ والي كئے -بدارمائیش اُن كے ئ میں سفید ٹابت ہُول ۔ انہوں نے جھوٹے بھائی کی طرف سے بہت عراب ف ظاہر کی اور بدور اے برفری مضاحت اور بلا عنہ تے ہؤے میں ایس کی سفارش کی ادر کہا۔ ترا جاکر ا بودا) اس جوال کے مدے اسے غداوند کی غلائی می رہے اورجوان کو معالیوں كسا يقويانے دے "- أبنوں في اپني فاجي زندگي كا تمام طال تنا دیا- اور توضیحا بان کیا- کر ہا را باب سے ہی ایک محالی کے لئے مولان نے بڑ کر رہا ہے۔ اب بنیا من کو نہ و کھوکر سادی بنیں اس کا کیا حال بوكالرس بركاني تقا- بوست كے مصور به تؤرك والے تحفظ كھ عجورت ہوئی ۔ کواس سے لوٹ اورجد کرنے ہے۔ بودا کی ت ے اور اس کاول کھڑا یا۔ اور اس بات سے المئن فاط ہو کہ یہ محق پیلے جیسے بنیں رہے ہی لکران میں ندلی ہو گئے۔ اے کوضیط نہ کر کا ۔اس مے معری نو کروں کو ما ہر کر دما۔ اور وڑرتے اور کابنے ہوئے تو گول سے مخاطب ہو کہا۔ عت مي يول - كيا سراياب زيزه به " ؟ وه يرسنك دم كورسو أن كى زمان سنر ہو گئے ۔ بنیو مبلوم اب أن كا كما حال ہو۔ بنين يوسع أعكابة مريان عبولا اوركها - كمت درد - تها عبرا ما تفا کی۔ میں فیکے سے غالب آؤ نگا۔اوران کی سبی کے لیے کہا۔ " خدانے جاتھ مع جماء من الكيمياء إن يحقاع بوكول سے

واے اس کے اور کیا کہ سکتا تھا؟ اس نے کہا کہ تا سب آکے حبق میں مری زرحانات رہو۔ وہ مناین کے گلے لیا گ اور منیا مین تھی رویا۔ تب اس نے اسے ہ دیا۔اس کے بعد" ایکے بھائی اُس سے بات دیت رفے لگے وه جس قدر سخب تق أى تدروس مى تقر كتاب كے مصنف فے بوسف سے اس كے تعامول كى ملاقات كاطال بنهايت يى دلسوز الفاظيس لكحديات المي عوم وراز كي حُدائي كاليي فوشى كا الحام يُوا - بوسف كرل من الك عصر مع وشاه را بذ مخ اب مه تمام شک سبول کو دور کے الیے اہم ی ظاہر سوے جسکا مقابر نبیر برسکتا جب محالوں نے مناکد اسکودلین اراضا بنائے توائعي بيت فاط محيى بوئى-يوشفت كاس نيك وكى في موايول كا التات كاذاركوبهت وكحب والبرونوزيز اوباخ فرعون نے ہوست کو حکمد ہا کہ اسے باب اور اسے طورا کے وورا له الرسم دوسرول كيد كون كام بغير محبّ ادر محددي كارى و الحجر مے ہارے اور کا ال محرش کا جوات بنی ملک اور کا لائ eleridge لتناجة الركون مير ما عفي كي كيان أى كيور عيدوى ك ا فار ظاہر زہوں تواس نے اوھی نیکی کی۔ اس نے بیشک سری مدد کی ۔ یہ سرادل اس کاون سے بزمردہ ہے اس نے مجیراحمان کیا سکن مطرح نبیں جیے تعالی کا ان کے ساتھ کرتائے ،

مرس روم كالقلاك كيك مرطرة كاخرورى انتظام كيا جا عاور ببت انفامات كرامة ادريكم كرحزوار! أبيت ابروك الميدة كرما تة عجار دانه كرنا- بوسف في كلايول كووطن كطوف رواندك اليا مقركي الجي سے العجي جنري كد صول ير لادوي اور سفركيك فروا ان سم سنجا یا - ان و گول نے کھر بنجکہ ما ب سے کہاکہ" یوسف زنت ہے" اورمعر کا حاکم اعلا ہے بروگ اے بایے سامے بہت ت كعيد عن اوراكو بعي شمون اور بنيا من كوان كالقري كفتالي كي بابت المحاب كردة لطف كاكلام كيبيكا " (١٩٠٠) بر بر معکراکی نناع کے ول می خیال موج زن ہوا۔ اور وُہ اپنی نظمیر بان رتا ہے کہ نفتان نے آگے سک ریہ فوشخری باب کوری د مائي كوهور تحصيده فنالى الورس بالمكاك أن من طافية بهوديكيك حران وسنتدر ركيا اوركها فزنذ مرع حال كالهست الااوردست بيتون كيديات بخفي كي ينفريوسف باراس ك ه صبيم أع يها بان يرعور كتين توخيل آناب كرا نبول في كموح يركها بوكا له يوسف زنده ب "بيع تويد كريك مخ كواكون درنده الموجادي، كبين وم مِوْ مَا ہے کو منبوب کو ضرور میزنگ کیا ہوگا کر انبول نے کو سف سے کیا سال کی انتها درم فى دِنْ عَدِيد زكت كر البنيه ما ف كروے (ع م

رودیا مارے فوشی کے اور تحدیں گرا یہ خوشی کا واقع شب یا دیں بھرنے نگا ماخ نفتال بیر رکھ کے بول گویا ہوا شب ہرن جیوٹا ہوا فرزند نفتالی مرا سیجے کر تمرس نیسف ہے زیزہ مگلیا سیجے کر تمرس نیسف ہے زیزہ مگلیا

باب و بادات من سارت گذشته دامن مد منت جب برا میخوب رف ک فرید باش مبشول کو کلاکرهب و ناد بندلگا فوکه بیگا به کلام تفعن مردم ا موز درو کو توبی نے جب سے بیدے دی خر درو کر توبی نے جب سے بیدے دی خر

MACH SON

ستوب اس خونی کی خرکا بقین را کرسکا ایکن بیٹوں کے بقین دلانے اور اور کیسے باربرداری اور سامان دیکھا را کو بقین برگیا اور وہ مقر کو جائے کو داختی بڑوا۔ بیعفی بوعودہ زمین کو ھیوڑنے میں ذرابس دہیں ۔ کو نا تھا۔ اسپے تحذا کی صلاح پو بھی۔ درستہ میں فہ میر سے بیس طیرا یہ مگر مقدس یا برگاریوں کے سبب مزک تھی۔ وہاں اپنے باب اتحاق کے میجو دیے ہے۔ وہاں کا خدا تیرے ساعظ ہے۔ بھے ایک بڑی کے خوا کی خوا سے میں مائے گئے۔ ایک بڑی کے خوا اس میں ان کے ملک کو والیں جائے گئے۔ ایک برقی والی مائے گئے۔ ایک کو دا انسارہ کرتے گا وان انسارہ کرتے گا وان انسارہ کرتے گا ون انسارہ کرتے گا ون انسارہ کرتے گا

ل بى مى ي وم كاصعف زوگ مردان بوا- ادر دون يا الا كراك برصا وركا لك كروباء ما يكاول المناع برسط كو でうとういといいかいしゃしんかとうとう مت جا نتا فنا كرموى كررون علوت ركي اوريرمون ك الكيول كورشف كيد أمك الله حكه ل حاد- أس في الكوسلاح دى ك ون برايا بيته اوركا روبار فاركرونوس عندرو زمعد وعول في تعقوا ور لے یا مج بیٹوں کوٹری مہریانی سے بلوایا اور اُن کوٹلک کے سب سے الجھے حصے حض کی زمین میں رہنے کی اجازت دی۔ اورتناہ نے بعلوب ع فت كى تواس نے جواب دیا كريرى ع كے بس مفور سى سى و معب یں گذرے اورسرے یابواوا کی زند کی کے بیول کو نہ بنتے اور نئے الك منحيف العربون كا دجراس فرعون عاق من دعاف على المردوات بي كرميون في وسعت يوفيوال المعاد كروان والبارية إلى الوسعة عوالما كيف ال ملايل كي خط يك ليان جرائل له يحد كان ادركهاك دفت بني آيا ہے كر ترك اكو ير فرط كر توسلامتى سے صور ال منا وصفى الالا مع بودى مان معينوں كا ذكر تنامى دن عبورے شايا مانا (١) لائن كى الفافي (١) وزند ت كشي كرف كانتجر (١) دنياه ك يوسي (٥) يوسف كالمهوا 10 County - (1) in (4) in (4) (4) سل مي اورحني برتائ جائي كالعركيا - اسمولل اورم ملاطين عي ين مي العران لفظ كانز جير لام آبائ اكن الك اهن من دعاجر كي : -Generica Dictionary p. 144.

ادراس كصور عابرطاكا. يوسف اين بايد ادر عن سُول كون تحريم آباد كركهال و عطي اوركمة بوترب اے انتظام ملکی کی وف متوحر میوا اور نبائت خول سے تمام کا روبار ایکا وتارا وكركيف في كراس نه أن كي جانب الحين (الميك) بحوب وال ملامتی اور فراوانی کے سات رس گرارے جساس کو صور ہواک ساس جمان الوج كريكا وقت آكيا بعق أس فيوسف كولوايا اولاء عمل كردة أعموس وفى بنس رسكا كلرباب وادع كسافة كنان كازمن مي معني كلفسل كے غارس - يونون في أس كى مرضى بحا لانے كا زمارہ كمانت معقوب النالة كراك راهكا ادرهان كحق تسام كوا يسعيف أدى كا امان ا فرتك الامت را و مكوش رتا بول مكن خدامت را ما فالوكل اور تكومتها رے باب واوول كى زمين من بير بيجا بيگايا (الله)الان م جاتا ہے میکن مذاباتی رہناہے قربم زمان کے بزرگابن قرم کا بی ایمان تھا اور ابسائی سونین کابی المان ہے وہ س اوگ جوامان سے آگے کی وف ن ور المنه و المنه و المين ولجي الموت كالمعينون الردا 1125

باب ۲۹ م بعقوب كا افرائيم اومنسي كوركت و

الله ومجود المافين فير اورعيراني الله وسيتوردين مي أياب كرا افي عما كرميري

جب يونت نے ساكر س كا باب سارے توؤہ اسے رونوں بيٹوں افراسم ادر منسى أعجدودا عركت ووافي ليكيا معوت في بيان كياك معرح ضاف قاور والى خدانی اس برظایر سوا اوراس سے دعد سے کے تا اسے دونوں بیٹوں کوائیے ای گھریں متنہ کرے رکھا اور وہ اسرائیل کے قبیلوں کی دوبنیا ور تھے والے بڑوئے عزيبي (يوسف) كو دوگني ميران يلي يوسف في دونول دولول كواسيناب ك مخنول بر ماسمفنول كانزدمك ركار ببغوت في ديده و والسند انيا وايال سے افرائم ر اوربابال شرے سے متن رکھا جس کامطاب برتھا رافرا تم كافرة طراير كا وه بركت جولوسف كوي اور وه وعائ فرج الحكول اورى ده كارلدارى اوروشى عرى بدلى بيدانى المعادة فوب الماسية ما يدواوا كے خدا كے صغر رمنا جات بيش كس - أكر خدائے تصور حس في الكوم محد بالا يوسا - يا زما وه ترضيح معنول من " وه خدا جي اس ک گله ما تي كا - وه خدا ص ينكورن علاء اس عفال كذبة تواريخ كالرف طاين جكر حذا أعكر زاكول كے ساتھ تھا۔ خود اس كى جان كى گلا بانى كى -احدان إ مقرعات مغرساء بعفرت كاليال ظاهر سوائه رسول فسيشوره في كم حنول عين يم جعي طرح وانف بي الخاف بونه كا خال اذكيا كيو كذارًا إلى انه قاتو ير مصفوا ح كي تع Speakers Commentary valiv üby Wir ip Lot is له بهنز كرني افان به-راه عذانه الحان كواسميل يرتزجي وي اور معقوب كو مبيتوير- يبوداكو دون ير-اوراكم ازا غرا من بر- عذا - حزا وندما دفناه عجو جاب سور اله باک زشنون می وزاکواکر اسبطرے فطاب کیا ے زبوت و الله بعظام ا

اور خطود اسے اس کی جان کورہ کی بحثی جن میں فقا کھری ہوئی متی اس عن كيد والكزرة كوب برتمام كذفتة إدواشت طبل القدرس ادراك جا ستحفول كيد وكالما زندكى أس كالمام خطود كر ركمي أو كالم ببت اجھاست ہے۔ مرتے ہوئے معقوب کی ہی آرزد منی کا انکرزگ درمہان خا اموريون كي الله عاين الواد اوركمان كرورت الما اورزاده وما (١٠٠٠) معفوت كارندكى كاخرى حالات خاطرخواه اوركين محبق بى اس غاية بيول كوماس بل كروما ما كرص الحلي المرفول من الات بوطائع إذ فاصل اوران كم المدر الول من وره كي ظاير يوسط اوران على الما كالمال بهراميز كمتصنى كرتيب لين فراخل قدردان كرتيب جب مرت نزيج ہوتی ہے زانان جزول کو اکم عان دیشنی س دیمجا رتاہے ے بي فيدروح كالندار عوال كوي يرس اللي ور تحيي أس س أن بي تطسر اله سوم بنیں یکس کیون افارہ ہے وہ کم بی کی عینی روا ظا (ایکے) یاق قطوالماضي فرمري مقى المي ديجو يوحناكي سنوم يؤناب كربان كايدهد مم بركيات

اس كا احرى كارم قابل عزاور فابل فدرب وه أن كو أميد كا وصت نامر لكه وعطانائي وكليوي ترتوم ما مكل يكن طوالمهار عمالفي " (١٠٠) وه اکو ایسنده کی مانش تا تا ہے اوس کا ایمان مضبوط تھا وہ اسے بیوں من دہ زمن تقت مرتاب جال خور اكوارام نفسب بني بئوا- اس تزيع كموقت كى كمزورى مي مي الحي الميد اورايمان روش اور مضبوط راع - بوين بهاونا عقا اوردوسرول برفوقت كاحق رطقا لقا جوانى كے دون من مهر مان اور زم ول ا (المار ولا) كين بت طدا بي بالريوجا تا تفااوريان كرح بقرارها يه جذبه جواني راه عندراه بوطاتا نظا ادر اليئ اس اعلادرم كوفاقت مورياجس كايملوا الوك ك حيثيث عظدار بوسكانحاء البدى تواريخ يس ردين كافرقة برون كم منزق كى طرف أباد تقاجكه دوو في مدكيك فرقول كوبلوايا (قاعي الم الميل الويرشرك منهوا وفه دان بد مِنْهُورَ بِرَاكِيا حَ كريه ولموز أواد كف بن أتى ب المن توبن كاوك النيك" (استناء المس) وه كم بوتي مات من اس زديس ركوكي قاضي ىدى - ىدكونى سادرىرىا بوا ؛

معون اور لاقع - موسئ كاليت من سمول كا ذكر بين ب الإسكرك قد یں بروونوں معانی مثال منے اور تعقوب اُن کی اس حرکت کے ماعث اُن کبطور المتنفر تفادوه برى كم منصوب المرصة عقص كى بابت معقوب كهاب ك برع جلال ال كر تلي ين شام من بو "وه اسرائل بن المريز بود معون كى ميراف زين بيود إكا ايك حقير تفا- اللي اين كو يي زين زيني -(سیّرع الله) اور الطنت مِن تفرقه بران عربشتر ای اس وقد کی خود مختاري حاتى رسي عقى - لاوى بعي ال سنهرول مي آباد عقا جو اور فرقال ادهراده معيد بوك نخ اوران كاين كون زين بني كتي بهودا - اسكوماص بركت عنائت بولي - اسكى سب سے زبادہ توليف كى كى اورىيى سب كا سردارا ورىينيوا بۇ ا-اىكى زىبن زىرخىز اورىملدارىتى ادرىيەد بهادري اورشحاعت ميستهورتقا - اسكاتواريخي نشان شرمبر تقا - دادد -این نخاعت اورعقارے بیور اکیلے وہ جکہیں فتے کس حظا بہاں اٹ رہے بیانک ك بعق مرى فا " دمى كے جم كا بنائت بى وزورى اور شراف حد مانے النے يوسم كا طا تهاتی به دلیجوزدر ۲۱ "مرادل وس اورسرا حلال شاد" (ترعیس فران شاد") آیا ک غالباً الریس کی اوشامت کورش فرقوں میں بورا کرنے کیا مور خے نے اکو ایک فرقیس شاركيا به (١٤١٦ ع اور ٢٠١) تعتم مرات كيونت ان كابعي حيال يا- يه والوش نديخ (حرفيل شيك). تع ماد خاونداس وقد كان س عداددك خاندان عادادكي بودايك وق كابيركهاتاب ركاشفرها

وْسمِ السان بُ كِين اللي أيت زراحل طلب ب جبال يد لكهاب كر" يبودات با كاعصا خدانه بوگا اور نه حاكم أس كے ياؤں كے بنجے سے جاتا رہيكا حبتك كرسيات آف اس تغذ كايد مدعا بني المحكم اليفت كل اورباريك وال سرطول كانت كي حاليو ومي محضائهل وبان كرتابول وقيل الإس يكها بت كر" جبتك وه جسكا فق بند - أو يكا الله إس خيال مين ذرا فتك ب كدية يح ك أف يرولال أناسية بياكم حتيقت تزيه مع كرشيح كأف بن بينيز بهود اس عصا حدا بركيا تعا الياك اسكى بېزىسى داۋدىمىدون اتارەكى مىلوم بوتىلى كى دادىكى سے ہوا (ویکھو حرق میل منام ہے) تفظ کیا کے معنی ہیں صلیح و یا سلامتی کا شراده بوت کامک سندے رہاہ ہے) اور غالاس کے بی تی س Speakero Commentary Volis Sund = 1900 = 15000 ك سخ كتاب كروساكراس معظام بوائه بم يدين كال كال عمطل بدولاتي بادفنابت عب عظام وقت ك رميكي يا يودون كى أزادى عب عِن كى بادفنا كالمدكلي ما جزوى الك وقت مك رسكي لين جب مم الدفرق بيود اكافرن ويجعة ين كرين ده وق تفايع الى ريا-ادراس وقد ك نام بداسرايلون كويسودى كما اوربا قبيل كانام مك من الياليي رتيني اور طاقت نظرة في عصري شك كو عليه من -الله في أوب عد ال محفر المناب والعد اور الملك كالمرائ كحرارة كحق من بنوت كي فني اوراكر اسكالله صفف بن أمين كا باول (يبى مون اور فيامت دينره) كالعليم سه تربيب عكن ب تفظاسين سيرادب أس حاكم عصيكى م مبدكرد بين ادرج اوك داور عسوب كرتي بي اس فقرة ب يعموم ي كرار على كاحلال معرفك اوربيوداك با وشامان فالمرب

غالبًالعِفور كے بیتے اس مفطاكو ایسی صفائی سے متعجمتے ہوں جیسے ہم محصے ہم الالفظي وكائ الك تحقى وظامر كفي ست حزول ا سين خاص دقت ريسنجير توگون كا يا د شاه عس كے گر د ساري دي عمع ہوئی اس وق سے ظاہر سوا۔ اور اسے ظاہر سونے کی صنفت ہی ہوتا ب اسے کہ معودا سے تعنیات حالی بنیں رہی اليديم كريك براكراس شين كوني س عباستي كي 626 25 Signes ع وعدے کے اور اہونے کا نشان تنا دہاہے لکن وعدی کے اور اہوتے میں ى كى سوم يونى ب كرادك اسے منطريس كرير وعد سيل ويتعدكا - يوخراس كالعيل ورران كي يسل امدين فا يم تعين ول كارى بحات (سندرن) كاون ازى مطالعت ركانى كة في اوريوسلم كيرواد وي كالميل عدالهيل بكوا تفاليوداك المياء اورسوا بہت ملکوں میں شے شے نہی استاد گذرے ہی اوست کا مام بھی جواس توم کی ابتدا میں معقوب کے سٹول می اول درجہ برتھا۔ يودانام كے آئے مهاآ باسوا-اورزائل معلوم بوتا ہے اسے اسرایل مک کا نام من کی اوراب ونیای تواریخ این بیودی یا بیودا کے الوك يافي بن ياق مارے وقع نيت والود اور كمام بن -زبولون - برفرة سمدركالنارك آباد كواتفا-استناس بي كل

ك و مندل فراداني كووس لينظي " بينعي كامتهدرد ارانحلافه مسدائه وا يردا في فيا اورالا فنك زبول كيلي وولت كالعيم منا موسى كالت مين أياب لازبوون البية باسرط فيس خوش كوات يهى دُه و فد تخاص بروني دنياس أمرورفت محى اس فرقد في دوره كى بلامث كا جواب ديا اورايي جان كوميان كَا وَفِي عَلِينِ يرجِم والله (عَامَى ٥٠) رَوِلُون كَ " حِنْك أرْموده وك جرون مين داؤد كى مردكوك " (ا تواريخ سل) غالباً ال وتعلت بلاسم نفتان كورك المق قيدرا عقا (اسلاطين هذا ورسياه ال اشكار مبد فرقد الك كلمريك باربرداري كي جالور في مثل بقا اوروبها ززك بيندارًا غما كرسست اور آرام طلب تفا اور وشمنول كامتفالم كرك اب مقبوضات كوخطره ين أدال كى برانست بغيرتفايد كي وتتمن كاسطيع ہوگ اور اس کے سر دارول کے سے محن ادر فدیت کرنامنطور کیا ۔اس ر مرة يركر برعن اورمشقت اين فائم كيك مرك للراس كانبنج دوسرو كے كئے سنية ابت برا-اس ذوركے رقبراراضي من ببت بى خود مختاركنال استى مى : دان - برزة فلسطر الى صرر دا قع تفا ادراسيك ارايل كا محافظ تقا . اس كابنايت بى تمور حفى مسول كذراب بوبردا وليراور والمرد اورهم كا جاني دسمن تماسرهدي رط الي تعبر ول من خاص فن أرائي كي خرورت مقى تلايركيد درادب كريط منا اور بجركاك الك كار كرخرب كانا يعقوب مے کان کے مجازی سخی ہی ہی ج

بہاں ایک عصالم واقع ہو اے بعق کتائے "اے عداوندی شری كراه ديجينا يول يريانا خيم كردان عادران الفاظا كياتعلى لین سمجھنے کے لئے درا صرکی صرورت ہے اس کتاب میں بہت مقیلہ اور سبیہ میں لیکن نحات کس منوک ہے و بیعقرب نے اپنے بیٹوں کی وات خاص کو كت بنى دى ليكن ان وزول كوجن كيديما يندي عظ اس علطى ا ہے بیٹوں کی ذات کو رکت دی تھی معض تحضوں کا بینحال سُوا کہ ہیں وان کم كارردائيل اوروكول اورفومات كے انتظار كمطاف اتفارہ بي برائيكام تے زمانہ میں معی فودی خیال کی سنیت مجموعی خیال زیادہ تھا اور کیلئے شا مُدیم محمنا وین فیاس ہوگا کردان میک سائے کی ماندہ جوبڑی ہوفساری سے مھور انتقام ليكا- د مجوزور ١٤٥ دسياه ١٥٥ اورميكاه كي ب حدّ- يدى اكم حلى فرقة تقا اور عله أورول كوتيجيم مثاسكاتها- حدك وكول كورط الى كا دُصناك ادرجنكي ليركو بعيرنا أتا تفا- ائلوسوانزدشمن طيوسيون ك حلى كوساكرا فرا (اتوار ع مامير) البد زماندي جب عونول كيادناه يان كوفت كيا توابنول يد الك تعارى شكت كمال -(رماه مي) المر الك قيضي الى زرجز زمن آئى فكردود اح كے بادتا بول كى مزوريات رخ كركتنا تقا ئە اشكاركى ، ندىھلا يۇل. مگرارام طاب تقا ده معي د توره كي مردير بيني آيا (قامني ه) وله ايني زين كي يدادارين فن مقالیکن اُس فے وفاداری کی عدمت کی طری فوشی کو یا کھے کھو دیا ۔وُه این

قوم كا الك عصنونها اورا كلي خرمت كرنا إسكولا زم نفا - إس فرقه مين كوني بها در بانا ورفض بنس كدرا- يكن اي ناريمي بن الك نام حكما ي ين اعلى یوہ عورت کا جو آر کی بیدو کے انجام سی روسلی کی بہتا ہے جدات ہوتی تھی لک دن روزول ادر دعا ول كالتعادت كياكن عقي يوسا-الله كرفيد مرسي (يوفايد) به نفتال- يرخيونا بوابرن تفاي وي معلب زادي عن (الو وس اس برخال دوڑا نے ہمالی کلیل کے رہز کے درخوں وج مدال ادر خا زار مناول سے آزادی کا حال بدا ہونا ہے "بدہائت خاصور زين هي اور ماني كمزن دستياب بوتا كفاء اسليط ورضير بحتي- است بهاوي ت داوره كى ماسك كا يواب ريا (قامنى ف) اورائ أ رادى كا محت وتمول سے حظرہ کیونت دکھائی۔ اس و قد کوفین بانی ادر فعا حت كى خاص معت عطا اونى عنى اورت الدير بعن اس وش مام كى باد گاری بی عطا ہوتی جواس نے لیگ کے بوسف کی بات استار يوسف - اي وزكوبب يى فولفورت دُعا رنگي كان اي بعض أيات كي تعنيه بنائبت مسكليد - يوسف كي جان دمال كي ترقي الكورك مشاير ساكي علي بوارافا ول عمراددو قداول ہے واس عیدان کی الما عاد جزعلاف سے - اور عراور می روشمز ل کے الا کا رہے ہوئے رہے اسے وشمن سخان (بشوع الحا)

مياني (قاضي الله الروب عظام مدواش فق (١- تواريخ مدوق)كلي مے الاماب رہے۔ ان امات میں اس کے روئے کی طاقت اور فربسگری کی او كى كى اس كازورل نے بيقوں كے خوالى قادر كے التوا ية قادر كون بي ؟ اس كاجواب الكي أئية بي بي "ارايل كاچو يان ادر عقر (جُنان) ہے تا (شاید بھریا جان سے اشارہ بیت ایل کے بھری طرف کے خدا فروست کی گل کی طرح رسمائی کی-بدخدا "زمان کی حال سے صلح تسی جمع کا علم مطا نہیں گیا۔ اسوا اس حفاظت کے اورے اسمان اور سے ہے گراوی رکو ل کا بھی دورہ ہے۔ جس کا مطاب یہ ہے کہ یارش منى-اورندماي اور سيني اسكى موروقى زين كوف داب اور معلدارنياوي وه سن روسنه وگا- اول دکی کثرت خدای خاص عنایت کا لنان ب (چھایتوں اور رعوں کی برکتیں) اس سے جب وہ برکتیں یوری پونی جو معقوت نے پوسٹ کودیں - تو قد ایرائے بماروں کی مرکبوں ساوروں لوروں کا معنی جروں ہے "سیفت ہے جانتی ان رکول میں وہ اور طلی رزی اور عظمت اور مذیری احظاق کا بھی وعدہ ہے (rawer) یم مکن ہے کہ افرا میم اور منسی کی دولت اور صفت بڑھی ہوئی ہو لیان صفق طاقت اورع تاس بي ب كرائي قوم ك وفا داريس اورائي فواك اله ترا الي كركنار وترب المحالة المعرب وراون الاد صابية "منفطال رعيمين اورانكا محصا شكل . رجمة نان (R.V.) كالفاظ يراف بالأول ى ركتين اور قد م كوسول كي منس جزين" سطاب كوصفالي سے ظاہر كرتے بى اور ورحن ترجم كاملان ين ي

لداديول-يوسن اسين اي مايول ي فداكما كما يك مات بهجا ني ما دي . وم ندير شاما كما - بعني كهي اعلم فيسد ربول بيكن بينوا اوركن اعظم ضرور بول كے اور ايابي م كنان نتح كريم أول حقير لها- تسروع من به دويول مسلم الكرو ول نے مراث میں ایک ستا جنہ مانے یہ ع ١٠٠٠) الجام كارابل اوائيمس فبيلول اور آبس کی بھوٹ کے یا عن بہوداسے کندہ ہوکرتما لی سلطنت رمندلوک تھے۔ النول نے صرعون وطامن ل كيو حمراس في الهيس بني مدوير طلب بنيس كيا تفا (قاضي الميس) مجى ايسے ہى معاملہ من شكايت كى (قاضى اللہ) بنیآمن - اس کی جنگی خوبھا النے والے بھٹر کے کی شق بال کی گئی ہے اسكامكر : زمن كے وسط مى ساڑوں كے درميان تھا-اورب بمارمى یا در اور جا لاک تھا۔ کمان مجھوڑتے اور شراندازی م بال عاصل تفاء" بننام كرمنينت با ومفى اور فونخ الميمع ماتيس - خيال بياجا تاب كران انفا فوس يؤث ئے ساؤن ص نے قیمی کھنے اسریل کی بیٹول کا له دعمونا عي هاد الله (ا-تواريخ ١٦٠ د٢ قواريخ ١٦٠ - البيود فاحني اورساول بازش نيامين فخ - ك يرمياه بي جيزق في - صفيباه سيد :

دئے۔ بنیامن ہی تغاد انکواس نے ارغوانی ساس اور نفنس چیزیں بہنایش اور کھی اور کھی ہے ۔ پیشاک کوسونے کے زیودوں سے زمیت بختی (۱۴ سوئیل ہے) مُقدّس پروسی پروسی بینیا میں اس خیری بروسی بینیا بین کے وقد میں سے تغاد اور رُوطانی معنول میں اس خید کی حکی خواو ولیسیت اس ایس کے بارہ فرقے بین " ع

باب ہم سے موت اورونی یعقوب کی مئوت آورونی

المعقب كي موت كاوسود نظاره أما ب اسكا الحام اس اور ظاري س كذرا-جباب بيول كوركت دے چا۔ تووصيت كى أكواسكے باب وا واكمات كنان مي وون كيا جائے تب ابناؤك مجيونے يرتميث في عويا كونندائيكو ہے اورجان بجن بڑوا۔ ا طاب ولوں میں جابا ۔ یوست نے آ نسو بہا کا ای کی بت كا اظهاركيا ووراكي وعبنت بيعل كري كي تخويزكر في العبس في فيوعدون برستورك الم كدن ال : مقربون على الك صعيف العرقوم کے بزرگ کی موت را طہار ہے کیا ۔ تب یوسف نے بیض درباربول کے و زعون ع فيدروزكا رضت طاصل كي وربعقوب كالعش كو طاع مكفيلاه الع برتعت الك وقد شاركيا ما الم موسى كى بركت بي (استنتاس باب) شعون كام ميكن افرائم اورمنتي كے امير كتى ما باس لادىكا نام بہنى بے كيكن شمون كا بديا عديمي ايك فيرت عامين لارى فناس دون كانم نين عاورا والمراكم

غارين وفن كيا كرويز علم اوركسره اوراسحاق اور لقرادر ليآه كم ما فقارام كرم معقوب كى تصلت مي كئ يانتى مركب اليس ميد ايك دفوا كومكار كوالسريل أح تك راشان اور عنا حالب ملك خرج الك توسفور كا بلتائمق اور عالى وصلاً كانتي البريوتاب-موسى- وا ماه - سی بول اور باره بدوری شاکرددل اور بسی سیسید به صفی کی دلوی اورغرت اور كليفول كى بردات اوراميدول كى منياد لعفوت كى مندرومال يرست معرس وأس أكراب والعن تفيى الخام دين تكاريكن بال یاس کی کوئی نوشت بنیں ہے اسے جائیوں کو خیال ہوا کر معقوب کے گذار بغيرماشيصى ١٨٩- بوسف كانام بي - سي كن (Milligan) الى كارى الحيال الما ادر کہناہ کے ملادی کانام درج ہوسکتاہے کے بڑے بید ع یس کو ل کہا من کا فرق اپنی کا سيق لا بن بن - دان لانام ما رع بولك م يونداس وقد ك هات مان كاي الرائيم ك حكر وسق كانام بوسكنا ب كبوسكرا والمي كويسوداك ومفنى كفي" :-The Book of Revelation +. 119. ك الم كنه تكامور ما ياك محاجا ما فا اور الني الموال عورها عز بين بوكذا فا -

بان کے بدر پوست ان کی بر ساکوی کی سرنجادیگا ۔ پوست کواک کا بر شک سلام کر کے بوا ملال ہوا ۔ بات عرف یہ متی کہ ان کی مخبراُن کو طامت کر تی تھی وہ اس کے حضر ور کر بڑے ۔ این خطاکا اقرار کیا ۔ اور مُسا فی کے بقوات کا از وار کیا ۔ اور مُسا فی کے بقوات کا از وار کیا ۔ اور مُسا فی کے بقوات کا از واب و یکے کہا کہ ڈرنے کی کوئی بات بہنی ہے بیسب و مُست نے شہر لیفا زجواب و یکے کہا کہ ڈرنے کی کوئی بات بہنی ہے بیسب است منا می بدی برریری نیکی غالب آئی ۔ خدا کا ایمی اداوہ مقال اور مُستال کا ور ایک ایمی اداوہ مقال میں برریری نیکی غالب آئی ۔ خدا کا ایمی اداوہ مقال میں میں میں برریری نیکی غالب آئی ۔ خدا کا ایمی اداوہ کی اور دیکا ۔ ان کی جوئی کلیات سے ایک میں اور مگا ۔ ان کی جوئی کلیات سے اور کوئی کا بردی ہوئی کلیات سے ایک میں در سیال کا دور ان کی جوئی کلیات سے ایک کی در ان کی

اس ذكر من يُوسف كاب شكال اليمان طاهر به قائب السير كوئى مكاشفة بينير بها السير كوئى ابهام نا زل بنيس بئوا - لوكر جنبن كى زين مين خوش ياش عقر اس نئى سنى كوسلوائ اس كے اور كچير خير بين تقى كركه قال ميں خوتخوارا لوگ

ر الع كما - كورو رسام في عيرى برول كوموفوده زمن مل عاما عرانیوں کے خطاکا سفینف پُرست کے امیان کی یہ توبیف کر تاہے ایما عت عجب ره مرف كومقا بني الريش كح فوج كا ذرك الدائ يدا ت حكديا" (عبراني الله)" به حقيقي بينا بعقيق بها في اورحفيقي فأجم ين والروار اور غرفواه اور بي طبع اور خلوص سنت على اور كاظ وال صاوق بوگوں ہے جہا اس عواسط بڑا عزت ماصل کی بیا کے عى ادرت رنف بعي حيال مين كى توليف ، اي اعط سغيب كى تمام شان وشوكت يان دُه الك خرخواه عراتي نباري وه اس خوش متمتى سيروافف تفا جواس مے وول کا انتظار کردی تھے۔ اگر جبر الکوموعودہ زمین مرسانعیب بكين كم الم وإلى أخرى أرام كيا- " وه ياك وركت رلف عالى نو فياض دل- عالى دماع اورها ف دل وسف حر إيمان من زنده ريا. ائى سى مركيا - وە شىرجى سى دە را - اور مارىت كى - اب تفرىنس آتے دہ وکر جن کی اوازوں کاروبارے توروغ ہے بوا کو مجنی علی اب گذرکے بالله بي معنى كالوقى يخرير تخير اللي وكالدين الكي روح زيرة ہے اسکی تیکال اور عنا مات وگول کے دول می خاموشی سے الر کراہی ہی اور الى زندى كے حالات زمامذ برز مار نبك ميل بيد اكر رب بن " اگر جديد يج بى اوراك نام كوده ون حاصل بنوا جوجو ابراع م اور لحقو سكام كوي -ك الدول في الماي اوركم مي دون كيا اخده على مين الموليم في وسف لكيت بثواد

تو بھی وہ اسرائی تھا-اور ملحاظ قوم کے اسرائیل کی سین عزت رہی ہے ب اور کسی عقامند کا فول ہے کرکٹ مقدسم اس قوم کے بہادرول اور مقدسو کی تصویرس اور مثنایس اسی نے بیان کی گئی ہیں کہ ہم اُن کے نیک عونوں کی تقلید کری نرکوان کے تصوروں کی - یوسف کے اس موزے کواس نے اسے تھا ٹیول کو ما وجو دان کی برسلوکیوں کے تسلی بخش کلے فرائے۔ ہی فہا ہوتا ہے۔ برحدا کی خاطر ہمارے نئے عمونے ہیں مثلاً حدا کا کلام کہتا ہے ہم تى دو مىر وگول كوئم تى دد متهارا خدافرناتا ى" (بىدياه كا)كا يت مكابي الأش كرتو البيا بوتا جياميرا بحيا (غزل نزلات ٢٠) كيا على ؟ يوست جيا عمائي ص ن اين بما سول على الم تمت دروس عنہاری اور منہارے روکو ل کی پرورش کروٹھا۔ اور اس نے آہنیں کے دی اوران عدل كى باش كيس" (بدائش في) الرائل في فالع كها يوا دنیا کے مالک آ۔ یوئٹ برلیا و کر۔ یا وجود اُن سب تعنصہ ول کے جو ایکے بھا شول ے سرزد ہوئی اُس نے اُبین سی دی ہم تری تربت سے سنوف ہوئے ہیں توبعي قو جارے بي ايك بحالي كى طرح تفايد تب خداوند فيجواب ديا۔ من مها I. Abraham, studies in "Bollo is' Pharisaism & The Gospelo, p 155. بيابن كائاب كاختنامي ابواب كي خوبصورتي بيد مثال. اور حبر بكريين له ومعوزلود ملك و ملك و الميل و ذكر فاه الله و

ابناأخرى تفظ صم كر كجارت يمي برابواب عراني مُقدّى لط يجمع ببش فتمت Foakes - Jackson" واليكة رجة الريكة رجة المركى ماند باقى دية الريكة رجة بن الم The Biblical History of the Hebrews \$ 44. "بدائيش كى كذاب كا نرسى سوق اعلى درجه كاب اورزباده اليك كاس م غائبت درجر كرحابل سے عالم سے عالم تك كى فد مبى تصور موجود ہے ير عجزوا تخساري كے الرے مور بے اس كے بہادر جانتے كا كوه اس محبت اور وفاداری کے لائق بہنی بی جوخدا اُن کو دکھا تا تھا ایدائق المعلى) يروني سجان كى خويى سان كى گئى ہے كيو تخرراستيا زى كامول ہے ہنیں لکے خدایر ہے رہا ایمان رکھے سے طاصل ہوتی ہے۔ m.c. Fadyen, an introduction to the old Test. p. 117.

وكوريريس طارس بابتهام سيرصدر من برنظ طبع بوئي.... اكوس پادرك اين التي الكارك بق و است و ايل و ايل و آيل و آي م آزيرى سنديري ي